





السنة الشلائسون 🖺 🕥

OKAZ Jeddak, Rabi-ul-Thani 1, 1410 (📆 Scorpio 8, 1368) Monday October 30, 1989. No. 8509 — 30 years 🖜

خلام الحرمين الشريفين في حديث له ، السياسة ، الكوينية تنشره مكاظه :

نصالحديثاص





خادم الحرمين الشريفين



اصطحب عابد خزندار ، جویس ، الی مقهی (الکافیة دی باری) المشهور فی مونت کارلو و اثناء ارتشافه لقهوته .. اقتربت منه امراد لتختطف ، جویس ، وفی لمح البصر احْتَفْتُ قبل انْ يتبين ملامحها .

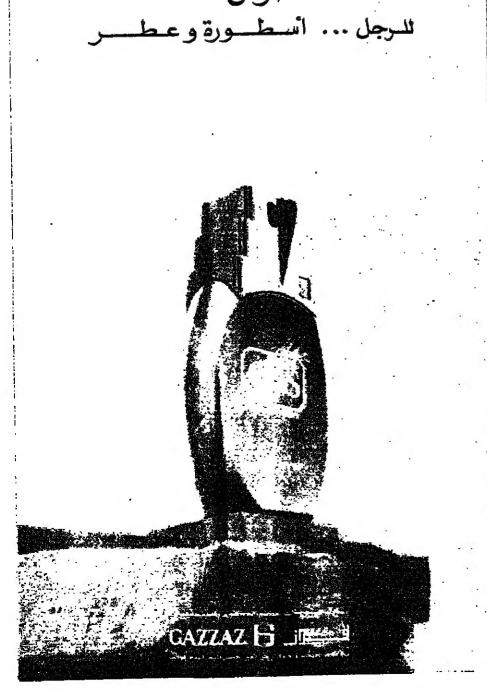
■ اعتذار لقراء « عكاظ ، :

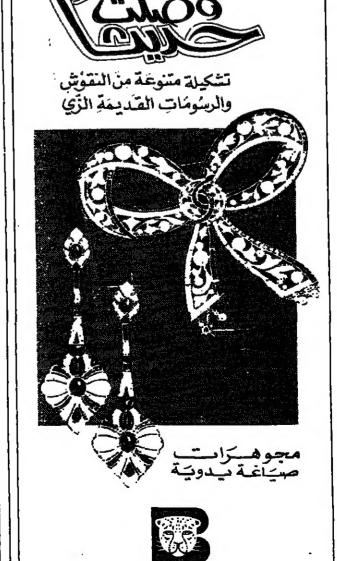
 الاسبوعية و تعتدر من قرائها على تاجيل نشر عدد من الموضوعات التي سبق الاعلان عنها نظرا لكتافة الاحداث والموضوعات الآنية التي لا نحتمل التأجيل قطت محل قضية والوصوعات الابه اللي و محمص اللبجيل محدد محل مصبه والوصوعات الابه الله وقضية والوأة المستقبل و وقضية والعمل المعلل المعل المعلى و . . . واعتذار أخر ننوب فيه عن قسم الاعلانات الذي و التهم و عدداً من زوايا الصفحة الاخيرة و سرك في بير ـ شاهد عيان ـ الراي للجميع و . ..

☎ صالح محفوظ يكتب من الكويت:

انطلاق بطولة السلام الاولى

بفتح صدور مرضاه ليرسم لوحة للحياة ويقول الجراح فنان يحتاج الى حساسية اصابع ، عايكل انجلو ، وإلا فشل ! احداث محلية ص ٤ ، نافذة للذاكرة ص ٢٠ و ٢١ ،





جدة - ببرج على رضا - طريق المدينة - هاتف: ٢٥٣٠١٢ السرياض - شكارع السيين - المسلن - هاتف: ٢٩٣٣٩٦٧

حاول تذكر لون شعرها .. شكل وجهها أو لون فستانها أو يحدد عمرها فلم يستطع .. استعان بمايكل انجلو وياقيوت في وصف المراة فلم يصل الى

شيء غير ، أن المراة تستطيع أن تخدعك عندما تحاول أن تضفى على هوينها قشرة ثقافية براقة تخفى ماتحتها من تسطع وابتذال ،

رارع القلوب محمد الفقيه:

منون الجراكة .. العلا

فحيشكة الريسي

كانت له هوايات قنية .. احب فرشاة الرسم حبه لوجه طفل يضبحك بفرح .. لكن مشرط الجراحة اغتل الفراشة وبدلا من أن يغمس ريشته في الوان

الحياة ليرسم لوحة .. اصبح يغرس مشرطه في صدور مرضاه ليخفف اوجاعهم .

الزميل ايمن حبيب مدير التحرير يفتح نافذة على ذاكرة جراح القلب الشهير محمد الفقيه ليحكى قصة النجاح والمعاناة في حياة رجل اعتاد أن يبدأ صباحه

و الثقافة ص ١١ ،

فيه الروس للقضاء على الثورة يوم ٤ نوفمبر ١٩٥٩

مدرسة للتاريخ وانجينا اندروس ألذى أصبح مهتدسا

وسيلا التي أصبحت طبيبة في بوادبست ويعلق على احداث التدخل السوفيتي في المجر ويقول ، إننا لم نعان

كما عانت انجلترا من انهمار التنابل على مدنها . لكن

و لقد كان الجنود السوفيت بمرحون ويعشون في

واقد بدأت جذور الاصلاح عندى منذ عام ١٩٦٠

حيث حصلت على درجة حول الاصلاحات في النظام

لسياسي في المجر أن الطفل ذا الاصول الفلاحية أذا تم انتخاب كرنيس للمجر في الشهر القادم فإنه سيحاول ان

يضع شونجا اقتصاديا قربيا من الذي تقوده مارجريت

تأتشر وانه يعرف و ان ذلك نضال رهيب بعد حقب من

تحكم اللركسية انه يقول ايضا ، ان أحداث ١٩٥١ لم

تسطع ان تضد روح شعب المجر، فالتحدى الان

• (عن الديلي ميل)

• اعداد : سيد حسان

انجلترا لم يس جندى اجنبي ارضها ه

الشوارع وكنا نعاني كثيرا من ذلك

يحتاج لنفس القوة ،

ومايزال و سواق الاتوبيس و مثالقاً ا - يخطر في بالى هذا البوح

الصادق، فيما أرى هذا الفنان يسير حثيثا _ وبثقة _ باتجاه الاعمال

المرمونة التي تزدهر بالمضامين التي لا تنوب، والقيم الرفيعة التي لا

و نور الشريف و لم يرتد الاقتمة القضفاضة التي تصلح للارتداء في

سخف عقول الناس ويزدريهم.. كما انه لم يمنع قدميه حرية

كل المناسبات الرئة.. ولم يلعب دور ، المهرع ، أن سيرك ، فج ،

الركض خلف الاعمال السهلة .. أر مايسمي بافلام د الهلس الفني .

التي تثمر و اوراق بتكنوت و.. هي فنان مثقف.. اختار طريقه الغمييع، والشائك، والصعب، وانتقى

الاعمال التي مهمتها جلد ذاكرة المتلقى بحوار الوعي، و جسارة المضامين الواعية التي لاتتكسر، والتي مهما داهمتها العتمة تظل مشعة

تور الشريف وضع اصليعه منذ فترة ليست باليسيرة تحت تعرف الاعمال الجديرة بان تتقد من اجلها اعصاب الفنان .. لكي تكرن بخورا

فَمنذ و أَهْرِ الرجالُ المعترمين عنه ورسواق الاتوبيس و وثلاثية

نهيب محفوظ مرورا بالعار والحقونا وغيرها من الاقلام الجادة وانتهاء

بالفضي، و و قلب الليل ، ظل نور الشريف ينتكى و النابه ، الذي

يلامس وترا دفينا في أعماق الانسان العربي.. أذ لم يركن الى تبني

على تَبِنَى تَضَايا فلسفية عميقة نابعة من الواقع الاجتماعي ويذلك كسر هذا الفنان الآنية القديمة في السينما وهذا ماتمقق على بديه في فيلمه

الأخير و قلب الليل و عن رواية الكاتب الكبير نجيب محفوظ، والذي يفصح عن محتواه ببساطة مقادها : أنه أذا اطبقت العتمة .. فإن

الخيار يصبح مستحيلًا.. ولم يعد ثمة مجال لتلمس الدروب القصيعة

، أن شعاراتية رائقة.. بل راح

ينوح في سماء المثلثي العادي.

وعندما تزوج استكملت زوجتي دراستها واصبحت

ppc

مسلمون .. عرب هكذا نحن .. وهكذا سنظل بإذن الله .. مسلمون نرى ان امن الحرمين الشريفين وسلامة العاكف فيهما والمقيم مستولية شرفنا الله بها ، وانعم علينا حين أتاح لنا من الامكانيات ما بيسر لنا أدامها . مسلمون نرى انه لا شرع فوق هذه الأرض سوى شرع الله ولا دستور

مسلمون نقيم العدل كما اراد الله ، ونوقع الحد الذي أوجبه الشرع وعرب نحن .. نرى ان لا امن عربيا اذا ما تعرض قطر عربي للخطر ، ولا سلامة لقطر اذا ما عانى شقيقه مرارات التمزق وويلات الحرب هكذا يؤكد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز _ حفظه الله _ في حديثه لصحيفة السياسة الكوينية والذي تنشره وعكاظ ومعها اليوم حين يوضح بجلاء رؤية الملكة لنفسها ولحيطها الخليجي والعربي والاسلامي والدولي ورد ذلك في حديثه _ ابده _ الله حين اكد أن زيارته لواشنطن قد تأجلت مرتين لسبب واحد هو انشغاله بلبنان وحين اشار _ حفظه الله _ الى أن الشَّأَن اللَّبِنَانَي ظل في مقدمة اهتمامات الملكة وانه لم يكن محصورا فحسب باللجنة الثلاثية التي شكلها لقاء القمة .

●● تلك هي عروبة الفهد .. وعروبة هذا الوطن الذي ألى على نفسه ان يهيىء للاشقاء في لبنان كل متطلبات السلام والأمن والأستقرار والرخاء .. ●● وتلك هي عروبة الفهد .. عروبة واعية لا تتشدق بالشعارات وإنما

●● عروبة ترى أن ربط شعوب مجلس التعاون الخليجي مصلحيا اتوى لأن المصالح المشتركة أقوى من البيانات المكتوبة ● عروبة ترى ان من الخطأ أن لا تشعر شعوب مجلس التعاون الخليجي بالمواطنة الكاملة في طول وعرض الدول الست

 ● عروبة ترى أن الكويت هي السعودية وأن المسعودية هي الكويت وأن على على الكويت لا تؤثر على علاقاتهما زوابع الذين يظنون ان النفخ بالقضايا الوهمية قد ينال من صلابة

هذه العلاقات بكل جذورها التاريخية . ●● عروبة نعي انه قد أن الأوان لأن تعود الحركة الى دولاب التعاون الخليجي بعد ، فترة التأمل ، او ، حالة الانتظار ، التي فرضها تطاير شرر

الحرب العراقية _ الايرانية على المنطقة . هذه هي العروبة كما يراها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وذلك هو المنهاج العملي الذي يجعل لهذا اللفظ محتوى حقيقياً

وفي حديثه _حفظه الله _ تجسيد للعباديء التي تأسس عليها هذا

فشيمة الوفاء لدى قادة هذا الوطن يؤكدها _ حفظه الله _ حين يتحدث عن أن المملكة أن تنسى الوقفة التاريخية للشيخ مبارك الصباح إلى جانب اخيه الإمام عبد الرحمن الفيصل واستقلال القضاء الشرعي في الملكة يؤكده . حفظه الله _ مشيرا إلى مبدأ عدم تعريض المتهمين لاي نوع من الضغط حتى تثبت إدانتهم ويصدر بحقهم الحكم الشرعى

والحرص على امن المقدسات وعدم التساهل فيه ، وعدم السماح لمن سعى الى زعزعة الأمن بأن يقطف ثمار جريمته ، كل هذه مبادىء بزك عليها خادم الحرمين الشريفين في حديثه مشيراً إلى أن العقاب قد نال من حق عليه وانه قد تمت تبرئة من ثبتت برامته .

ثم يؤكد خادم الحرمين الشريفين ان المملكة تتعامل مع الجريمة حسم حجمها كائنًا من كان فاعلها وإنّ الجريمة هي بشكلها وفعلها لا بفاعلها . وهذا هو ذاته مبدا سيادة القانون الذي تتشدق به الديمقراطيات الغربية حيث لا احد فوق القانون ولأن القانون عندنا هو شرع الله مستمد من كتاب ومِنْ سِنة نبيه المسطفي صلى الله عليه وسلم فانه يسري على الكافة ، فتوقع العقوبة على الجاني كائنا من يكون ويغض النظر عن أية اعتبارات أخرى . هذا هو خادم الحرمين الشريفين .. هذا هو الاسلام كما نطبقه وتلك هي العروبة كما نطبقه وتلك هي العروبة كما نطبقه وقاء بحق الله ثم بحق الوطن .

> قعلره مؤدسة هيمان فهيبالارجى من تفسيب ويأنفطك مكفولها المرجو مازدن عادل عبداللي أردف الجينسية رعامه الإقامة في ٦-2٧٨٢٥ الصادةِ من حبة بناييخ ٢/٢/٢٧ و12 حد بيجوممه جريت عنه أن معاويات بيصل شارة بالقنب ١٨٧٨٤٠٨



امير بوجازى



التصرف إلا في جسده فقط.

اما عقله فقد ظل يتمتع بشموخ

فذ .. وظل معنيا بخلق شموسه

الخاصة التي تجاوزت وحالته

العالم الفيزيائي المرموق...

كانت له قصة مثيرة و وغرائبية ، ايضا مع الأطباء

الذين قرروا _ قبل عشرين

عاما ابان ازمة الرض التي

طوقته بضرارة - انه سيقدم

اوراق اعتماده للموت بعد

عامين فقط من ثلك الاصابة

الشرسة.. مما جعله يلغى ـ

حينذاك _ ترتيباته المتعلقة

بتحضير الدكتوراء.. لكن

ألموت لم يزره البنة، طيلة ذلك

الموعد المضروب الذي قال به

الاطباء .. مما جعله ينطلق

بقوة مناروخ عابر للقارات الى

الفيزياء غير مكترث بإعاقته

تلك .. وقد بالغ في هذا ، اللا

اكتراث ، اذ تزوج امرأة

حسناء تدعى ، جان ، والتي

مرضه..ووأصل حياته كما لو

كان منزها من الامراض التي

يتهدم تحت وطأتها جبل بحجم

● ستيفان.. ظل يعبر المجرات

الكونية بعقله الفذّ.. حتى اصبح واحدا من اهم علماء

الفيزياء في عصرنا الراهن..

بالاضافة الى كونه استاذ

رياضيات ذائع الصيت..

ويأحثا منح ضوء عينيه للعلم الذي يعمل على مساعدة الانسان على الاستمرار

وتحسين شروط حياته.. ولم

تقف تلك الاعاقة المرة للحيلولة

دون ان یشغل کرسی د اسحق

نيوتن ، عالم الفيرياء

البريطاني الشهير.. اذ ادمن

السير حثيثًا إلى قاعات

للحاضرات مواصلا ابحاثه

بجلد ، متفوقًا على ذاته،

وساخرا من اولئك الذين

يتمتعون باجساد لم يداهمها

مرض قط.. غير أن العقول

ظلت في خصام سافر مع

قبل شهرین فقط.. آثمرت

اصابع ، ستيفان هاوكنغ ...

كتابا هاما بعنوان وسيرة

موجزة للزمن ، والذي يقف

على رأس قائمة كتب الابحاث

الأكثر رواجا وذيوعا بين

الناس.. حيث نقد منه حتى

الآن أكثر من مليون نسخة..

وسر هذا الذيوع يكمن في ان

و ستيفان ، لم يرتد بذلة

« المتعالم » برغم تدفقه بل

عقد العرم على أن بيسط اعقد

السائل الكونية والقلسفية

لتكون في متناول عقلية الانسان

العادي.. ايضا !

التفكير العلمي الناضع.

جبال الهملايا مثلا. !

الخاصة ء. بوقار العلماء ستيفان هاوكنغ ...

اته رجل غير عادي يعيش ف فترة تاريخية غير عادية

ق تاريخ بلده ، السيد امير بورجاي وزير الدولة المجرى

والرشع لانتخابات الرئاسة المتوقع اجراؤها الشهر

يبلغ من العمر ٥٦ عاما وكما يقول عن نفسه فقد

كانت حياته دائما ف نضال منذ أن ولد ف نوفمبر ١٩٣٢

في قرية صغيرة بالقرب من بحيرة بالاتون وعن حياته

يقول " لقد مات أبي مبكراً أن الحرب وهو سجين

وربتني امي وجدي في مزرعة لقد كانت امي أمرأة

مدهشة . وكانت قريتنا ميدانا للحرب لاة اربعة شهور

من السادس من ديسمبر ١٩٤٤ حتى ٢٧ مارس ١٩٤٥ حيث كان القتال يدور من منزل الى منزل.

احيانا كنا تحت الاحتلال الالماني واحيانا أخرى

يستولى الروس على القرية .. ولم يكن لنا منزل محدد

نْقَيْمْ فَيْهِ وَخَصَوْصَا عَنْدُما يَسْتُولَىٰ الْأَلَّانِ عَلَى الْقُرِيَّةُ بَلَّ

کتا نضطر احیانا الی النزوح الی قریة اخری وکانت

اعداد كبيرة من السكان تموت وكنا ندفن الطعام ف

اضطرابات المجر في علم ١٩٥٩ حيث كان يدرس

التاريخ انذاك وتزوج من إلونا . ويقول عن زواجه لقد

كان اليوم الذي قررنا فيه الزواج هو اليوم الذي دخل

• ماتزال علامات التعجب تقفز كالفراشات من اعين طلبا

بشموخ بهي، مستقلا كرسيه ذا العجلتين. أذ كيف استطاع هذا الاستاذ ان يتجاسر على المرض العصبي الخطير الذي داهمه _ بينما كان شابا غضا _ والذي أتاح لشلل مزمن أن يتسلل ألى جسده _ كما تتسلل المياه في الانابيب ا

جامعة ، كامبريدج ، البريطانية.. كلما رأوه يدلف اليهم

لكن هذا و الاستاذ ، لم يترك للمرض البغيض حرية

لم تهد ، البيزة ، قابلة للتفجير المفخخ والعشوائي .. ولم يعد لبنان قابلا للموت . فقد أن لطائر الفينيق أن ينهض من الرماد ويسترد التحليق في الفضاء .. هذه المجزرة التي نصبت ومر من خلالها خمسة عثر عاما .. لم تعد قادرة على مواصلة بتر الاعناق كما سبق وقد أن للبنان أن يفيق قليلاً ويفادر بركة الدم . أن له أن يطفىء الفتيل ويرفع عقيمته ليغني لحمامه في الافق. أن له .. أن له .. هاهم المحاربون يخرجون من تكناتهم يحملون في راحاتهم دم الصحب

ويحرفون رئتهم بسيقار من رائحة ألاحبة ! لم يتبق امام لبنان الاحياة أوحياة .. حياة القصف أوحياة الزرع .. ان يزرعوا وطنهم بقلوبهم فلم يعد في العمر بنية لحرق القامات القليلة المتناثرة في زوايا العالم ..

أن للبنان أن يوقف سباق د داحس والغبراء ، ويدخل الى قاعة المفاوضات .. ساقطا من ذاكرته الطائفية المقيته . عليه أن يخلع سترته

هذه الايام نشاهد حفل عرس اقيم لك كي تعود يافعا .. فتيا .. هذا العرس الذي نهضت من تعبك لترقص له اننا نلمح العالم يزفك من جبال و الشغا ، ويردد خلفك اهازيج موال هذه الزفة التي أراد لها (البعض) ان تتوقف ماطراً اياها بالوعود - اظنها بالبنان الاخضر - تأبي ان تقف عند حدرد هذه الصرخة الضنيلة

بارابتنا العالية هلی ع الربیح

ً وايلم تعن علبالي وياقلب العالي تعلي شفتك والننيا قبالي يتلج ثلوج ع العالى

• عيده خال

المثخنة بالدماء ويتذكر تلك الوشوشات الى تقال . إذا اردت ان تموت فاذهب للبنان !! أيها السادة ـ اليس محزنا ان يكون الوطن مقبرة شاسعة . لعفان :

مد خطوتك قليلا كي نستكمُل عرسك .. ونراقصك ونغنى معك ارزتنا اللبنانية عز وتلويح



زور الآن الوكيل المعتمد

مؤسَّسةُ عَبِد النَّطِيفُ العلي العبسي

مركزاليئيسي، شارع الظهران مند ١٨٦٤١٥٠٠

فسرخ السدمشام استبادع القطيب . فيخ الإعشاء: شارع المسلك، ت: ١٦٥٤٥٥٥

أن استعمالك لقطع غيار مقلدة فيله قطع غيار مقلدة قد تؤدى بحياتك. مجازفة لحياتك وحياة من معك. لا تخاطر بحياتك ... استعمل توفيريضعة رئالات لإستعماك

> انفرع الرئيسي، طريق مست كيلو ٥ سـ ١٩٨٧ ١٩٨٠ ٢٧٠ سنده کیسنو ۷: طهرست مکه کیسب قدرهٔ السنهسة : شارع المکرونسة

قطع غيارجي أم الأص

السواسيساط فسرع شارع الحيامية. ت: ٢٩٨٠٦٤ فسرع المنطقة الصناعية: شارع الأربعيين

أغصائيون في 🚞 مكافحة النمك الأريئ /العشطة منمان لمرز ٧١ سوات تفظف وتعقيم خزامًا زالمياه مُا نواعها

ت 170129 جيدًا مكة المكيمة

خن تقدان لوبة سيارة تؤبويًا لقان لوكس تقل موبط، ۱۹۲۰ م. ۱۹۴۰ (۵ من جدها يسامها وليدارة مرور مبرة .

للمحافظة على مثالة الدزن وتحنب آثار البمنة



 وأخيرا .. رحلت تلك السيدة التي تشبه الأقعى المرقطة ، ا

وأخيرا ايضا .. اصبح برسع د هوليوود ، أن تتنفس الصعداء برحيل هذه المثلة الفظة ، الشرسة ، والشاكسة التي اعتادت حنجرتها أن تصنع الجلية الحادة التي تنبعث من روح شريرة تقبع داخلها كالشيطان !!

المتابعون لصاحبة فيلم ء ماذا حدث للطفلة جين ، كانوا يطلقون قهقهاتهم في اكمام القمصان، اذ لا يجرؤ احد على اختزال هذه المراة أل ، نكتة ، خوفا من سلاطة لسانها الذي يشبه ، المنشار ..

لكنهم أستطاعوا اخيرا ان يطلقوا السؤال الذي كان محرماً.

ـ كيف تسنّى لهذه المرأة القبيحة ان تدلف الى هوليوود .. وأن تحفر اسمها عميقا في ذاكرة المتلقى، وإن تصنع لها اعدادا غفيرة من المجبين حيث جبال الرسائل التي تهطل بغزارة وبلا توقف في صندوق بريدها الذي ارتدى لون الحداد

 و بيتى ديفيز • لا تحفل بذلك الجمال الذي يقطر من واحدة مثل ، ماراين مونرو ، تلك التي يعتقد المرء أن مهمتها هي أنتاج النظائر الشعة !! .. لكن وديفيز ، على قبحها هذا استطاعت ان تحصد جائزة ، ارسكار ، مرتين عن فيلمي ، الخطير ، و د جيزييل ، .. ولربما حصدت تك الجائزتين باستدارة عينيها الواسعتين .. اللتين تتقتلن فضيلة و الاسر ه

 شراسة ، بيتى ، لم تنقذها من انياب السرطان الذي أطفأ لسأنها المشحون بحمم، تأرية عتيدة... مما جعلها تستسلم اخيراً - جنة هامدة - برغم الكفاح العنيد الذي خاضته أكى تواجه رُحف

حشوده الضارية.. ● المتابعون ايضا.. قالوا انها تركت ميراثا ضخما لـ و هوليود ،، قوامه ، ٨٠ فيلما ، وق

. ترى هل تفتح و هوليود و ابوابها لنجمة قبيمة ليخطر على بال احد !!

رواية الحرى انها تركت اكثر من مائة فيأم.



السرطان ـ هذا الذي يقف على

الرصيف ليصطاد المبدعين قاده

بشراسة الى مثواه الاخير.. دون أن

نْرى مشروعه آلذى وعد بإصداره

والذي قال عنه انه ، سوف يكون

المتشى د نجة

كلتب

للآداب لعام ١٩٨٦

اربو ، جعله يحصد الجائزة الوطنية

• من أعماله الذائعة مسيحية

و الجنة المطونة ، ١٩٥٥ ورواية

(نجمة) ١٩٥٦ كما أنه أسس

الحين.. خلع عليه النقف والمتابعون لقب ، المغربي المتشرد ... لكنه ، وبالرغم من تشرده ، ظل محتفظاً بقسماته الجزائرية الصرفة، قامة نحيلة، وشعر اجعد، وروح غير قلبلة للعطب، على الرغم من الفواجع التي اقتحمت عليه حياته منذ أنْ كأنْ غَضًا.. وكأنْ أهمها ، چنون امه ، على اثر مذبحة اودت بحياة خسسة واربعين من افراد العائلة.. بالإضافة الى رواج الله عمه « نَجْمة ، والتي كان يخبثها عميقا في شغاف القلب _ من شخص آخر.. ومن ثم قدمت أوراق اعتمادها للموت.. فقدم هو الآخر أوراق اعتماده للجنون المبدع، والتشرد المثمر أعمالا زاخرة بالعطاءات.

> کتب د کاتب یاسین ، الکاتب الجزائري الشهير ـ الشعر قيما كان عمره ١٢ سنة فقط.. ودخل السجن وعمره ١٥ عاما.. وهاجر الي فرنساً لُلعمل ديناء ء.. باحدى الورش.. غير انه لم يوصد قلبه لبني جلدته، وظل القلب منتوحاً لاستقبالهم، كما لو كان شجرة مهمتها استقبال الطيور المهاجرة. • وعلى الرغم من انقائه للقرنسية كما لوكان واحدا من اولتك الذين رضعوا من الدائها، الا انه ضرب بها عرض الحائط عام ١٩٧٠ لكونها لغة المستعمر الذي وطئت احدية جنوده تراب الوطن الجزائري الذي ضحى بعليون شهيد ولهذا فإن « ياسين ۽ حينما يفكر بالفرنسية فإنه يفكر بشكل هجومي لكي لايترك لنفسه أن تفقد حريتها مع هذه اللغة التى فرضت عليه فرضا منذ ان كان تلميذا صغيرا على مقاعد

• كتاب ، مقتطفات من اعمال كاتب ياسين ، والصادر عن دار سندباد والذى جمعته ، جاكلين

نىن دمؤسسة سالم بمحتفوظ

. چصيداللغة المليخليزية (مادة كمامة إلى جانب اللغة العميرة ، وحيثة .. عرفة قاملة بأسواده المنطقة عند الغربيغ ولمبرة فمعوسؤك فيتشوا لجال





المعالمة المستحدث

بعسمالله الرثمن الرحب



يجتمع اصحاب السمو والمعالى وزراء الدفاع بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية يوم بعد

غد الاربعاء بمقر الامانة العلمة لمجلس التعاون في الرياض لبحث الترتيبات المتعلقة بالتعاون

الدفاعي تمهيدا لرفعها الى القمة العاشرة لقادة دول المجلس في مسقط.

وأعلنت الإمانة العامة لمجلس التعاون لدول

الخليج العربية امس ان اصحاب السمو والمعالى

ونداء الداخلية بدول مجلس التعاون سيجتمعون

غدا الثلاثاء بمقر الامانة العامة بالرياض لبحث

ومن المقرر أن يجتمع المجلس الوزاري لمجلس

وزراء خارجيته اتصاد المضرب العسربس يجتمعسون اليبوم

يعقد وزراء خارجية دول أتحاد المغرب العربي

اجتماعا لهم اليوم بالرباط للنظر في مشاريع

القرارات والتوصيات الصادرة عن لجنة المتابعة التي أنهت امس الاول اجتماعاتها التي استغرقت

ويتضمن جدول أعمال أجتماع الوزراء الاعداد

للصيغ الثمانية للنتاثج التي توصلت اليها لجنة

المتابعة قبل عرضها على قمة المغرب العربى التي

من المقرد ان تعقد بتونسُ في اخرُ السننة الجارية.

وعلمت عكاظ ان العاهل المغربي الملكّ الحسين

الثانى سيستقبل غدا الثلاثاء وزراء خارجية الدول

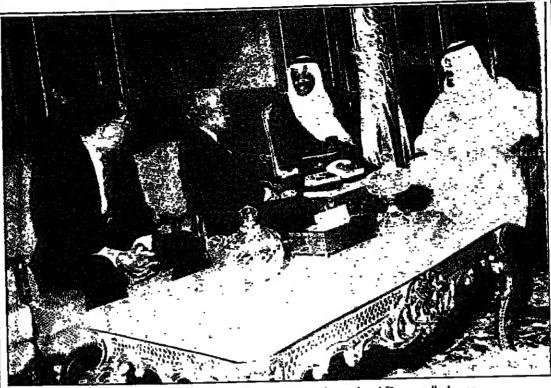
التعاون لدول الخليج العربية ف دورته التحضيية العاشرة يوم الاثنين ٦ ربيع الثاني الموافق الثامن

التعاون الامنى بين الدول الاعضاء .

عبدالقلار الادريسي ـ الرباط:

يومين بالعاصمة المغربية.

●في اجتماع وزراء الدفاع ووزراء الداخلية بالرياض غدا وبعد غد:



سمو ولي العهد يستقبل عضو مجلس الوزراء ومستشار رئيسة الوزراء الباكستانية

في هجوم صاروهن علي ڪاپول

ستتبل وسيم جعنرى

وسفير تشاد

ر الرياض)

لسمو الملكي الامير عبد

جلس الوزراء ورئيس لحرس الوطني بمكتب

معال وزير المأتية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد اباالخيل

ووكيل وزارة الملية

السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز

ولى العهد وناثب رئيس

قتل عشرة اشخاص وأصيب ١٤ أخرون بجراح في هجوم مساروخي للمجاهدين الآففان على كابول امس وأمس الاول .

واعترف راديو نظام كابول بأن الجاهدين الافغان شنوا ١٤ صاروخا على العاصمة الاففائية على مدى يومين مما أدى الى وقوع فسائر جسيعة واغلاق المطار لبعض الوقت وتحويل مسار الرحلات التجارية .

هدین بانتظاری مقابل شرانای اواکار من الری بینزکس

- -

بحل المجلس النيابي لن يؤثر على

مسيرة السلام ف لبنان لأنه اجراء غير شرعي جلسة مجلس النواب من جهة ثانية توقعت مصادر

وأضاف الحص ف تصريح ادلى به وأنيع أمس في بيروت أن التهديد

في موعدها ولن يحول دونها أي حاثل وقال الحص أن النواب مصممون على تنفيذ

يحيى أبوطالب ، جدة ، واس ، الجزائر ، ق ن ١ ـ ١ اكد الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة

مطلعة في بيوت امس ان يدعو

السيد الاخضر الابرهيمي موفد اللجنة الثلاثية العربية اللجنة الامنية العليا الى الاجتماع اليوم الاثنين في مقرها في ميدان سباق الخيل للاتفاق على الإحراءات الامنية والاستعدادات اللازمة لعقد

جلسة المجلس النيابي في موعدها وسيلتقى اليوم في هذا الاطار مع العماد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية ليتعرف على موقفه بشأن

اتفقوا عليه في الطائف وسوف يقومون بانتخاب

رئيس للجمهورية في الفترة المحددة .

اهمية الحل العربى

جلسة للنواب اللبنانيين لانتخاب

رئيس جديد للمجلس النيابي وميثة

مكتب المجلس واقرار وثيقة الوفاق

ويقوم الابراهيمي بمساع حشيته

مع القيادات اللبنانية لتأمين عقد

الوطني التي تمت في الطائف

ومن جهة ثانية اكد الدكتور حامد الغابد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي أ. عكاظ، أهبية الحل آلعربى للأزمة اللبنانية ، وقال ان اتفاق الطائف يفتح الابواب أمام السلام الشامل في لبنان ودعا الجميع الى تأييده . ومن جهة ثانية اكد وزيـر الخارجية الجزائري السيد أحمد غزالي أن اتفاق الطائف انجاز ضخم وقال عقب لقائه مع البرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد الليلة قبل الماضية انه قدم له تقريرا عن نتائج اجتماعات الطائف مشيرا الى انه بحث مع السيد عبد الطيم خدام نائب الرئيس السورى كيفية

و تطبيق اتفاق الطائف ، . تقاؤل بالنجاح وعلى صعيد أخر أوضح السيد

عبد القادر قدورة رئيس مجلس الشعب السورى امس انه متفائل بنجاح الحل العربى لشكلة لبنان تأبيد الاتفاق

ومن جهة ثانية اكد البطريرك الماروني اللبناني نصر الله صقير اهمية توحيد جهود اللبنانيين لتأييد اتفاق الطائف وحذر من أي انقسام ف الصفوف اللبنانية . وأشار الى انه يجب ان يتحد اللبنانيون طالما ان هدفهم جميعا هو انقاذ لبنان موضحا ان الاحتكام

للسلاح سيؤدى الى خسائر لبنانية

، طالع ص £ ،

🛚 مصدر کوری : ميول تشترى خاهنات الرائيلية بواجعة الظاهرات

ا ف ب ، سيول ، : نسبت وكالة الصحافة القرنسية امس الی مصدر کوری رسمی ق سیول قوله أن كوريا الجنوبية أشترت مؤخرا من اسرائيل شاحنات جديدة مصفحة ومجهزة بالرشاشات وسيتم وضعها في الخدمة غواجهة تظاهرات الطلاب

خادم الحرمين يهنىء ايفرين ويشكر فانعضام مفتس لبنسان واس _ (جدة) : بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عيد

العزيز ال سعود برقية تهنئة لفخامة الرئيس كنعان ايفرين رئيس الجمهورية التركية بمناسبة ذكرى يوم الجمهورية التركية وأعرب خادم الحرمين الشريفين في برقيته نيابة عن شعب وحكومة المملكة وباسمه عن ابلغ الثهانى الودية وأصدق التمنيات الاخوية بدوام

الصحة والسعادة لقخامته والتقدم الستمر والازدهار الدائم لشعب تركيا ووجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز أل سعود برقية جوابية لفضيلة فاتمقام مفتى لبنان هذا نصها : فضيلة الشيخ محمد رشيد قباني قائمقام

لفتى الجمهورية اللبنانية حفظه الله تلقينا برقية فضيلتكم التي عبرتم فيها عن استنكأركم وشجبكم للأعمال الاجرامية التي تعرض لها بعض أعضاء السلك الدبلوماسي السعودي والحرها الاعتداء الاجرامي الأثم الذي وقع على الديلوماسي السعودي في تركيا واننا إذ نشكر فضيلتكم على مشاعركم وجميل مواساتكم وطيب دعواتكم نسال المولى سبحانه ان

يكتب الخير والعزة لامتنا وان يرد كيد الكائدين والمجرمين إلى تحورهم انه سميع مجيب مع تمنياتنا لفضيلتكم بدوام حة والسعادة والله بحفظكم ويرعاكم .

فهد بن عبد العزيز ال سعود وكان خادم الحرمين الشريفين قد تلقى برقية من فضيلة الدكتور محمد رشيد قياني اعلن فيها شجبه واستنكاره للمحاولات العدوانية التي يتعرض لها بعض الدبلوماسيين السعوديين في

اندر يوتى : هادم الحرمين يتمتع بحكمة وبعد نظر مشهود بهما عالميا

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز أل سعود برقية شكر جوابية من دولة رئيس وزراء ايطاليا جوليو اندريوتي ردا على برقية التهنئة التي بعث بها خادم الحرمين الشريفين للسيد اندريوتي بمناسبة تعيينه في منصبه

وَقُدُ أعرب دولتة عن اعتزازه بما تضمنته برقية خادم الحرمين الشريفين من مشاعر طيبة فيما ابدى امله في استعرار العلاقات القائمة بين البلدين والحوار المشر الدائم بينهما بهدف التوصل إلى حلول سلمية لمختلف المشكلات . كما ابدى جوليو اندريوتى تقديره للنهج السلمى الذي تلتزم به الملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين منوها بما له _حفظه الله _ من حكمة وبعد نظر مشهود بهما عالميا وتمنى في ختام برقيته دوام الصحة للملك المفدى والرخاء للشعب السعودي

وأعلنت الامانة العامة لمجلس التعاون انها اعدت جداول الاعمال وتم ارسالها الى الدول الحسين : كافة التسهيلات للأردنيين

طلب الملك حسين عاهل الاردن من الحكومة الاردنية تقديم كافة التسهيلات للمواطنين لتمكينهم

من اداء واجبهم الانتخابي في مناخ الوعي والحرية وتعميق الوحدة الوطنية

التسهيلات لرجال الصحافة والاعلام مطيا وعربيا ودوليا لتوفير تغطية مناسبة للانتخابات العامة التي ستجرئ في الثامن من نوفمبر القادم.

من شهر نوفمبر المقبل بمسقط التحضير لدورة

المجلس الاعلى العاشرة.

وقال الملك حسين لدى تروسه مساء أمس الاول خلسة مجلس الوزراء الاردنى إيد بجبيد بحث القضية الفلسطينية في مؤتمر دولي للسلام

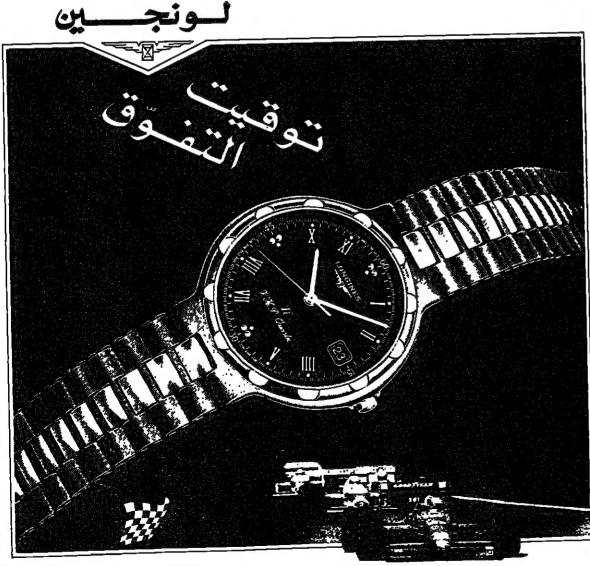
لضمان حقوق الشعب الفلسطيني.

لاداء واجبهم في الانتخابات المشادمة

كما وجه العاهل الاردني المسئولين بتقديم كافة ١٠ مسلايين اسباني شاركوا فى الانتكسابات توجه ١٠ ملايين ناخب اسباني المس الي

اصناديق الاقتراع لانتخاب ٢٥٠ نائبا و ١٠٦ اعضاء فيمجلس الشيوخ الاسباني في الانتخاباد التشريعية المبكرة التي دعا اليها السيد فيليب

التشريعية المبدره التي المبداني. ال



ساعة لونجين كونكوبيست ١١١٢ الدقة المتناهية ... سويسرية أنيف متفوقة . إنها زُبِّما السَّاعَة الأَكْرُ تطورا في العساليم ... ساعات لوجين كونكوب بين أخر ما توصلت اليه تكنولوجيا

التوكيل العاء في الملكة العرسية السعوديية

صناعة الساعات الى الأناقة والضاميم الأنيقة المترفية والهذا يعتمدها كل من يعتمد الدقية في أعماله وكلّ من يود مجاراة تطورات عصرو. LONGINES

لونجين توفنيت التعوق، إختارها المتفوقون. شركة الحصيب التجارية ر ALHUSSAINI TRADING CO.

المركز الرئيسي اجتدة - هاتك ١٤٣٠ - ١٤٣٠ أجدة ١١٤٢ الفريخ ، الرياض ، الحبر - الدمام ، يبع - وابغ - الدينة المناورة

موزعي لونجين فني المملكة :

ومكة الكرمة - الفارة - محالات السقاف - قد 1939 و- 1. • مكة الكرمة - اجياد - عدمنان قطب - ت 1977 و- 1 الطابف - علات السقاف - ت 1977 و- 1. • معدول في معرض المسلام - قد 1977 و- 1 معدول معدول معرض المسلام - قد 1977 و- 1 معدول معدول

مساعدالمديرالعام

السنة الثلاثــون ۞ العدد ١٠٥٨ ـ الاتنين غرة ربيع الثقني ١٤١٠ هــ (٨ العقرب كا ١٣٦٨ هـش) للوافق ٣٠ اكتوبر ١٩٨٩ م ۞

فتتان عند اللم العامدي

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

وأبدوا في برقيتهم ثنامهم على اهتمام مناطق الملكة من دعم متواصل منه خادم الحرمين الشريفين بتلمس احتياجات وتحقيق امال المواطنين في كل

شبر من اراضي الملكة واكد اهال منطقة تبوك ان تنفيذ هذا المشروع جاء في الوقت المناسب منوهين بما تعبشه منطقة ثبوك وغيها من

محمد النجادي _ الاحساء :

يبدأ برنامج الندوة بتلاوة أي من الذكر

الحكيم ثم كلمة لدير علم الشئون

الصحية بالشرقية وكلمة مدير الشئون

الصحية بالاحساء ويلقى سمو امير

الإحساء كلمة في الندوة كما أشتمل

البرنامج على اربع جلسات نقلش يشارك

هيها عدد من استحصيين. وقبال مدينز الشئون الصحية بالإحساء الاستاذ محمد حسن ليوب ك

عُكَاظَ ان الندرة بداية لعقد العديد من

الندوات المتخصصة ومنها : ندوة

الادارة العامة للمستشفيات برعاية امير

الاحساء ومدير عام الشئون الصحية

بالشرقية وهي دليل على الاهتمام والرعاية التي توفرها الدولة بقيادة

خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي

عهده الامين وسمو ألنائب الثاني

وقآل مدير مستشفى الملك فهد

بالهنوف وأجد اعضاء الندوة د.

عبدالاله النافع ان ادارة السنشفيات

اصبحت مهنة وتخصصا ومادة تدرس

أن الجامعات الاهميتها، ومثل هذه الندوة

مايؤك على الاهتمام بمديري

المستشفيات وتوفير المزيد من فرص

اكتساب الخبرات في مجال عملهم، حيث

يشارك فيها مديرو المستشفيات أن

وقال مدير الصحة النفسية د. خاك

صقر الحسن ان الندوة تعد التجرية

الاولى على مستوى الملكة وسيكون لها

مردود ایجایی کبیر باعتبار ترکیزها عل

للقطاع الصحى.

مناطق الملكة.

فيها عدد من التخصصين.

يفتتح صلحب السمو الامير محمد بن فهد بن

جلوى أمير منطقة الاحساء صباح غد الثلاثاء ندوة

المزيد من المشروعات التي تعود على المواطنين بالخير. ودعوا الله سيمانه وتعالى ان يحفظ خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين وسمو النائب الثاني وان

يديم على هذه البلاد امنها وطمأنينتها . كما أثنوا في برقيتهم على جهود ايده الله وتوجيهه لاجهزة الدولة بإقامة صاحب السعو الملكى الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك ن تنفيذ توجيهات خادم الحرمين الشريفين لرفع شان منطقة تبوك .

الصحى لمدينة تبوك .

فدا الثلاثاء : امير

ادارة السنشفيات التى يحضرها مدير علم الشثون الصحية بالمنطقة الشرقية د. سامي الصقير ويشارك فيها ٢٠٠ مشارك وتستمر يومين.

وقد تم خلال الاجتماع بحث الموضوعات المتعلقة بتصدير اللحوم

النبوزلندية للمملكة والسائل الاجرائية

لضمان الاشتراطات الصحية

وموضوعات الصناعات المتعلقة باللحوم

وتعاون الجهات المختصة ف نيوراندا مع

الهيئة العربية السعودية للمواصفات

والمقاييس في مجالات الابحاث في

وحضر الاجتماع وكيل الوزارة

المساعد للتموين الاستأذ سليمان

التيادل التجاري

والكهرباء لشئون الصناعة الهندس

مبارك عبدالله الخفرة ظهر امس بمكتبه

بالوفد التجارى السنغافورى يرئاسة

ألسيد /حجى رضوان ظافر الذي يزور

الملكة حالياً للتعرف على الفرس

الاستثمارية المتوفرة في الملكة

والاجتماع مع عدد من المسئولين ورجال

وقال: ان عناية سموه ثاتي في اطار

الجهود الكبيرة التي تبذلها حكومة

خادم الحرمين الشريفين وسعو ولي

عهده الامين بتعمير وصيانة وترميم

مُسُلِة من البلورات التَّلجية الطبيعية .

ومن جهة اخرى اشار عبدالرحمن

العقيل الى أن مشروخ الاندار المبكر لدرء

خطر السيول بمنطقة عسير الذي تم

تتفيده في المتطقة بتكون من احدى

وعشرين نقطة مراقبة منها محطتا رصد

أوتوماتيكية تقع الاولى ف سراة عبيدة

والثانية في اسفل ضلع اضافة الى وجود

سنة أجهزة لقياس ارتفاع السيل

موضحا أن هذه المحطات تقوم بإرسال

معلوماتها بطريقة التربدات اللاسلكية

على موجات معينة للاستقبال والارسأل

الى المحطة الرئيسية وفروعها في وزارة

الدفاع المدنى بأبها .

ؤلاء على هاتف عكاظ

يستضيف هاتف ، عكاظ ، عددا من المسئولين للرد على استلة واستفسارات

الاستاذ عبدالرحمن العثمان مدير تعليم ألبنات بجدة من الساعة السادسة

الدكتور على سالم العصيفع رئيس بلدية منطقة تبوك من الساعة السايعة

الدكتور بكر خشيم مدير علم الشركة الموحدة للكهرباء بالمنطقة الغربية من

حتى السَّاعَة التاسعة مساء علَّى هاتف ٥٥٥ ٤٢٢ – اللَّقاء سيخصص للرد على

الاستلة والاستفسارات حول مشروع الصرف الصحى لمنينة تبوك

الساعة السابعة الى التاسعة مساء على هاتف رقم ٢٧٢٢٦٣٠ .

الساجد في الملكة وخارجها.

العثاية بالساجد:

اجتماعا لمديري الادارات المشاركة

راس وكيل امارة الدينة المنورة المساعد الاستلا ناصر بن سعد بن

حسين مساء امس الاول بمكتب مشروع توسعة الحرم النبوى الشريف

اجتماعا ضم مديري الإدارات الحكومية المشاركة في انشطة الاسبوع

وتم خلال الاجتماع مناقشة مساهمات تلك الجهات لانجاح الاسبوع.

مدير ارصاد الجنوبية :

تجرى مصلحة الارصاد وحماية البيئة بالمنطقة الجنوبية حاليا

دراسات فيزيانية للسحب واستمطارها بمشيئة الله عن طريق الاقمار

الصناعية ورادارات الطقس ومحطلت الرصد الاوتوماتيكية وذلك على

كما ألتقى وكيل وزارة الصناعة

مشروعات اللحوم المبردة .

لمناسبة صدور امره الكريم حفظه الله باعتماد

مبلغ مائة وخمسين مليون ريال للمشروع

اجتمع معالى وزير التجارة الدكتور سليمان السليم في مكتبه صباح أمس مع الدكتور سيرجيو بينينفارينا رئيس وفد أتحاد الصناعات الإيطالية الذي يزور الملكة حاليا أن نيرزلندا والوفد الرافق له الذي يزعد الملكة حاليا .

وتسم خسلال الأجتساع بعث الموضوعات المتعلقة بتطوير التجارة بين ايطاليا والمملكة ورغبة ايطاليا في توثيق العلاقات بين المستعين في البلدين وذلك نظرا للاستقرار الاقتصادي الذي تتمتع به الملكة واهمية تبادل الزيارات بين رجال الاعمال وبعض الموضوعات التجارية الاخرى الهامة .

كما اجتمع معالى وزير التجارة الدكتور سليمان السليم صباح أسس في مكتبه بالسيد حجى رضوان حجى رئيس الوفد التجارى السنغافوري الذي يزور الملكة حالياً . وتم خلال الأجتماع بحث المسائل المتعلقة بتطوير التجآرة بين الملكة

وسنغافورة ووسائل نشر المعلومات عن أسواق البلدين بين المسدرين والمستوردين ومكافعة البضائم المقلدة وانظعة محاربة الغش التجاري . كما اجتمع معالى وزير التجارة الدكتور سليمان السليم ف مكتبه صباح أمس مع السيد مايكل مورهيد ألدير العام للأنتاج والابحاث في ميتة اللحوم

التحضير لاسبوع

احمد الدوس ـ المدينة المنورة

الثالث عشر للعناية بالساجد.

ونوه وكيل الامارة المساعد باهتمام

سمو الأمير عبدالجيد بالانشطة المفتلفة التي يتم تنظيمها في المنطقة

وخاصة في مايتعلق بالعناية ببيوت الله..

عدة مراحل .

ويوليو واغسطس .

القرأء .. كما يلي :

وأوضح مدير المصلحة بالمنطقة

الجنوبية عبدالرحمن بن عقيل ان

الدراسة تهدف الى معرفة ودراسة

طبيعة السحب على المرتفعات في ابها

وخميس مشيط خاصة بعد الظهيرة

نوجود تبارات حمل محلبة توية في فصل

الصيف وبالذات في اشهر مايو ويونيو

وقال أنه لإجراء هذه الدراسة يتطلب

وجود سحب ذات امتداد رأسي وف

درجات حرارة تحث درجة التجعد

وتكون قاعدة السحب قريبة من سطح الارض وبها قطرات مائية دقيقة وكمية

• غدا الثلاثاء ٢/٤/٠١٤١ هـ.

● غدا الثلاثاء ٢/ ١٤١٠ هـ.

● الاربعاء : ٣/ ١٤١٠ هـ :

وحتى السابعة مساء على هاتف رقم ٢٧١٢٦٩٠ .

مواضيع مهمة_ وتحدّث ايضا د. سالم ابراهيم الخليفة من مستشفى الملك فهد بالاحساء وعضو اللجنة النظمة للندوة فاكم أن الاستعدادات والتنظيمات للندوة قد اكتملت واصبح الجو مهيأ لانعقادها وتحقيق النجاح المطلوب.

مستشار رئيســة وزراء باكستان يزور ، سابك ،

سعد الإسمري ، الرياض ، : قام معالى عضو مجلس الوزراء مستشار رئيسة الرزراء الباكستانية للشئون المالية والاقتصادية والتخطيط والتنمية الاستاذ وسيم جعارى صباح اسى ، الاحد ، بزيارة مقر الشركة السعودية للصناعات الاساسية « سابك ، بالرياض ، وذلك في اطار زيارته الرسمية للعملكة حيث يرأس الوقد الباكستاني في اجتماعات اللجنة

السعودية الباكستانية المشتركة . وكان ف استقبال معاليه نائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب الاستاذ أبراهيم بن عبدالك بن سلمة، والمديرون العامون ، ورئيس شركة سابك للتسويق .

وقد تناول الاجتماع تنمية العلاقات الوطيدة التي تربط البلدين ، وسبل تعزيز التعاون القائم بينهما من اجل مزيد من الخير لصالح الشعبين الصديقين .

واطلع بن سلمة الوزير الضيف على المسالم الرئيسية لقطط ألتنمية الصناعية في الملكة ملقيا الاضواء على الدور الذي تلعبه سابك في هذه الخطط بما تهيىء منتجاتها من أفاق لقطاع ألصناعات التصويلية فضلاعن اسهاماتها ف ميادين التنمية الزراعية

١٤ مليونا لمبنى اتصالات أبها

واس ، ابها ، : يجرى العمل حاليا في انشاء ميني الادارة العامة للاتصالات بأبها ويتكون المبنى من اربعة ادوار الى جانب المرافق اللازمة ويتكلفة تقديرية اربعة عشر مليون ريال .

صرح بذلك مدير عام النطقة الجنوبية للاتصالات المندس عبدالرحمن اليامي . وقال أنه تجرى الأن الاعمال النهائية لتوسعة متسم مدينة أبها حيث من المتوقع افتتاح هذه التوسعة في نهاية الاسبوع الحالي وأوضح المهندس اليامي ان مقسم ابها الجديد من احدث القسمات واجردها وتبلغ سعته الحالية ٢٤٥٢ خطا ويمكن زيادتها الى اكثر من مائة الف خط وهو يعمل على البرامج المخزنة كما انه يمتاز بصغر حجمه عنّ المقسمات الاخرى .

عبدالعزيز أل سعود برقية من اهالى منطقة تبوك عبروا فيها عن خالص شكرهم وتقديرهم

الامير سعود لدي استقبال سفير الجزائر

يببال والظبين والنيجر والجزائر وكندا

أستقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية صباح امس بمكتب سموه بالوزارة سفير مملكة نيبال الجديد لدى الملكة السيد سورين درابهادر شريستا الذي قدم لسموه صورة من أوراق اعتماده سفيرا جديدا لدى المملكة تمهيدا لتقديمها لخادم الحرمين الشريفين ألملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود . من النيجر السيد أبا خياري والجزائر

الجديد لدى المسلكة السيد ابراهيم رسول الذي قدم لسموه صورة من أوراق اعتماده سفيرا جديدا لدي الملكة تمهيدا لتقديمها لخادم الصرمين

المقابلتين رئيس الادارة الاسلامية السفير الشريف محمد الفايز ورئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عبدالرحمن النويصر . وكان سمو ورير الخارجية قد ستثبل أمس الاول السفراء الجدد لكل

الامير محمد بن ضمند يراس

جاسم الجاسم _ الدمام: يرأس صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة مصلحة المياه والصرف أجتماعا المجاس اليوم الاثنين بمق الإمارة.

-بنے ویحضر الاجتماع اعضاء المجلس المناقشة، عدد من الشاريع التابعة وغيرها من المواضيع التي يحمل بها جدول الاعمال.

اختتام الدورة الاولى للجننة السعودية الباكستانية للتعاون الانتصادى

الاستاذ وسيم عون جعفري.

وفي نهاية الاجتماع وقع كل من معالى وزير المالية والاقتصاد الوطنى الاستاذ محمد ابا البغيل ومعالى الاستاذ وسيم عون جعفري عضو مجلس الوزراء ومستشار رئيسة الوزراء الماكستانية للشنون المالية والاقتصادية والتخطيط والتنمية على مشروع الاتفاقية الاقتصادية بين البلدين.

السيد عبدالقادر بن مسلح وكندا السيد

اعتماد السفراء تمهيدا لتقديمها الى

وقد حضر المقابلات رئيس المراسم

بوزارة الخارجية السفع عبدالرحمن

النويصر فيما حضر مقابلة السقير

الكندى رئيس الادارة الغربية في وزارة

الخارجية السفير الدكتور نزار مدنى

الن نورمن ليفر .

خادم الحرمين الشريفين .

يجانب السفير النويمس

الباكستانية المشتركة للتعارن الاقتصادى والتجاري اعمال دورتها الاولى بعد عصر امس باجتماع عقد برئاسة معالى وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل ومعالى عضو مجلس الوزراء ومستشار رئيسة الوزراء الباكستانية للشتون الأالبة والاقتصادية والتخطيط والتنمية

إحدى الشركات استنجارعمارة مكونة من ثلاثة أدواركل دور شقنين على ألا نفل الشقة عن ثلات غرف نوم وصالة وصالون مع المنافع في منطقة غرب طريق المدينة

للاستفسا والانتسال ت ٦٦٠٧٣٦٤

من الساعمة ٣٠ ١٨ الى ومن الساعد ٢٠١٤ الى

الهاسات والمواتف

0 الرسال أفوسها للبرينا ترسل بلسم وتبس المعربر و من سه ۱۹۷۸ مصدة و الريز البريني ۱۹۱۳ مصدة و الريز البريني ۱۹۱۳ مصدة و الريز البريني ۱۹۱۹ مصدة و الريز البريني ۱۹۱۹ مصد ۱۹۱۰ مصدة و الريز البريني ۱۹۱۹ مصد المربوبية الادارة الموز البريني ۱۹۱۳ مصد المربوبية الموز البريني ۱۹۱۳ مصد المربوبية الموز البريني ۱۹۷۳ مصد الموز الموز البريني ۱۹۳۳ مصد الموز ال

ATA140 رئم القاكسيل ١٧١٨١٠٠

ATTATE . STATEAN. B . WTTENN B LEAK . PITTING . . . Verrett. Die e W. Vittittt ...

* ﴿ الْمَكَاتُبِ الْطَخْلِيةِ . تَحْرِيرٍ ﴾

أليراسلون

تبسوك ١١١٤٤١ ٧٠ ه مسؤل ٢١١٠٤١ ٧٠ ه الرمل البريدي ١١٤٤١ ت ١٢٢٢٢٠ سيران ١٧٢١١٦١ . و بنيع ١٧٢١٦١٦ . و ١٧٢٢٧٠ فاكس ١٧٢٤٢٧٧ B. St. PFFSTVW. C. . S. FILOTTE W. .

-TOTATATATA ● الجُنوبُ 1711171 /١٠ ﴿ حوظة بني (١٢١١٥٥١٠ ۞ فرع جنة الصويق ت ١٧٢١٥٠٠

تعييم . ١٠٠١٠٥١٠ . • الشرع (6 تعرة الاسلم التقمصة ١٧٢٧١٧ - تعرة (. V OSSATOO ביבשק אוואואד ב اعلانات عكاظ 🗨 جسة ص ب ١٥٠٨

الأربن - الغرب - السودان - معتماد - بورت

المارة اللقينية .١٧٢٤١٤٤ ـ اللمم الدرياني ١٧١٠١٨٣ ـ الفائميل ١٥٠٨٢٧٢ المراسلون

الاسعار ألمعورية } ريال ـ الكويت ١٥٠ كلس ـ ١ ريال ـ اليمن ٢ ريال ـ الارين ٢٠٠ ظم ـ العراق ١٠٠ قاص ـ مصر ٥٠٠ مليم · المودان ٥٠٠ عليم ـ تونس ١٥٠ عليماً .

٢ درهم . الجزائر بينار وتصف جورياً ١ لمرة _لبنان ٥ ليرات _ الباكستان ٥ روبيات _بريطانيا ٧٠ بنسا _سلطنة عمان ١٠٠ فلس ـ الدونان ٢٠ سراهمة ..

ألكاتب النارية • المامرة . 17 شارع شهاب - للمناسية الأرا

الإعلوات ١ درعم ـ البعرين ٢٠٠ فلس سلطو أ بعد ٢٤١ ، ١٩٥٠ ته البيريو ? شيئ مافية ت 2646524 عنوسمي د 2646524 @ ميوت ن ۲۰۷۰۲ ۾ باريس. • OKAZ 9 Books wei das Kallens 79062 Parts — France Tele: / 10150700 الصبيل 10150700 التين د APRILE - Land APRILE DE LAND WATER THE !- !- THE THEFT .. THEFT

● و المعدة بيت الداء ه.. مثل

ينخذ به الاطباء في احيان كليرقيم

مع مرضاهم ممن بمارستون ا الحياة دون ادني اكتراث بنتائجة

مايفعلون وايضا يستطيع علماء

الاجتماع تعاطى ذات المثل في

تقييمهم الواقع الاجتماعي في

● فوفرة العيش ورغد الحياة اذا

لم يقترنا بوعي قادر على فرز

السلك الحياتي من خلال التعامل

مع المكتسبات الحضارية .. تتحول

فالبذخ الذي يتحول الى

حالة ، تقترب من الرض

النفسى يعد احد مؤشرات انعدام

ادنى درجات الوعى.. خاصةً

عندما يقترن بفهم غبى مفاده ان ، الانسان يكتسب قيمته واهميته

من خيلال اظهار امكاناته

المادية ... باساليب سطحية

تفضح مكونات القمبور الدهني

وهمجية الوجاهات المتغطرسة عندا

• نحن كامة انجزت ادوارمه

التاريخية الحضارية يقتضينة

الامر أن نمارس حياتنا ضعن ما

تفرضه علينا المرحلة التي بلغتاها

ستجدات تربك حيلتنا وتشوه

ورغم ضخامة ارثتا الحضارى

ق تَّارِيخُ الامم.. نَجد ان ابْنَاءُ الحضارات كالشعب المسيني

و كمثال صغير و.. عندما داهمته

منجزات الحضارة الحديثة لم

يتحول الى مجرد مستهلك كسول

ترك مهمة الانجاز لغيره.. بل

استند على ارثه التاريخي ف

التفاعل مع الحضارة الجديدة في

عملية تبلدلية تقوم على الاخذ

والعطاء وصنهر المستجد في الهوية

الخاصة وليس الانصهار في هوية

ولنتذكر قليلا.. ان ء المعدة

بيت الداء ه.. عندما شعاول

البحث عن أوجه الخليل

ه الحضاري ، في حياتنا.. قلاا

كان توفر رغيف ألخبز سطابا

اساسياً .. فان الاهم هو كيف نتتاوك.. د مضعة د او د بلغاً ١٠

particular and the second

Cioliz

لا ان ننتكس لمجرد دخول

من يقوم بهذه الافعال.

سلوكنا.

الى كارثة حقيقية.

مرحلة من مراحله التاريخية.

عبدالرؤوف نلچى ، جدة ، : بحضور صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة يعقد مجلس ادارة الجمعية التعلونية لموظفي الدولة اجتماعه مساء اليوم الاثنين بمقر فرع الديوان العام للخدمة المدنية بالنطقة الغربية من والى مدارسهن وجامعاتهن نحت

اشراف الجمعية التعارنية مما يساهم ن ويشارك في الاجتماع مديرو الاجهزة ايجاد الارتياح لدى موظفى الدولة والقطاعات الحكومية ، حيث بيدأ والاطمئتان على وجود من يقوم بهذه المهمة التي يعاني منها الموظفون . الاجتماع بتلاوة أي من الذكر الحكيم ، ثم كلمة وكيل وزارة العمل والشئون الأجتماعية وكلمة اخرى لرئيس مجلس ادارة الجمعية .

ويلقى صاحب السمو اللكى الامم. ماجد كلمة توجيهية في الاجتماع الذي

سيناتش سبل دعم أنشطة ألجمعية

وأوضح مدير عام الشئون الاجتماعية بالنطقة الغربية الاستاذ

جعفر محمود أشي ان الهدف من

الاجتماع هو حث جميع رؤساء الدوائر

المكومية وموظفى الدولة على دعم

اعمالها لكى تؤدى دورها المطلوب ف

خدمة المجتمع . وأضاف الاستاذ جعفر اشي انه

سيتم خلال هذا الاجتماع طرح بعض

التعاونية والمساهمة لتطوير

وتطويرها .

الاميــر متعب يستقيل السسفسر الموريتاني واس ، الرياض ، :

استقبل صاحب السمو الملكى الامع متعب بن عبدالعزيز وزير الاشفال العامة والإسكان في مكتب سموه بالرياض بعد ظهر امس سقير موريتانيا السيد بابأ وإد عبدالله بمناسبة انتهاء فترة عمله في الملكة وتم خلال الاستقبال تبادل الاحاديث الودية بين البلدين ،

من جهة أغرى نوه سفير موريتانيا لدى الملكة السيد بابا ولد عبدالله بالدور الرائد الذي تضطلع به حكومة خادم الحرمين الشريفين اللك فهد بن

الافكار والشروعات التي تعتزم ألجمعية عبدالعزيز على الاصعدة العربية القيام بها ومنها مشروع الليموذين الامل الذي يهدف الى ايصال النشات والاسلامية والدولية .

محمد الشهرانى ـ ايها: افتتح صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير صباح آمس الاحد بلبها الندوة العللية الاولى

للتعليش مع مرض السكر. اصدقاء المرضى والسبئولين ف الشئون وقد اقيم حفل بالمناسبة بدىء بثلاوة الصحية وتحمسهم للتفاعل مع القضايا أي من الذَّكر الحكيم ثم كلمة مدير عام الصحية تجاوبا مع جهود الدولة بقيادة الشئون الصحية بعسير الاستأذ عمر خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين التي تبذلها في مجالات بن صالح الزغبى رحب فيها بسمو الامير وضيوف الندوة.. واكد انها تأتي الرعاية الصحية والتى توظف لها انطلاقا من اهتمام صاحب السمو الأمكانيات الكبيرة. اللكى الامير خاك الفيصل أمير منطقة عسير والرئيس الفخري للجنة أصدقاء وقال سموه. أن مرض السكر أحد المرضى وسمو تائبه من أجل تقديم افضل الخدمات لهذه الفتة من المرضى. امراض العصر واجد اعراض تعقيدات الحياة والتوترات المسلحية لها ف غياب واشاد بجهود مسئولى كلية الطب الثوازن الغذائي وقلة الحركة البينية

بجامعة الملك سعود فرع ابها التي بذلوها لانعقاد الندوة. واعرب سعوه عن أمله في أن يخرج الشاركون في الندوة بنتائج طبية تسلط والقى عميد كليةً الطب بابها د. عبدالعزيز المانع كلعة رحب فيها بسمو الامير فيصل بن بندر وقال: أن من مميزات هذه الندوة انها أحدى ثمار التعاون بين قطاعات المجتمع ممثلا ق بلجزيم أصدقاء المرشق والشئون الصحية بعسير وكلية الطب بابها.

الامير فيصل كلمة رحب فيها بضيوف

الندوة وعبر عن سعادته لجهود جمعية

الضوه على جوانب الرض، ووضع معايير التعامل والتعايش مع الرض الفتح أبواب التقاؤل للمرضى. ثم قام . سعوه يتسليم يرع شم يز لجنة اصدقاء المرضى بعسير لعضو اللجنة السابق الاستاذ مصطفى الراهيم تقديرا لجهوده في مساندة اللجنة.

● ابوحمید له و عکاظ و :

عبدالله العريقج _ الرياض: مشروع اسكان الحرس الوطنى بمنطقة ديراب بالرياض مع نهاية العام الهجري الحالى. اعلن وكيل الحرس الوطئى للشئون الغنية الاستاذ عبدالرحمن ابوحميد آنه سيتم افتتاح وقال في تصريح خاص لد عكاظ ان بجميع احتياجات الساكن.

المشروع يضم ١٢٥٠ وحدة سكنية جديدة لمنسوبي الحرس الوطني العسكريين منها ١١٦٨ قيلة للجنود و ٨٢ قيلة للضياط وقد صممت القلة لتتاسب العائلة السعودية حيث تتكون كل قلة من طابقين به مجالس الضيوف وصالات الطعام والمطبخ ردورات المياه للضيوف والعائلة والطابق الاول به صالة المعيشة العائلية وغرفة النوم الرئيسية وغرف نوم الاولاد ودوراث المياه، كما يوجد كراج خاص داخل الثلة السيارة، وجميع القُلل مؤثثة ومجهزة

وفد الدفاع السويدي يزور ألمديرية العامة للدفاع المدني

واس ء الرياض ۽ : قام وقد الدقاع المدنى السويدي برئاسة مدير عام هيئة الاتقاد الوطني السيد لينارت مولباك صباح امس بزيارة للمديرية العامة للدفاع الدنى حيث كان في استقبالهم مدير عام الدفاع المدنى الفريق هاشم بن محمد عبدالرحمن وعدد من المسئولين .

وقد شملت زيارة الوقد الادارة العامة للاطفاء والسلامة والادارة العامة اشنون التدريب ومركز المعلومات وامانة مجلس الدفاع المدنى والأدارة ألعامة للحماية المدنية .. وقد استمع الوفد الى شرح موجز عن مهام الادارات

منصور مجلي د جيزان ۽ : مطلت مسآء أمس الاول امطار غزيرة على اماكن متفرقة بمنطقة جيزان شملت ضمد وضواحيها والقطاع الجيل بالعارضة ويني مالك وقيس والداير وفيقا ، سالت على اثرها الاردية وجعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها

وأشار الاستاذ ابوحميد الى أن الشروع يشتمل بالاضافة الى الوحدات السكنية المبائي العامة التي متضمن المركز الرئيسي للحى ويحتوى على المسجد الجامع مع مدرسة تحفيظ القرأن الكريم ومكتبة ومركز ترفيهي وسوق تجاري وكذلك اربعة مراكز فرعية كل منها يحتوى على مدرسة ابتدائية للبنين واخرى للبنات وروضة اطفال وسوق تجاري فرعى ومسجد بالاضافة الى مدرسة تأتوية للبنين وأخرى للبنات ومدرسة متوسطة للبنات ومحطات أطفاء الجريق والوقود ومحل توزيع الغاز ومحطة خدمة للسيارات، كما يشتمل الشروع على كافة الخدمات من كهرباء وهاتف وطرق ومياه وتصريف مياه

السيول ومحطة معالجة الصرف الصحى واتارة الشوارع والاثاث والاجهزة والمعداث اللازمة ومواقف السيارات ١١ الف وحدة سكنية

واضاف انه بغضل ثوجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو وأي عهده الأمين ودعمهم ققد تم تتفيد عدة مشاريع اسكانية لنسوبى الحرس الوطنى والتي بلغت اكثر من ١١ ألف وحدة سكنية ن كل من الرياض والطائف وجدة والدمام والاحساء.

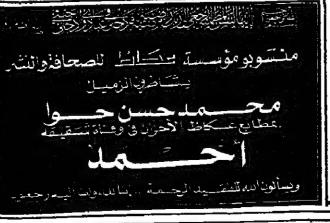
وقد تم افتتاحها وشغلها بالسلكتين، استمرارا لهذه السيرة الخيرة لتوفير الممكن المريح للضابط وصف الضابط حتى ينتقل في ربوع مملكتنا الحبيبة حيثما دعاه الواجب وتطلبته الظروف أمنا مطمئنا على اسرته. واكد ابوحميد فر ختام تصريحه ان

وجود مجمع سكئى متكامل بجميم عناصره من المساجعة والدارس والمستوصفات واشراكز الترفيهيا والاسواق التجارية وكل الضدمات اللازمة يعتبر نقلة حضارية بما بنعكري على تطور افراد وعوائل مسويي الحرس الوطني الذي اصبع واقعا ملموسا بعد أن ثم الانتهاء من هذه الشاريع الاسكانية السلاقة

السقساء للسه فجع الاستاذ شديّد بن غازي للطيرى مدير تعليم البناث بنجران بوفاة والده بوم السبت لللقى وعكاظ التي أللها النبا تطارك الاستاذ المطيرى احزانه وتدعو الله للظيد بالرحمة والمغفرة وان يلهم اهلته ونويته الصير والسلوان . « اناً لله وانا اليه راجعون »

علائقة إ

منسويه مؤسسة سكائل ناصحافن وانتئر مدحسنح



ADVERTISING DEPARTMENT عضو في الحثة

3.P.O. Box 1508 leddah 21441, Saud الدولية للتحقق Applie Tel: \$7295, 672630 IEDDAH. Deler: 601360 OKAZ SI Par: 6724271 من الانشار

اكد خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ... حفظه الله _عمق ووضوح _ المنهج القويم _ الذي تسير في ضوئه سياسة الملكة وعلاقاتها وكل شئونها الداخلية والخارجية .. ذلك المنهج الذي يقوم على اسس متينة من الشريعة المحمدية ، ويستمد مقوماته من وضوح وعدالة

الاسلام ، وما يهدف اليه من خير للبشرية جمعاء . وفي وضوح وصراحة _ كعادته دائما _ تناول خادم الحرمين الشريفين _حفظه الله _ في حديثه الى الزميل احمد الجار الله رئيس تحرير صحيفة ، السياسة ، الكويتية تناول الكثير من القضايا التي تهم دول وشعوب المنطقة والعالم ، مؤكدا _ رعاه الله _ على المبادىء والاسس القويمة التي هيات للمملكة مناخًا متميزا من الامن

والاستقرار والرخاء ، وجعلها تتمتع بالرغبة الصلاقة والمخلصة في مد جسور التعلون والحب والخير مع كل من يتحلى بنوايا طيبة تخدم اهداف السلام والامن والاحترام المتبلال ، موضحا - حفظه الله - تمسك الملكة بعيلانها واخلاقها وحرصها على تطبيق احكام الله ومشيرا الى أهمية المزيد من العمل البناء المشترك بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي تستعد لعقد قمتها القلامة في سلطتة عملن ليتواصل العطاء وتتعمق الاواصى.

وفيمايلي نص حديث خادم الحرمين الشريفين _ حفظه الله - بمقدمة الزميلة ، السياسة ، الكويتية - التي تقوم و عكاظ ، بنشره بالتعاون معها :



خادم الحرمين الشريفين

 كانت فكرة لقاء خادم الحرمين الشريفين تعايش ذهني منذ عودة أمير البلاد حفظه الله من رحلته الكوكية الطويلة لعدد من الدول الافريقية والاوروبية. فالعاصمة السعودية تزخر بأشياء كثيرة ذات نكهة صحفية مهمة تضعها باستمرار في البال وشخصية كالملك فهد ، بكل ما يحيط ببلاده من احداث، وخصوصيات تثير الشهية لحديث غتلف معه یکون علی مستوی مایجری، وبالتالی علی غایة من الاهمية، حتى لو اتخذ شكل البساطة في الاداء فالبساطة هله هي احدى مزايا الحصوصية السعودية التي لاتؤمن بالطقوس المعقدة في عارسة شئون الدولة، سواء لجهة الشكل أو لجهة المظاهر. فكل شيء هنا مهما كبر حجمه ، يظل بسيطا وسهل التناول، بحكم سلوكه المتواضع وعدم تكلفه وعندما يتحدث لك فهد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية بكل حجمها الجغرافي والمالي، ويكل ما تزخر به من امكانيات ، وماتتمتم به من اهمية في الوسط العالمي. يتحدث لك فاتك تشعر اتك امام ذلك الذي يتداول باتقال هائلة المعلومات ، ويتعامل مع فيض من الاحداث كل شيء عنده له تفسير، وله عودة تاريخية، وله وقَّفة من عبر الماضي او شأن الحاضر.

عندما نتحدث الى خادم الحرمين الشريفين فائك ستعيش معه هذه الأثقال كلها... خصوصا أتقال المعلومات التي يرى انه من الواجب ان تكون في متناول الناس خصوصا تلك التي تتصل بتغمير الظواهر السياسية على مستوى الوطن السعودي. او على مستوى المنطَّقة، أو علاقة كلُّ ذَلك بالشأن العالمي. قلت لحادم الحرمين اشياء كثيرة تزدحم في ﴿ رأسي وتتصلُ باحداث تزخر بها منطقتنا، ويتضَّليل خارجي تصل اصدأؤه الينا. وقلت له ان شعوبناً ترتاح بتصريحات قادتها . المطمئنة. . واعتقد سيدى خادم الحرمين اننا · بحاجة الى توضيحات لكل هذا الذي نتحدث

عنه، سيها من ظواهر نعيشها هنا في منطقة شبه الجزيرة والخليج قال خادم الحرمين : 🐞 🕒 نعم انني آسمع ذلك التضليل بين الحين والآخر لكن ذلك من طبيعة الصراع بين من بملك ومن لا يملك منطقة شبه الجزيرة والخليج وأقصد بالذات دول مجلس التعاون ألى أجتازت مصاعب حرب الخليج بكل ما حملته من شرر ادى الى قيام حالة مايسمى بـ و التأمل ، أو وحالة الانتظار ، وحالة الانتظار، في بعض الاحيان، هي نوع من المحدد النسي . . . دول مجلس التعاون . فرصها مع التاريخ كثيرة، سواء كان هذا التاريخ سياسيا او اقتصاديا او اجتهاعيا، خصوصا واننا نعيش الآن عودة الحركة الى الدولاب بعد حالة التأمل او التباطؤ ، التي شملت مناحي كثيرة من حياتنا خلال فنترة ب حرب الحليج. ان ماتتمتع به هذه الدول من خبرات وفرص لابد وان يولد التضليل ضدها ليعكس حالة ذلك الصراع بين من يريد لها ان في تصل ألى فرصتها التاريخية ومن لايريد ذلك وبالطبع اعداء المنطقة لا يريدونُ لها ان تصل. هؤلاء يتتهزون الفرص لينفخوا فيهاء خصوصا أن اذا ما تصوروا انها ملائمة لهم. . ذلك توجه أي سلبي، نحن نسمع هذا التضليل لكنه لا أي يصيب عندنا اى اثر.



• سيدى خادم الحرمين .. المرحلة الأن مهمة ولعل تفسير بعض الظواهر فيها مهم هو الآخر لشعوب المنطقة هنا. خصوصا بعد بدء عودة النشاط على مستويات عدة

نتيجة انتهاء حرب الخليج ؟ ● دول الخليج تتميز بعلاقات أجتماعية لا

مثيل لها في نظري . روابطها طبيعية وليست نتيجة اتفاقات معدة مسبقا . فواقع العلاقة بين شعوب المنطقة كان سابقا للاتفاقات .. والاتفاقات جاءت لتنظيم واقع موجود خذ علاقات الملكة السعودية بالكويت، هل تعتقد ان الملكة يمكن ان تنسى موقف مبارك الصباح عندما جاء له الامام عبدالرحمن القيصل راغبا في المقام لديه بعد أن عز المقام في مواطن اخرى

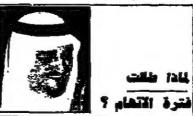
تحن نتذكر أن مبارك الصباح كأن عندما يستقبل الضيوف كان يقول لهم تقدموا للسلام من اخي عبدالرحمن الفيصل هذه الوقفة التاريخية لن تنساها الملكة العربية السعودية .. وقد قلتها علنا امام اخي جابر الاحمد الصباح أمير الكويت وأقراها الآن ان السعودية هي الكويت والكويت هي السعودية مثل هذه العلاقة لا يمكن إن تكون محل شك



• سيدى خادم الحرمين .. لكن هناك من اعتقد ان تنفيذ احكام الإعدام التي تمت بحق مرتكيي حوادث الحرم ريما

وظلال الفيوم

خلقت بعض الغيوم ؟! ● بداية أود أن أؤكد هنا ان القضاء الشرعي في الملكة العربية السعودية قضاء مستقل ولاتأثع لأحد عليه من الادارة التنفيذية ، هذا القضاء له أحكامه التي يستمدها من شرع الله وتعاليمه . وأريد هنا أن أوْكد كأمل التأكيد أنه عندما تم القاء القيض على هؤلاء المتهمين أوامرى كانت هي نفس الأوامر التي مارستها عندما كنت وزيرا للداخلية ، وهي عدم تعريض هؤلاء المتهمين لأى نوع من الضغط . ويعلم الله أنه حتى صحف الكويت كانت تصل اليهم لقراءاتها ، لم تحجب عنهم أي شيء ، ولم تتعامل معهم إلا تعاملا حضاريا يحفظ حقهم في الدفاع .. لكن جريمتهم كانت كبيرة ، لقد اساعوا الى بيت الله والى حج المطمين .. لقد قتلوا أرواها بريئة لاذنب لها إلا أيمانها بأنها في مكان طاهر أمين ، وانها في ضيافة الرحمن لقد افسد هؤلاء في الارض وبزل بهم حكم الله وقد تمتعوا بحقهم في الدفاع عن انفسهم ... البرىء منهم خرج والمثنب نال جزاءه .



 لكن للذا طالت فترة الإتهام ؟ ●● القضاء الشرعى غير القضاء الوضعى ومثل هذا النوع من الجرائم لايمكن الاسراع ف بنه وهو يمر على المراحل الثلاث في القضاء ويجرى حوله الكثير من المداولات وايضا يعمد القضاء في حالة من مثل هذه الى المواجهة مع المتهم ليسمع اقواله مباشرة . والقضاء قناعاته الخاصة به لقد اعترف

هؤلاء المتهمون لدرجة أن احدهم في البداية رفض ما اعترف به ثم عاد امام القضاء الأعلى وقال لرجاله انتى اريد أن أنال عقاب الدنيا قبل عقاب الاخرة وأضاف قائلا : انه واحد من الذين اداروا العملية وقال انه أسف لما قام به من عمل وانه ايضا يعتذر لما بدر منه ضد بلاده التي درسته وعلمته . والتي حافظت عليه وربته ، وقال انه يأسف لأنه كان لعبة بيد اجنبية ضد بلاده وانه اكتشف مدى فظاعة ماارتكب ويريد عقاب الدنيا حتى لابنال عقاب الأخرة ، القصص كثيرة ، لكن

لابد من تسجيل بعضها .

• سيدى خادم الحرمين .. الامر في عَاية الحساسية .. واعرف انك تريد ان تضع النقاط على الحروف لقصة تداولها الكثيرون بحكايات وحكايات بعضها ذهب الى بعيد جدا .. سيدى كيف تعاملتم كحكومة مع هذا الموضوع خصوصا وانه على الدرجة من الحساسية ؟

● لقد استطاع الجهاز الامتى آن يَقْتَلُ الى - هؤلاء الذين ادانهم القضاء وثالوا عقابهم . ويالطبع فهم ينتمون الى دولة الكويت كما هو معروف وإن كانوا قد اعلنواً هم وحسب التحقيق معهم أنهم من أصول ايرانية او سعودية أو قطرية ، أو كويتية كلهم يحملون الهوية الكويتية والكويت كبلد حضارى ، كان لابد لقيادته السياسية الحكيمة أن تستفسر عما حدث وقد وصل الينا الشيخ صباح الاهمد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية حاملا رسالة من الاخ سمو الامير الشيخ جابر الاحمد .. وقد استقبله في المطار الامع سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والنائب الثائي وكنت يومها خارج جدة وقد جهزنا للشيخ صباح طائرة هليكوبتر لقابلتي ، ولكنه لم يشأ ان يقطع على لجازتي الصغيرة التي جاءت بعد الحج فسلم الرسالة للأمير سلطان بن عيد العزيز وبالطبع فإن من حق الشيخ جابر الاحمد أن يستقسر خصوصاً وأن المتهمين يحملون الهوية الكويتية من حقه أن يستقسر فالرجل يمارس اصول القيادة السياسية الحكيمة والواعية .. كان التحقيق في بداياته ، وقد اعترف هؤلاء بما عملوا ، وابعاد هذا العمل ، وكذلك اهدافه وعمل هؤلاء لم يكن اضرارا بالملكة لوحدها ، لكته أضرار بألاسلام كله ، خصوصا عندما يكون العيث في رحاب بيت الله وحرمه .



● سيدى خلام الحرمين .. هل اتر هذا الوضع على العلاقات بين الكويت والسعودية ؟

● السعودية لا تنسى نبل موقف الكويت . وكما قلت الكويت هي السعودية والسعودية هي الكويت .. وهؤلاء ثبت عليهم الاتهام في جريمة كبرى هي الاقساد في رحاب بيت الله الحرام ، ولنا تعاملنا مع هذه القضايا ، فالكلمة فيها لشرع الله ولقضائه . لكن هناك من حاول النقخ بقضايا وهمية وهي جزء من ذلك التضليل الذي اشرت اليه قبل قليل ، والذي نسمعه على حدود هذه المنطقة .. اقصد منطقة شبه الجزيرة والخليج .. محاولة النقخ بهذه القضايا الوهمية ليس مؤثرا ، ولو أن سعوديا عبث بأمن الكويت فائدًا سنكون أول من يؤيد اى اجراء سَخده قوانين الكويت ضده .. هذا طبيعي ولا يحتاج منا الى تأكيد ، الذى يحتاج الى التأكيد والتكرار أن الملكة والكويت لا تؤثر عنى علاقاتهما زوابع الذين يظنون ان النفخ بالقضايا الوهمية قد ينال من صلابة هذه العلاقات مكل حذورها التاريخية . فنحن لا ننسى عبر التاريخ الطويل موقف مبارك الصباح من الامام عبدالرحمن القيصل ولا ننسى ان بين الكويث والسعودية حدودا

مفتوحة من العواطف والترابط.



● سيدى خادم الحرمين .. هذا الحديث يأتى قبل شهرين تقريبا من انعقاد مؤتمر القمة الخليجي واريد بهذه المناسبة أن اقتنع اكثر أن هذا التعاون الخليجي تعاون مثمر وان الربط بين شعوب المنطقة ربط

سيتعزز وبصورة مستمرة

● بداية لابد أن أسجل واقعة تاريخية مهمة وهي أن هذا التجمع الخليجي الذي اصبح انموذجا لتجمعات آخرى السّبق في قيامه يعود لاخي جابر الاحمد . ففي مؤتمر للقمة العربية انعقد في عمان قبل عشر سنوات تقريبا كنا نجلس كقادة للدول الست مع بعضنا البعض في احدى ردهات الفندق المخصصة للاقامة . وقد تحدث جابر الاحمد وقال طالمًا نحن هنا جميعا فلدى فكرة اريد ان اطرحها عليكم . فأن نالت الموافقة منكم دعونا نطورها ، وأن رفضتموها فالامر لكم وتحدث يومها عن اقامة تجمع خليجي يضم دول مجلس التعاون الحالية . واشهد بالله ان هذه الفكرة تالت اعجاب الجميع عند عرضها وتم تطويرها، وجاء هذا المجلس الذي اصبح انموذجا لتجمعات اخرى ، لقد عكست هذه الفكرة رجاحة ورقى تفكير جابر الاحمد ، لكن هذه هي اصالة ذلك الرجل . من جانبي اقول ان ما وصل اليه تجمع دول مجلس التعاون من عمل اعتبره غاية في الاهمية . لقد اجتاز اجواء كثيرة كانت بحاجة الى نوع من الرونة في التعامل معها . ولاشك ان هذاك اهواء خارجية ما كانت تريد لهذا التجمع ان ينجح ، وهي اهواء ليست سهلة لكن تغلبنا عليها ولقد ساعدت ظروف كثيرة على دفع ديناميكية هذا التعاون الخليجي . فعندما اشتدت حرب الخليج شعر مواطنونا ان تجمعهم لهم والدفاع عن سيادة بلدانهم واستقرارهم . وقد كان المجلس ، ابان تلك الايام الصعبة ، مفخرة شعرت بها شعوب المنطقة . مرة اخرى اقول من جانبي، ومع كل تلك الايجابيات التي لا يمكن لعاقل ان يتجاهلها ، لابد ان نعزز ربط شعوب المنطقة ربطا مصلحیا . هذه فكرة انادى بها واشدد عليها أن أحساس المصالح المشتركة أقوى من احساس الاتفاقات المكتوبة أو المنظمة . ربط شعوب المنطقة ربطا اقتصاديا

مصلحيا هو الجهد الحقيقي لاداء افضل . ان مجموع المصالح المنتشرة في عرض وطول دول مجلس التعاون الست اذا ما كانت مصالح مشتركة ، فان اداعها وتنظيمها ومردودها سيكون افضل وفيها الربط الحقيقي لشد مشاعر الناس الى تجمعهم الخليجي ، أن بناء صناعات مشتركة لاسواق موحدة ستعطى مردودا أفضل وقرص التعاون بين دول المنطقة فرص لا حدود لها ، خصوصا وانها تنعم بخيرات كثيرة ان زيادة دوران عجلة الازدهار عبر هذا التنظيم للدروس هو الامن الحقيقي ، فالشعوب ستتمرف ألى الانشغال بتنمية وتطوير مصالحها ، ولن يكون لديها الوقت للالتفات

الى تدبير حاقد أو مدع . ● سيدى خادم الصرمين اعود لموضوع مجموعة الكويتين الذين اتهموا في حوادث مكة وتم تنفذ الحكم الشرعي فيهم ؟ هناك من يقول انكم رفضتم وساطات دول اسلامية ؟

● عندماً طال أعلان الإنهام جاءت الينا رسائل عديدة من ابناء الملكة ومن دول اخرى تقيد ان الحادث لا يهم فقط امن الملكة لوحدها فهو استهدف المسلمين في كل مكان .. اليست الإراضي القدسة محج هؤلاء ومحل لقائهم ؟ لقد سمع القضاء الشرعي من

اعترافات هؤلاء وإفادوه انهم كانوا فرحين عندما نجحوا في تفجير المواقع التي زرعوا فيها متفجراتهم ، بل انهم قالوا بالسنتهم انهم عادوا بعد التفجير ليحتقلوا بنجاح مهمتهم ، التي قتلت وجرحت عددا من حجاج بيت الله الحرام ، بعضهم الآن مقعد بسبب العاهات التي الحقتها به المتفجرات ، وسيظل يحملها حتى يموت

لقد كان هناك بعض اتصالات محددة ، لكن مثل هذا الحادث يصعب التساهل فيه اذ قد يشجع أخرين على تكراره ، ونحن لا نريد أن يتعرض أمن الاراضى المقدسة وأمن البلاد لاى عبث ، كما أننا لا نريد السماح لاحد كي يخطط لزعزعة الامن وقطف ثمار فعلته . انه امن مكة المكرمة وامن حجاج بيت الله وضيوف الرحمن . لقد نال العقاب من حق عليه وقعت تبرئة من ثبتت برامته .



● سيدى خادم الحرمين .. لكن لماذا ذكرتم في البيان أن هؤلاء المدانين من اصول ايرانية ، او سعودية ، او حتى قطرية ؟!

● هذا ما ورد في التحقيق ، وهذا ما قالوه ، ولم يكن قصدنا بالطبع ان نقرر ، ونشير من طرف خفى الى من يقف وراء هذا الحادث . فالذي وراءه معروف والذي اعد له معروف والذي غسل ادمغة هؤلاء معروف لكن ما ورد في البيان كان مجرد استكمال لايضاح الصورة ولاشك انك قد اطلعت على البيانات الايضاحية والتي اصدرتها الملكة عند وقوع الحادث وعقب تنفيذ احكام الله في الفئة الباغية حيث أن في تلك البيانات من الوضوح ما يجيب على كل استفسار .



● سيدى خادم الحرمين .. هذاك من فسر تأجيل زيارتك للولايات التحدة اتها بسبب المرض ، وأخرون اعادوا ذلك الى توتر في العلاقات السعودية .. الإمريكية .. الى غير ذلك من التفسيرات . ترى .. ابن الحقيقة ؟

● تأجيل الزيارة لم يكن بدافع المرض فانا بصحة جيدة كما ترى ولله مزيد الحمد وعندما يتعرض الانسان لخلل صحى فذلك قدره ، ولا أعتراض على هذا القدر . اما حقيقة التأجيل فسبيها قضية لبنان التي تحولت من قضية عربية وشرق اوسطية الى قضية تحظى باهتمام العالم كله . ولقد وجدنا انفسنا - بالتالي - أمام قضية لا تحتمل التأجيل بعد كل هذا الاهتمام العالى بها . ولقد اعتدرت مرتين عن موعد الزيارة الى أمريكا لأتابع هذا الشأن اللبناني الذي لم يكن الاهتمام به محصورا باللجنة الثلاثية فقط التى شكلها لقاء القمة العربي في الدار

• سيدى خادم الحرمين .. اعود لموضوع ما حدث في رحاب الحرم .. الم تحصل اعتراضات معينة على تنفيذ الإحكام؟

• حتى اكون معك صريحا ، نحن نتعامل مع الجريمة حسب حجمها كائنا من كان فاعلها وان الذبن قاموا بهذا العمل يجب ان يعاقبوا ، وكما قلت لك فنحن تتعامل مع

الجريمة حسب حجمها ، وإيا كان فاعلها إذن الجريمة في نظرنا هي بشكلها وفعلها لا بفاعلها ، ومن خرج عن الاجماع فلكل خروج عقابه ونحن نتقيد بأحكام الله وشرعه في مثل هذه الأمور وغيرها

● سيدي خلام الحرمين .. اعود للقضية اللبنانية التي أجلت سفرك من اجلها .. ماذا تعتقد الأن .. هل نجح النواب اللبنانيون في الطائف ؟ ● نعم نجحوا كما تقول متابعتنا ، في وقت ظن فيه البعض أن البحث قد طال ، لكن قضية على هذه الدرجة الكبيرة من التعقيد كانت بحاجة الى الوقت ، وقد أخذ هؤلاء وقتهم الكافي ، وهم من اخيار الشعب اللبناني الحريصين على بلدهم . وفي نظري أن العودة للقتال اصبحت غير وأردة لأن اللبناني ذاق طعم السلام من خلال الهدنة الحالية وبما انه لا مجال لعودة القتال ، فان المجال الوحيد المفتوح هو السلام ، وقد رمت اطراف كثيرة بثقلها حتى ينجح هذا اللقاء، وكونه وصل الى هذه النقطة فمعناه ان الاتجاه للسلام أكثر من الاتجاه للحرب سيدي خادم الحرمين .. يقال ان القضاء مستقل عندكم ، كما أكنت ، لكن اجراءاتكم الأمنية قاسية بعض الشيء .. فهل تعرض من قبضتم عليهم في أحداث الحرم للقسوة .. وعَفُواْ اذًا عدت مرة ثانية لإثارة هذا

الموضوع ؟ ● أولًا أنَّ القضاء عندنا مستقل وهو الاساس والقاعدة التي تسير عليها هذه البلاد في جميع امورها العامة والخاصة اما ما ذكر يأنه هنأك قسوة فهذا غير وارد ولدى الجهات ألمسئولة تعليمات تقضي بأن لا يتعرض أحد لأى نوع من انواع القسوة ، الا من حكم عليه شرعا . وعلى الجهات المختصة ان تصل الى دليل الاتهام بوسائلها الخاصة ولدينا من الاجهزة المتقدمة ما يكشف الجريمة بشكل متقدم ، وقبل وقوعها ، وهذا ما دلت عليه ملاحقة بعض الذين أساعوا في السابق .



 سيدي خادم الحرمين .. وماذا عن الوضع المالي السعودي هناك من يقول آنه متعثر !

●● الدولة السعودية حتى الآن لم تقترض من أحد ، لكنها استفادت من السيولة النقدية المحلية التي تبحث عن مجال استثمار مأمون والبنية الأساسية في بلدنا مكتملة ، ومفخرة في المنطقة . الصناعة السعودية وصل حجم صادراتها للخارج اكثر من عشرة بلايين ريال ، مع جودة في النوعية ورخص في الاستعار ، لقد انتهى الآن زمن الانحسار الاقتصادي الذي ساد أسواق المنطقة نتيجة تراجع اسعار النفط، وقلة الانتاج والأوضاع تتحسن ، ومن متابعتى للتجارة الداخلية السعودية اتضح لي ان مناك تحسنا ملعوساً وقويا وهذا أيضًا مؤشر أن القطاع الخاص بدأ يعود للاستثمار في بلده بعد أن تبين له أن المردود أفضل وأمن ، خصوصا وان مناطق

التوتر السياسي في العالم تكاد تنتهي ، بما في ذلك حرب الخليج التي انتهت بالفعل . إذن الحالة الاقتصادية جيدة ، ويعززها تحسن اسعار النفط، وزيادة الطلب عليه ، وانتهاء الصرف على البنية الأساسية السعودية . وعلى القطآع الخاص ان يستفيد من فرص العمل المتاحة ومن يدري فقد تصل أرقام التصدير لدينا خلال السنوآت الخمس القادمة الى اربعين بليون ريال ، وهذا بحد ذاته فائض جديد غير مداخيل النقط. وتوقعي هذا توقع غير مستحيل لأن انتاج مصانعنا المختلفة حازعلى الثقة وثبتت جودته كما ان اسعاره تنافسية بالنسبة للصناعات الدولية الماثلة وهذا يشمل الزراعة والانتاج



● سيدي خادم الحرمين .. اعود لدول التعاون وبالذات الى لقاء القمة الخُليجي المقبل في مسقط .. هل لهذا اللقاء ميزة معينة ؟

● نعم فهو ينعقد في مسقط ومثل ما هو معروف أن هذه اللقاءات دورية ومن المؤكد انهأ تعطى دائما النتائج الطيبة وسوف يبحث اللقاء القادم ما جد من امور بعد الاجتماع السابق وما يعود بالفائدة على جميع دول مجلس التعاون ، أن انعقاد القمة في هذا الوقت يدفعنا لتأكيد وجوب الاسراع بربط شعوب المنطقة ربطا مصلحيا حتى يتحسن الأداء وحتى تكون القضية الاقتصادية ذات مردود أفضل سواء لجهة الصناعة أو لجهة التسويق ، أو الاستيراد . فالتحرك كطرف واحد ، أثبت أنه مجد ومفيد ، سواء لصناعة المنطقة او لصادراتها ، او لحاجاتها الاستيرادية .

أن لقاء مسقط بالطبع سيليه أداء حسن ، وقوي في معطيات دول مجلس التعاون فكما قلت لك شعوب دول مجلس التعاون شعوب مكملة ليعضها في كل المجالات ومن الخطأ ان لا تشعر هذه الشعوب بالمواطنة الكاملة في طول وعرض الدول الست .

انتهى الحوار الطويل مع خادم الحرمين واريد هذا أن أوضح أنه حديث لم يكتمل عبر جلسة واحدة بل عبر اكثر من جلسة . فخادم الحرمين مثل ما هو قلبه مفتوح ، كذلك مجلسة الذي لا يكف عن الاستقبال والترحيب ، ولا يتذمر او يضيق من السؤال

يحيى ابوطالب ، واس ، جدة ـ الرياض -وصف وزير خارجية الجزائر السد أحمد عُرَائَى اتفاقَ الطائف بين البرلانيين اللبنانيين بانه انجاز صحم.

وقال في تصريح صحفي عقب اجتماع عقده مع الرئيس الجرّائري الشّاذلي بن جديد امس قدم خلاله تقريرا عن نتائج اجتماعات الطائف وريارته لدمشق قال: لقد عقدت اللجنة الثلاثية في الطائف سلسلة من الاجتماعات وقامت باتصالات مكثفة لساعدة استكمال الاتفاق حول

وُتيقة الوفاق الوطني اللبناني . ونود الغزالي في تصريح نقلته وكالة الإنباء الجزائرية بالبرلمانيين اللبنانيين الذين قال عنهم • انهم صادقوا على مذه الوثيقة بشجاعة ومستولية » .

واضاف انه بحث ف معشق مع السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السورى التطورات الاخيرة المتعلقة بوثيقة الوفاق الوطنى اللبنائي وكيفية تطبيقه ميدانيا واعادة بناء الدولة اللبنانية موحدة وقرية ومستقرة وحول المراحل القادمة لتطبيق وثيقة الوفاق الوطنى

للبناني قال وزير خارجية الجزائر أن السيد الاخضم لابراهيمي ممثل اللجنة الثلاثية العربية العليا توجه الى بيروت فور التوقيع على اتفاق الطائف لمواصلة اتصالاته مع كافة الاطراف ألعنية ف لبنان . الاردن ترحب

ومن ناحية اخرى اعلن الاردن ترحييه بالوفاق الوطنى للبناني الذي وافق عليه البرلمانيون اللبنانيون خلال جاء ذلك خُلال جلسة مجلس الوزراء التي عقدت أمس ن عمان برئاسة جلالة الملك الحسين بن طلال

وقال وزير الاعلام الاردنى السيد نصوح المجالي في صريح عقب الجلسة ان الملك حسين اكد دعم وتأييد الاردن للوفاق اللبناني وصولا إلى وحدة لبنان أرضا

واضاف أن الاردن يدعم ويؤيد مساعى اللجنة الثلاثية العربية العليا لانهاء الازمة اللبناينة . الخروج من الازمة

وق دمشق أعرب السيد عبدالقادر قدورة رئيس مجلس الشعب السورى عن تفاتله بنجاح الحل العربي لشكلة لبنان واكد ان بلاده كانت ولاتزال مع وحدة لبنان وسلامة اراضيه ومع كافة ابنائه دون تفرقة في سبيل الخروج من

وفي نفس السياق الك سعادة السيد عبدالعزيز بن خالد الغائم رئيس مجلس الشورى القطرى تأييد دولة قطر التام لجهود اللجنة الثلاثية العربية العليا في مساعيها



| لاقرار السلام في ربوع لبنان .. واملها في أن يلتزم جميع

الاطراف بالمشروع العربي حتى تعود الحياة الطبيعية الى

وشدد سعادته في حديث ادلي به لمجلة ، الاسبوع

العربي ، التي تصدر اليوم الاثنين على اهمية تعاون

الشعب اللبناني وتضافر جهوده ونبذ الخلافات الطائفية

وحل جميع الخلافات بالحوار لكى تكلل جهود اللجنة

الثلاثية بوضع حد نهائى للحرب وحتى يعود لبنان من

الغابد يرحب

لمنظمة المؤتمر الاسملامي بنتائج الطائف وقال في تصريح

خاص الله و عكاظ و أن السلام بدأ من الطائف ، وطالب

الاطراف اللبنانية الى تأييد هذا القرار وترجمته عمليا كما أعرب وزير خارجية كندا بوكلارك عن ارتباحه الشديد للنتائج الذي توصل اليها البرلانيون اللبنانيون ف

الطائف، وقال ان ذلك سوف يؤدى الى الاصلاحات

وهنا كلارك اللجنة الثلاثية على الجهود المضنية التر

السياسية والدستورية وانتخاب رئيس للجمهورية .

بذلت للوفاق اللبناني .

ومن جانبه رحب الدكتور حامد الغابد الامين العام

جديد مركزا للاشعاع الثقاق والفكرى والسلام .





وللوالحمز الزحيت

تعشرية

بأحرالتعازي إلى نميلهم الآستاذر

تغدالله بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم أهله وذوبيدا لصبروالساوان

يا نا لمله وإناإليه راجعوب

منسويو إدارة تعسليم البنات بمنطقة

حمى البيرسترويكا تجتاح تشيكوسلوقاتيا آكثر من عشرة آلاف تشيكي تظاهروا امس في ميدان فينسيلاسي بقلب العاصمة براج مطالبين بانتخابات حرة وحكومة جديدة.

● كولومبو:

قالت مصادر امنية امس الاحد ان جماعة من التأميل في شمال سريلانكا خطفت ٢١ شرطيا ثم اطلقت سراههم خلال اليومين المُحْمِينَ .

• لندن :

أعلنت الشرطة أمس أن الإتهام وجه رسميا الى سنة اشخاص ق قضية تهريب اكبر كمية من الحشيش إيتم ضبطها في تاريخ بريطانيا

● موسكو: اظهرت ارقام رسمية اعلنت امس ان صناعة الطاقة السوفيتية مازالت تعانى من الإضرابات الثي وقعت خلال المسف وان البلاد قد تواجه اول عجر في ميزانها التجاري منذ عام ١٩٧٦ م اذا استمرت الاتجاهات الاقتصادية

اصيب لحد المسلمين التابعين لما يسمى بجيش لبنان الجنوبى كما أحترقت الية عسكرية تابعة الجيش

الراجلة والمحمولة التي تجرب شوارع

الدينة كما تطلق سيارات مايسمي

هرس العدود صفارات الاتذار لارهاب

ويناشد اهائي ومواطني بيت ساحور

الغرفة التجارية أن بيت لمم الشخل

لدى الجهات المحلية والعالمية لوقف

مسلسل الهجمة الضريبية الشرسة التي

تتعرض لها المدينة حيث أن الغرفة هي

المسئولة عن تجار واصحاب مصانع

اغلاق المدارس

السبع الثانوية في مخيم رفع الى عيادة

وكالة الغوث بالمشيم لتلتى العلاج بعد

اصابتهم بحالات اختتاق من جراه

قنابل الغاز للسبل للدموع التي القتها

قوات الاحتلال بكثافة عنى الطلاب

وأغلقت قوات الاحتلال امس شارع

مملاح الدين بالقدس وأوقفت عشرأت

المواطنين ودققت في هوياتهم واحتجزت عددا من الشبان لعدة ساعات .

ادانة مصرية ومن ناحية أخرى نكرث انباء

صحفية اسي أن مصر حذرت أسرائيل

من تزايد الجرائم الوحشية لجنود

وقالت صحيفة الوفد التي نكرت تلك

ان القاهرة ابلغت الحكومة الاسرائيلية

عبر السفارة المصرية أر تل ابيب

استياءها الشديد من الاجراءات

التعسفية الاسرائيلية ضد اهالي مدينة

عن قلقها الشديد واستنكارها للاحداث

الاخية في الاراضي المعتلة . وطالبت

بوضع حد لهذه الانتهاكات التي

تتعارض مع القواعد والمواثيق الدولية

مصرع واصابة ٢٢ شخصا في

انهيار جسر بأركنساس الامريكية

لقى شخصان مصرعهما واصيب

امس ف مدینة هیرا سیرنقزر

اكثر من عشرين اخرين من السياح

وصائدى الاسماك اثر انهيار جس

الرضوعة ثمت الاحتلال .

الضفة الغربية وقطاع غزة الممتلين

الاحتلال الاسرائيل خبد غك

ونقل عدد كبير من طلاب مدر،

الغربيين في ميونيخ اعس الاحد ان ٦٦١ لاجثا المانيا شرقيا اخرين وصلوا المأتيا الغربية خلال الاربع وعشرين سأعة المأضية . حوهانسيرج : حضر حوالي ٨٠,٠٠٠ من السود ف جنوب أقريقيا اجتماعا حاشدا

● ميونيخ

ذكر مسئولو الحدود الالمان

امس للترميب بسبعة من زعماء

داث الساعة

القتال الانجليزي . • بكان قال وزير الخارجية الصينية أن العلاقات المبينية الامريكية ليست كما نريد وان هذه العلاقات في ملترق

قالت السلطات البحرية انه تم

انقلا ٤٠ شخصا بواسطة طائرات

هليكويتر امس عثدما غرقت سفيتة

شَحَنُ بِأَكْسِنَاتِيَةً في عواصف تجتأح

● لندن :

المؤتمر الوطني الإفريقي الذين أفرج ررعه رجال القاومة اللبنانية على

أحيث جماهير الشعب الفلسطيني اليوم ذكرى منبحة كفر قاسم حيث توقفت حركة المرور ووقف الطلاب في مدارسهم دقيقتين ترحما على ارواح الشهداء الظمطينيين الذين سقطوا برصاص قوات الاحتلال امس تواجدا مكثفا لقوات الاحتلال

وذكرت وكالة الاتباء الفلسطينية ه وقاء في تقريرها اليومي عن الانتفاضة أن العديد من القرى والمغيمات الفاسطينية شهدت اليوم مواجهات واشتباكات بين المواطنين وقوات الاحتلال الاسرائيلي حيث قلم الشبان الفلسطينيون ادوريات العدو بالمجارة والزجاجات الفارغة وقد قامت قوات الاجتلال بإطلاق العيارات النارية والمطلطية وقنابل الغاز على المتظاهرين كما داهمت معظم المنازل في هذه القرئ التي اغلقتها

اجراءات مشددة

وشبيع المواطنون الفلسطينيون أمس جثمان الشهيد كريم نعيم ١٩ عاما الذى استشهد برصاص قوأت الاحتلال الخميس المأضى تحث اجراءات أمنية مشددة هيث لم تسمع السلطات الاسرائيلية بحضور التشييع سوى لعد لليل من افراد عائلة الشهيد . وقد طالبت السلطات الاسرائيلية

ذوی الشهید بدفع میلغ ۲۴۰ شیکل وذلك كأجرة مقابل نقل جثمانه ف سيارة اسعاف أسرائيلية إلى المشرحة في وحطم طلبة المدارس في قلقيلية أمس زجاج اربع سيارات المستوطنين في

ميدان الثورة وشارع السبع أن الدينة فيما حطمت القوات الفلسطينية الضاربة زجاج سبع سيارات في شارع ادى الى اصابة احد المستوطنين بجروح في وجهه وهرع جنود العدو ألى المكان

التجول على حى الشجاعية أثر المواجهات التي جرت في المغيم حيث اجبر جنود الاحتلال المواطنين هناك على الخروج من منازلهم وازألة المظاهر

ق ن ا ـ الكويت: تبدا اليوم مبلحثات بلغارية تركية برعاية كويتية حول مسالة الاقلية السَّلَّمَة المنحدرة من أصل تركى في بلغاريا.

وسيشارك ف هذه المباحثات جورجي رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي والدكتور حامد الغابد الامين العام

لنظمة المؤتمر الاسلامي وستقدم الكويت في الباهثات عددا من الاقتراحات المتعلقة بانهاء الخلاف بين بلغاريا وتركيا ووضع حل لمسالة مسلمي بلغارياً والسماح لهم بلااء الشعائر الاسلامية دون فيد او شرط

بوراد نوف نائب رئيس وزراء بلغاريا ومستود يلمظ وزير خارجية تركيا بحضور الشيخ صباح الاحمد نائب

تقوم ٢٥ من شركات تلقى الاموال في مصر حاليا بإعداد جداول زمنية لرد اموال المودعين خلال

> مراجعة الجداول الزمنية لهذه الشركات تمهيدا لرد اموال المودعين بعد التآكد

> من استيفائها لمتطلبات القانون بحيث

تتضمن ارمىدة المودعين كاملة دون

خصم أية مبالغ كانت قد صرفت قبل

العمل بالقانون تحت مسمى الارباح أو السلف لو غيرها إلا المالة التي كانت

ولْكُر المصدر أن هيئة سوق المال

لشركات د الهدئ مصر ، و د المجاز ء

وهذه الشركات ملزمة بإعداد جدول

الانتخابات الاسبانية بدأت امس

يدأ الاسبأن الادلاء بامساتهم امس

الاحد في انتخابات عامة يتوقع على نطاق

واسع ان تسفر عن تمديد ولاية رئيس

السيدة كارمن روميرو زوجة السيد جونز

اليس بمسوتها في نفس مركز الاعتراع في

رَمني لرد اموال المودعين خلال شهر من

و د أي . س . سئتر ه

تاريخ ابلاغها .

رويتر _ مدريد:

عند منتصف الليل.

قد صرفت من أصل وأس اطأل :

ه الاحبار ، المصرية أمس ان أحدى عشرة شركة ابدت رغبتها في عدم العمل وفقا لاحكام القانون ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ م . ورد جميع الاموال التي تلقتها قبل العمل بالقانون . وأضاف أن الهيئة تعكف حاليا على

مِشَاكُلُ « الشرق الأوسط » .. طلقت « الوزيرة »!

تسبب أنشغال اير مجارد شفيتزر وزير الدولة الالمانية للشئون الخارجية بمتابعة مشكل الشرق الأوسط ، الوزيرة المسلولة عن الشئون العربية والشرق الاوسط .. في طلاقها من زوجها فولفجائج

وكائت الوزيرة تد انشغات خلال وزارة موحدة لشئون الماتيا السنوات الاخيرة بعملها في الوزارة وحا للشلكل العللية عن زرجها الذي كان يعانى الرحدة ويقطع وقت الغراخ ممارسة هواية الكمبيوتر مما ادى الى سوء التقاهم بين الطرفين. وقد تشغل هانس ديتريش وزير الخارجية للتوفيق بين الزوجين الا

أن محاولاته باحت بالقشل وصعم الزوج على الطلاق مما اصاب الزوجة عصبية شديدة. وقالت الزوجة الوزيرة انها حاولت انقاذ للزواج وكانت تتصل بالزوج عدة مرات خلال ساعات السل وأكن ذلك لم

المُساحة الإجالية ٢٨٨٦ ع.

للاستفسارالا تصال بحق متسكة

الشيخ العقارية ت ١٩١٠٨١٠

أعربت السيدة دوروتيه فيلمس وزيرة الشئون الالمانية انها ستقترح على المستشار الالماني هلموت كول.. ل حالة فوزه في الانتشابات الاللنية القادمة في نهاية علم ١٩٩٠ بتغيير أسم الوزارة التي تراسها إلى وزارة الشؤن الالآنية فقط وقالت الوزيرة أن الماتيا الشرقية عليها أن تستقبل اللاجنين العاشين بترحاب كبير واضافت أن المانيا الغربية حريصة على عدم تقريغ المانيا الشرقية

من شعبها وقالت أن المكومة الالمانية

الوزرآء الاشتراكي فيليب جونز اليس لفترة ثالثة. ومن المتوقع أن تعلن محطات الاداعة والتليفزيون النتائج المترفعة بعد قليل من انتهاه عملية هِ أَرْضَى ... اختا إلى ساعة . كماية الأسم عليها .. فق ٧٧ يلا التصويت وان تعلن اول نتائج رسمية جنة = ١٥٠٦٤ ٥١٤٦٥ ١٤٤٢٤٦٥ ١٢١٨٦١ م ١٨٦٦٨١٦٢ - ترف م ١٥٥٦٦٦٦ وكان اليد جونز اليس من بين اول من ادلوا باحسواتهم في خامس انتخابات عامة منذ عادت اسيانيا الى الديمقراطية، ويبلغ عدد الناخبين الاسبان ٢٩ مليون نسعة. وادات

مدريد وترشح السيدة كارمن نفسها عن حزب العمال الإشتراكي الحاكم ف بولاية اركنساس الامريكية.

ذكرت صحيفة ، الراية ، القطرية أمس أن هناك اتصالات مكثفة على مستوى عال بين شطرى اليمن الاتفاق على تحديد موعد لقاء القمة القادم بين العقيد على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والمهندس حيدر ابوبكر العطاس رئيس اليمن الجنوبية

السماح للمؤسسات الجماهيرية غير المكومية ن الشطرين بعقد مؤتمرات سياسية مشتركة يتم خلالها طرح الافكار بشأن اعادة وهدة الشطرين من جهة أخرى ذكرت صحيفة و العرب و القطرية أن العقيد على عبدالله معالج سيقوم في عطلع المنة الجديدة بزيارة لواشنان يجرى خلالها مباحثات مع المستولين الامريكيين حول الساعدات الاقتصادية لليمن والقضايا

اليمن روضع اتفاقية للتعارن والتنسيق المشترك بينهما وتوحيد قوانين العمل والاقامة والاستثمار الهمافة الى تطوير تعاونهما ف استثمار المنطقة النفطية المتعلقة بأمن البحر الاحمر ومنطقة

المشتركة ألني اقيمت بين الشطرين منذ وأشارت الى ان القيادتين بشطرى اليمن سيتفقان خلال لقائهما على

ونسيت الصحيفة إلى مصادر

وصفتها بأنها مطلعة قولها ان هذا اللقاء

الذى سيتم قبل نهاية العام الحالى

سييحث عدة مشروعات لترجيد شطرى

اقتحم عنات من جنود شرطة مكافحة الشغب في تقييكوسلوفاكيا وتمكنت القوات من تفريق المتظاهرين الذين تجمعوا ف الميدان الرئيسي ف

وهذه اكبر مظاهرة منذ أن أجتاح نحو مائة الف شخص شوارع براغ عام ١٩٦٩ بمناسبة الذكري السنرية الاولى للغزو السوفيتي الذي قضي على حركة ربيع براغ الاصلاحية.



بالعصى والهراوات امس تظاهرة قوامها اكثر من عشرة الاف شخص يطالبون بإقالة رعيم الحزب الشيوعي التشيكي ميلوس جيكس. براغ بعناسبة الذكرى الحادية والسبعين لاستقلال تشيكوسلوفاكيا وقالت وكالة رويتر ان الشرطة احتجزت ١٢٠ شخصا فيما شوهدت سيارات الاسعاف وهي تخف نحو الميدان لمعالجة الجرحي حيث قامت الشرطة بأخلاء المنطقة بسرعة لكن المتظاهرين تجمعوا مرة اخرى في الشوارع الفرعية والميادين الاخرى هاتقين بعدم استخدام العنف.



المتهم (وهو عربي الجنسية) قدم له مبلغ اربعة

الاف ريال لساعدت في الحصول على قطعة ارض

منحة ، وأن ثلك كان امام كل من اربعة اشخاص

وقعوا على محضر ف ذلك التاريخ بتضمن حصول

ويتحقيق الواقعة قرر المتهم ان موظف البلدية

الذي ابلغ عن الواقعة هو الذي طلب منه اربعة

ألاف ريال لأعطائه قطعة الارض وهي منحة من

الدولة فقام بدفع ذلك المبلغ له . وقد صدق

ويتحقيق الواقعة قرر المواطن الذي ابلغ

بالواقعة ان من مهام وظيفته الاشراف على توزيع

الاراضي على المواطنين بالمجان ، وان المتهم راجع

البلدية مدعيا ان اسمه مدرج بالبيانات المقدمة

من وزارة الشئون البلدية والقروية واذا تبين عدم

وجود اسمه تقدم المذكور بمعروض احاله الى

الامانة فأقهم مقدمه بأن الارض خاصة بالمواطنين

وانه لما كان غير معودي فلا حق له فيها . وقدم

أقرارا من المتهم يفيد تبليغه بذلك . وأضاف

الموظف انه فوجىء بالمذكور يقدم له مبلغ اربعة

ألاف ريال طالبا منه مساعدته في الحصول على

قطعة ارض وذلك امام المذكورين بمحضر الابلاغ

بالواقعة ونفي ما قرره المذكور في الشعقيق من انه

طلب منه اى مبلغ ، وقرر المتهم بذلك التحقيق انه

وضمع مبلغ الاربعة الاف ريال على مكتب الموظف

حتى يعطيه قطعة ارض يسكن عليها هو وعائلته

واضعاف ان الموظف المذكور لم يطلب منه اية مبالغ وقد تم ايداع مبلغ الاربعة ألأف ريال لدى مأمور

وحيث قد تبين لهيئة ديوان المظالم ان التهمة

المنسوبة الى المتهم ثابتة قبله وذلك من واقع

اعتراغه بدفع مبلغ اربعة ألاف ريال الى الموظف

لاخراج قطعة ارض منحة له ، وقد صدق ذلك

الاعترآف شرعا ، كما ربده المتهم بكافة مراحل التحقيق والمحاكمة ولا تعول الهيئة على ما قرره

المنهم باعترافه المصدق شرعا وباقواله بتحقيق

الشركة وجلسة المحكمة من أن الموظف هو الذي

طلب منه ذلك المبلغ ، إذ علاوة على أنه مجرد قول

مرسل للمتهم لا دليل يسانده من الاوراق.

فالثابت من محضر الشرطة الذي وقع عليه شهود

الواقعة أن المتهم قام بتقديم ذلك البلغ دون أي

طلب من الوظف كما أن المنهم قد نفي أمام لجنة

التحقيق بالديوان حصول مثل ذلك الطلب وأي مذم

القضنية اغملت ميئة الحكم الموقرة النظام وقررنتي

اولا: _ ادانة المتهم بجريمة عرض الرشوة

المنسوبة اليه والمنصوص عنها والمعاقب عليها

بالمادة الثامنة من نظام مكافحة الرشوة وسجنه

سنة اشهر تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه

ثانيا . وقف تنفيذ هذه العقوية نظرا لكبر سن

المتهم وجهله وما يعانيه من ضعف شديد في

ثالثا : مصادرة مبلغ الاربعة الاف ريال محل

الجريمة المرفقة باوراق القضية عملا بالمادة الثالثة

وفي هذه القضية ارست هيئة ديوان المظال

بالمملكة من أن قانوناً هاما وهو أن ثمة أركان ثلاثةً

١ _ القعل المادي وهو العرض الذي لم يلق قبولا .

٢ _ صفة من عرضت عليه الرشوة لكونه موظفا

عاما او من في حكمه مختصا بالعمل الذي عرض

وطبقت الهيئة هذا المبدأ على وقائع القضية

حيث أن جريعة الرشوة المسندة الى المتهم

موضوع الدعوة الراهنة قد توافرت اركانها فقد

قام المتهم بعرض مبلغ أربعة ألاف ريال على

الموظف العطائه قطعة ارض منحة من الدولة ،

والثابت من الاوراق ان من عرض عليه مبلغ

الرشوة قد رفض ذلك العرض اذ بادر بالابلاغ

بالواقعة . وهو موظف عام ويختص بالاشراف على

وقد عرض المتهم عليه مبلغ الاربعة الاف ريال

لانهاء منحة الارض والقصد الجنائي متوافر في

حق المتهم من علمه بصفة الموظف المذكور أنه

موظف عام مختص واتجاه ارادته الى حمله على

الاخلال بواجبات وظيفته باعطائه قطعة ارض

منحة مع ثبوت عدم احقيته وذلك نظير ما يعرضه

توزيع الاراضى على المواطنين بالمجان .

عشرة من النظام .

لجريمة الرشوة وهي: _

عليه المقابل من اجله

٣ _ القصد الجنائي

عليه من عطيه . .

one ammediated to a

وقالت ف حيثيات حكمها :

صندوق ديوان المظالم .

أعتراف المذكور شرعا .

المد المستعة



ق رحلة

الصيب

المساخى

مرصت خلالها على

توفير جميع الضمانات لكي لا

اتعرض للمشتكل

والمازق التي وقعت

فيها في سفرات

سفقة .. فكنت بمجرد

ان اصل الى دولة من

الدول اذهب ال

السفارة لتسجيل

جوازات السفر وأضع

ما بحورة روجتي من

حلى في صندوق املنات

القَيْدَقَ اما الْآمُوال فلم

احمل معى غير مبالغ

بسيطة للمصاريف

اليومية واعتمدت على

الشيكات الساحية

التى نصحت بها من

قبل احد الاصدقاء قبل

الْسَفْرِ .. لكن جميع

احتياطاتي ذهبت

سدی بسبب تله الشیکات ووجنت

نفسى بمواجهة مشكلة

اضطرنتني للاختدانة

من بعض السافرين

معينا بين ايناء بلدى

بسعد ان رفضت

المصارف الاعتراف

السيلحية التي كانت

لذلك سببا .. وعند

للمصرف وابسيت

احتجلجي على هذه

الشيكات فقيل لى ان

مدة صلاحيتها قد

انتهت لانني اشتريتها

قبل السفر باكثر من

سيدى المستشار

لا اريد ان اطيل عليك

فقط ارمد أن أعرف

الحقيقة فيما وقع لي

وربما يكون في نشر

رسالتي خير للقراء الاخرين لتجنب ما

(· w)

حدث معی

ثلاث سنوات .

ورجى ود

عبودتني

الشبكات

دهست

اتصالاتكم

الهاتفية يوم غد الثلاثاء من الثامنة مساء حتي والنصف على هاتف ، ۱۷۲۲۱۳ تصویله (۲۰٦) ورسائلكم تصل على عنوان (جريدة عكاظ الأسبوعية ص.ب ٩٢١٨ جدة _ رمز بريدي (11217

The state of the s

 عبر هذه الصفحة يجيب الاستلا الدكتور عمر بلخشب على اسئلتكم واستفساراتكم القانونية المتعلقة بالقضايا الني تعترض حياتكم اليومية وتصل بكم الى طريق مسدود .. والمهمة التي نقوم بها هنا .. مشاركتكم بالرأي والمشورة وفقا للقوانين والانظمة عبر اقصر الطرق .. مهمتنا الآخري .. نشرّ الوعى القانوني في ابسط صوره .

شدة اوقعته في

كنت اود ان ترفق لي صورة من تلك الشيكات واسم المصرف الذي

لكنك لم توضح لى اي اشتريتها مطومة تعينني عني تحديد الاسباب التسى ادت الى رفض صرف شیکاتك .. كما انك لم تخبرنی عما اذاً كنت قد اشتريتها من شخص اخر عليها توقيعه هو وبالتالي اختلف شكل التوقيع مما جعل المصرف يشك في الأمر أما الاجابة على بقية أسئتك فتجدها ضمن الرد التالي الذى امتثل فيه لمشورتك لتجنيب القراء من الوقوع فيما وقعت انت قيه وهذا فضل منك لكتى وجدت نقطة تناقض في رسالتك فانت تقول بانك اشتريت الشيكات قبل السفر بينما قيل لك بعد عودتك ان مدة صلاحيتها منتهية بمرور ثلاث سنوات .

● فالشيك السياحي يصدر اما اسميا او متضعنا شرط الأمر وفي الحالة الاخيرة يمكن تداوله بالتظهير لاته يعتبر ورقة تجارية واذا اصدر البنك الشيك واوضح به مدة صلاحيته فان المستقيد بالشيك يكون ملزما بتقديمه خلال مدة صلاحيته ويحق للفرع او البنك المراسل المسحوب عليه ان يرفض الوفاء يقيمته اذا قدمه المستفيد بعد انتهاء مدة عسلاحيته وقد يصدر البنك الشيك دون ان يحدد فيه مدة صلاحيته ويحدث ذلك في كثير من

استقر العرض المصرفي الي

على الشيك العادي ، لكن اذا لم يكن الشيك السياحي متضمنا شرط الامر هانه لا يعد ورقة تجارية لعدم

ان مدة صلاحية الشيك السياحي خطف الطائرات ٢٠

🗪 في حالة التدخل غير الشروع الطائرة عن طريق استخدام الطائرات الاعتراضية وهو مُلتم في حائثُ الطائرة الكورية الجنوبية التي قَامَتَ الطَّاثُرَاتِ الاعتراضِيَّةِ السِّوْفِيتِيةِ بِتَفْجَعِهَا فَي

> قرر مؤتمر طوكيو ان عبارة اثناء الطيران ، يجب أن يوحد

الابواب لنزولهم .

الجود فقد استبعد مؤتمر طوكيو. طرح مثل هذه وقوع العمل اثناء الطعران وفقا لمفهوم المادة (١) فقرة (٢) على أن الطيران يبدأ منذ اللحظة

التي يتم فيها تشغيل القوة المحركة الطائرة للاقلاع الى اللحظة التي يتم فيها قطع الطائرة لمر الهبوط وهذا التقسير يشوبه الغموض كما انه يؤدى الى قصور واضح لايحقق الهدف المرجو من هذه الاتفاقية فكان الاحرى ان تأخذ الاتفاقية عبارة اثناء الطيران في مفهوم المادة (٥) فقرة (١) في ذات الاتفاقية التي قررت أن الطّيان بيدا منذ لحظة اغلاق اواب الطائرة بعد ركوب المسافرين الى لحظة فتح تلك

الاستيلاء على الطائرة او التحسكم فيحسا

أيا كانت صورة ذلك الاستيلاء وهكذا فان خطف الطائرة الذي يستوجب تدخل الدولة وفقا لهذه الاتفاقية هو ان ينصب عمل الاستيلاء على الطائرات الدنية مسواء كانت تعمل على خطوط جوية منتظمة أو كانت مستأجرة فقد استبعدت المادة (١) فقرة (٤) من احكام الاتفاقية الطائرات الحربية والطائرات العامة التي تستخدم في اغراض عامة ومن ثم لاتسرى اتفاقية طوكيو على ما يسمى

بطائرات الدولة وان كان استخدام

الطائرات المطوكة للدولة في اعمال النقل مقابل اجريعد من الاعمال ألتى تخضع لاحكام اتفاقية طركيو فضلا عن ذلك فأن أتفاقية طوكيو وعلى أية حال فان النطاق الجغراني لاتفاقية طوكيو أن يثير مشاكل أي العمل وسوف تظل الاتفاقية تنطبق على اعمال خطف الطائرات ذلك ان

الجاني يستهدف دوما تغيير مسار الطائرة للهبوط بها على اقليم دولة غير الدولة التي استقل منها الطائرة اذ أن جراثم خطف الطائرات تقع دوما في اطار دوئي وليس في نطاق وأذا ماتحققت الشروط سالفة البيان والتي حملتها انفاقية طوكيو فان على الدول الاطراف أن تتخذ بعض التدابير التي من شأتها اعادة الامور الى نصابها سواء فيما يتعلق بالطائرة أو يحمولتها او بحقوق

اتخاذ تدابير ازاه المتهم بخطف الطائرة ويمكن ايجاز هذه التدابير في الامور التالية أعادة الرقايسة على الطائرة إلسى قائسدهسا الشسرعي

تنص المادة (۱۱) فقرة (۱) على أن الدول المتعاقدة تتخذ جميع التدابير الملائمة لاعادة الرقابة على الطائرة الى قائدها الشرعي وتعني عيارة الدول المتعاقدة كافة الدول المنظمة الى الاتفاقية حيث يكون بامكان اية دولة ارسال طائراتها الحربية لارغام طائرة مخطوقة على

السافرين عليها كما يتعين عليها

اما اذا كان الشيك متضمنا شرط الامر فانه يعد ورقة تجارية لقابليته للتداول بالتظهير ومن ثم، فأن لماذا مجين موسكوالطائة الكورية في البحوج التزام البنك بالرفاء يقيمته يخضع

للتقادم الصرف فينقضى بمرور خمس سنوات من تاريخ اصداره الطبيعة القانونية للثيك الحالات حيث اخضعها لقانون محل ارتكاب الجريمة ويعد ذلك أيضا عيباً جسيماً في الاتفاقية اذ كيف يمكن تصور قيام روسيا بمحاكمة طياريها وهي الني الحياحى : لا يعتبر شيكا من الناحية امرتهم باعتراض الطائرة الكورية العنوبية القانونية وذلك لان الشيك يصدر

الهيوط ومع ذلك فان ارسال طائرة حربية لتعقب طائرة مخطوفة وارغامها على الهبوط هو اجراء غير مجد بل انه قد يتسبب في مخاطر عديدة ولذلك فان التطبيق العمني لهذا النص ينهض في واقع الحال على عاتق الدولة التي تهبط فيها الطائرة وينزل فيها المتهم .

يادي المشبروط بلف

السماح للطائرة بمواصلة السفر يتعين على الدولة التي تهبط فيها الطآئرة السماح للركآب ولطاقم الطائرة بمواصلة السفر في اقرب وقت ممكن فلا يمكن التذرع والادعاء مثلا بان ركاب وطاقم الطائرة قد بخلوا اقليم الدولة يطريق غير مشروع فضلا عن ان وجود هؤلاء الاشخاص على اقليم الدولة لايعنى المساس بقوانينها الخاصة بدخول الاجانب واقامتهم وخاصمة تلك القوانين للنظمة للهجرة ولكن يؤخذ على هذا التصرف اغفاله للحالة التي يكون فيها بين ركاب وطاقم الطائرة اشخاص خطرين على امن ألدولة أو يكون بينهم مجرمون مطلوب القبض عليهم وبذلك يغدو من العبث الاستجابة الى مطالبهم بالسماح لهم بمواصلة السفر وتبدر اهمية هذا الوضع في حالة ما اذا كان بين ركاب الطآثرة اوطاقمها اشخاص

تعتيرهم الدولة التي تهبط فيها

الطائرة مجرمى حرب او اخذهم

رهائن لاتعتبر من أعمال الانتقام لارغام

العدو على احترام قواعد القانون

الدولي المتصلة باحتلال الاراضي .

· البقية الاسبوع القادم ،

بينما لا يستعمل الشيك اداة الاسبوع القادم

يخضع للتقادم . الصرق انما

يخضع في التقادم للقواعد العامة

فينقضى التزام البنك بالوفاء بقيلمته

بمرور خمسة عشر عاما من تاريخ

متضمنا بيانات معينة `، وقد يصدر

الشيك السياحي دون أن يتضعن

بعض هذه البيانات مثل تاريخ

السحب ومكانه ، وهكذا قان الثنيك

السياحي الذي يتخذ مظهر الشيك

ولكن لا يتضمن وكالة او أمر بالدفع

بل مجرد تعهد من البنك الذي

اصدره ولا يعتبر شيكا ، وبالتالي

فلا محل لخضوعه لجريمة اصدار

شیك بدون رصید ، ولا یعتبر

الشيك السياحي من الناحية

القانونية كمبيالة للاسباب

یتطلب القانون التجاری توافر

ثلاثة اشخاص في الكبيالة ـ

ساحب _ مسجوب اليه _ مستفيد

بينما يسحب البنك الشيك السياحي

على احد فروعه ومن ثم فهو يتضمن

شخصية البنك باعتباره ساحبا

ومسحوبا عليه في نفس الوقت .

يتطلب الصرف التجارى أن

تصدر الكمبيالة متضمنة بيانات

معينة بينما يصدر الشيك السياحى

دون ان يتضمن بعض هذه البيانات

مثل شرط الامر وتاريخ الاستحاق

تستعمل الكمبيالة كاداة ائتمان

ووصول القيمة

الأثنة: ــ

اعبداره .

لقانون الفنزويلي يواجه مثكلة « الانعان الكلب » ولادة مخلوق نصفه إنسان ونصفه الآخر كلب .. حدث شد انتباه العالم الى فنزويلا في الاسابيع الماضية وشد الانتباء الى مخاطر جديدة للبحث العلمي مالم تشدد ضوابطه وتقنن مجالاته .. حول هذا الموضوع فأجأني قارىء عبر الهاتف بسؤالي عن الوضع القانوني لهذا المخلوق .. هل سيعامله القانون ف فنزويلا كمواطن له وعليه نفس الحقوق التي يتمتع بها ، البشر ، أم أنه سيجعله في قائعة جمعيات الرفق بالميوان ؟

حقيقة السؤال مثير وهام ولايخلو من مأساوية تواجه ذلك المخلوق يلكن .. من خلال متابعتي للأراء العلمية لمختصين في علم الهندسة الوراثية واراء الاطباء وتصورات علماء الطبيعة لم اجد اجابة محددة تقول بأنه تم بالفعل تصنيع جينات ، انسحيوانية ، يمكن ان ينتج عنها مخلوقات ختلطة .. وبالتالى رأيت من السابق لأوانه البحث في هذا الموضوع من جانبه القانوني وان كنت أعد القارى، بـ ، بعض ، الاجابة في الأسبوع

فهناك حالات عديدة بنت فيها المحاكم قريبة من تلك الحالة لكنها كانت محددة بالتشوهات الخلقية الناتجة عن اخطاء طبية وعلاجية .. وربما بعذرني القارىء الكريم بإرجاء الاجابة لانني لم أفق من الصدمة التي احدثتها في نفسي صورة والدة ، الانسان الكلب ، وهي تحتضنه بحنان وكأن الصورة تقول: إلامومة لاتفرق بين المولود الجميل والمولود القبيح حتى لو كان نصفه كلباً .

من بریدی

 ع . م . أ ـ مكة المكرمة : أن نظلم خدمة الإفراد في القوات المسلحة قد عالج مثل هذه الامور فالفرد الذي تنتهى خدماته للغياب يعوض عن خدماته ويحرم من التعويض عنَّ الاجازات .

● ز.ع.ع.ه.طـ مكة الكرسة أن موضوع زوجك من اختصاص الجوازات وكما اشرت في رسالتك انه صدر امر سمو وزير الداخلية بنقل كفالة زوجك وحال دون نقل الكفالة عدم وجود خطاب تنازل من الشركة التي كان على كفالتها زوجك كون هذه الشركة قد انهت خدماتها من الملكة وفي هذه الحالة يمكن احضار خطاب للجوازات من الجهة التي كانت تعمل الشركة على ضمانتها بالمملكة العربية السعودية وتقديمه للجوازات لمعالجة مشكلة وضع اقامة زوجك .

أن سفر ابنك للنزهة مع والده خارج الملكة لايحرمه من الاستفادة من منح الجنسية عند بلوغه السن القانوني كونك سعودية مللم يكن هناك انقطاع تام بالاقامة خارج المملكة ألعربية



الكمبيالة (محررها) وقابلها، ومظهرها، وضامتها الاحتياطي ، مسئولون جميعا بالتضامن نحو حاملها (المستقبلي) والمحامل مطالبتهم منفردين او مجتمعين ، دون مراعاة اى ترتيب . ويثبت هذا الحق لكل موقع على كمبيالة وق بقيمتها تجاه المسئولين

الاجر الاضافى

جب على صاحب العمل أن يدفع للعامل عن ساعات العمل الإضافية أجرا اضَّافيا موازى اجره العلدى مضافا اليه (٥٠٪) خمسين بِالْمُلْتَةِ ، فَإِذَا وَقُعِ الْعَمَلِ فِي يَوْمِ الراحةِ الإسبوعية ، أو ايامُ الإعياد . أو العطلات الرسمية ، كان على صلحب العمل أن يدفع للعمل أجرا اضافيا عن سأعات العمل العادية او الإضافية

تزوير الموظف غير المفتص

من المقرر أن لا يشترط في جريمة تزوير المحررات الرسعية أن تصدر فعلا من موظف مختص بتحرير الورقة ، بل يكفي ان تعطى هذه الاوراق المصطنعة شكل الاوراق الرسمية ومظهرها ، ولو نسب صدورها كليا الى موظف عام للابهام برسميتها ، مع انها في الحقيقة لم تصدر عنه . فيكون المنهم قد أرتكب بذلك جريمة التزوير .

صمة الثيك

لا تعد صورية الشيك سببا لبطلانه فإذا انطوى الشيك على اجل ، فانه يترتب على ذلك بطلان الاجل دون أبطال الشيك ، كذلك فأن تضمين الشيك بيان وصول القيمة ، او سبب الاصدار يعتبر من بياثات الشيك الاختيارية التي لا يؤثر اغفال ذكرها في صحة الشيك .

بيع السلم هو بيع لشيء غير موجود لذات بثمن مقبوض في الحال على ان يوجد الشيء ويسلم للمشترى من اجل معلوم . وهو من اكثر البيوع التجارية أنتشارا حيث يضمن المنتج تصريف منتجاته ، ويؤمن التاجر من خطر تقلبات الاسعار .

وبيع السلم عكس بيع البضاعة الحاضرة ، حيث تكون البضاعة المبيعة جاهزة منذ ابرام ، العقد وتخت تصرف المشترى في مخازن البائع ، أو مخارن الغير ، أو للتفريغ من السفينة .

العبس للبيانات غير الصحيحة عن الجنسية

مع عدم الاخلال باية عقوبة اخرى اشد ، يعاقب بالحبس مدة لا تتَّجاوز سنتين أو بغرامة لا تتجاوز الف ريال عربي سعودي ، كل من ابدى امام السلطة المختصة بقصد اثبات الجنسية العربية السعودية له او لغيره . او بقصد نفيها عنه وعن غيره اقوالا كلابة ، وقدم اليها اوراقًا غير صحيحة مع علمه بذلك .

نقوم بها .. هذا الى جانب ان ظرو في الاجتماعية والتحاق اولادي بالمدارس بمدينة جدة تحول دون

قيامي بتنفيذ هذا النقل فأمهلني مدير المؤسسة ستة اشهر لتحسين وضع التوزيع وبعدها اختار بين

أمرين إما أن انفذ النقل الى الدمام وأما أن اثرك موقعي كمدير للتوزيع والتسويق بجدة وانقل الى

خَارُنَ المؤسسة واشرف على حركة السبارات واصلاحها وهي اعمال لاعهد لى بها كما ان مسئولية

🗆 مدىر تسلويق

كنت اعمل في المركز الرئيسي لإحدى المؤسسات بمدينة جدة .. كمدير للمبيعات والتسويق .. وهي مؤسسة تعني باستيراد السلع من الخارج وتوزيعها بالملكة .. قضيتٌ في هذه الوظيفة ثمانٌ سنواتُ كنت فيها مثالاً للموظف المجتهد وحدث في العام الماضي ان وضعت المؤسسة اهدافا للتوزيع والتسويق مبلغا فيها .. وبطبيعة الحلل لم استطع تحقيقها ، وفوجئت بقرار من مدير المؤسَّساً يتضمن نُقلى ألى الدملم وتضمن القرار إن يكون مرتبي مرتبطاً بنسبة التوزيع وليس راتبا ثابتا .. وقد سبق وان آبلغت هذا المدير بان العامل الاول في انخفاض نسبة التوزيع هو وجود العديد من الشَّرَكَاتُ اللَّافِسة التي تستورد سَلعها من بعض الدول الأسيوية بقيمة أقَلَّ مَن مُؤْسَسَنَنا .. ولم نقو على منافستها بسلعنا الرَّتفعة الثمن .. فضَّلًا عن قلة الموزعين وغياب الدعاية والإعلان التي يجب انَّ

٥ المتثار :

ق الحالات الأنبية :

للاجابة عنى هذا السؤال هناك ثلاث نقاط يجب التطرق لها هي : ● أولا : اذا تحدد مكان العمل بموجب نص العقد أو حتى بموجب عرف ثابت مستقر فلا يملك صاحب العمل نقل العامل من مكان الى آخر دون موافقة العامل واذا ما امتنع العامل في هذه المالة عن تنفيذ امر النقل وقام صاحب العمل بفصله لهذا السبب فإن هذا الفسخ أو الانهاء العقد بعد تصنفيا .. ويملك العامل ثرك العمل ويكون ثركه اياه قائما على سبب مشروع وهذا ما أكبته المادة (٢/٨٤) من نظام العمل والعمال حيث يجوز للعامل أن يترك العمل قبل نهاية العقد بدون سابق انذار مع عدم الاخلال بحقوق العامل في مكافأته عن مدة الخدمة والتعويض عما لحق به من ضرر كما لو كان فسخ العقد صادرا عن صاحب العمل

بموجب العقد . أو قام صاحب العمل بنقل العامل من مكان عمله الامملي الي مكان أخر يقتضي تغيير محل اقامته ومن شأنه الحاق ضرر بالعامل ولم يكن له سببا مشروعا تقرضه طبيعة العمل . اما اذا لم يكن العمل محددا بمكان معين فإن صاحب العمل يملك تكليف العامل بتنفيذ العمل ف المكان الذي يحدده وليس للعامل حقا في الادعاء في هذه الحالة ، ومن ثم اذا كان العامل يعمل لدي مؤسسة لها عدة فروع دون أن يتضمن عقده تحديدا لكان العمل فإن من حق صاحب العمل ان ينقل العامل إلى احد الفروع .. لكن لو أن النقل اقتضى تغييراً ف محل الاقامة بالنسبة للعامل من مدينة إلى أخرى ورايس في اطار الدينة

شرطين هما:

الواحدة . فإن النقل لايكون مشروعا إلا بتوافر

● إذا كلفه صاحب العمل بالقيام بعمل يختلف اختلافا جوهريا عن طبيعة العمل الذي ارتبط به اغترارا . € ثانیا :

١ - أن لايختلف العمل في المكان الجديد عن العمل السابق في المكان القديم إذ أنه لو اختلف العمل اختلافا جوهريا فإن ذلك يصبح نقلا

٢ ـ الا يكون ذلك النقل تعسفيا بدون سبب مشروع تقتضيه طبيعة العمل أو تلحق بالعامل

تحول القواعد العامة دون أن يكلف صاحب العمل العامل بغير العمل المتقق عليه .. ولايجور نقل العامل ذي الإجر الشهرى الى فئة العمال المعينين بالاجر الاسبوعي .. أو بالقطعة او بالساعة إلا إذا وافق العامل على ذلك كتابة ومع عدم الاخلال بالحقوق التي اكتسبها العامل تى المدة التي قضاها بالاجر الشهري .. وتعتبر الدرجة المصنف عليها حقا مكتسبا له لايجوز نقله الى درجة أدنى منها .. كما لايجور تكليف العامل بعمل يختلف عن عمله الحقيقي المتفق عليه بغير

المُخازن جسيمة وأخشى أن يكون هذا العمل لتدبير مكيدة في بالمُخازن ، وقد قاريت الاشهر المستة على الانتهاء وانا لااعتقد انني ساكون قادرا على تنفيذ طلبات المؤسسة .. السؤال هل يجوز لمدير المؤسسة نقلي عقب انتهاء هذه اللدة .. وهل هذا النظام يتفق مع احكام النظام لديناً ؟ القارىء (ع.ف.ح) موافقته كتابة .. إلا في حالات الضرورة ويما تقتضيه طبيعة العمل وأن يكون ذلك بصفة مؤقتة . ويعد نقل العامل من العمل الشهرى إلى العمل بالقطعة نقلا غير مشروع . ● ثالثًا: أن الحالات الضرورية يكلف العامل

بعمل يختلف اختلافا جوهريا عن العمل المتفق عليه وهذا امر مرهون بطبيعة الحال بوجود ضرورة أو قوة قاهرة وعلى أن يكون ذلك في اضيق المدودالتي تتطلبها مصلحة العمل ويكون ذلك بصفة ، مؤقتة ، .. وإذا دعت الحالة إلى اثبات قيام حالة الضرورة فإن صاحب العمل هو المكلف بهذا الاثبات فإذا عجز صاحب العمل عن اثبات ذلك وكان قد فصل العامل لامتناعه عن تنفيذ امر النقل فإن هذا الفصل يعتبر تعسفيا .. اما ادًا كان العامل هو الذي ترك العمل لهذا السبب فإن انهاء العامل للعقد يعتبر قائما على سببه المشروح م (۱۸٪) وهذا لايؤدى الى انتقاص حقوق العامل المكتسبة ويجب ان لاينقص من اجره.



لو تبغى صحتك تتحسن .. لا تدخل مخرن ولا تشرب شاهى

● جاء الاتفاق الذي تم بين النواب اللبنانيين في الطائف بمثابة شهادة توحيد لكل التصورات التي اعتنقها البعض ومارسها البعض الآخر على الساحَّة اللبنائية منذ ان نفجرت معاركها عام ٧٥ وحتى ماقبل اتفاق الوفاق. والمرحلة النادمة بالحسابات السياسية الدقيقة هي المرحلة التي

يفترض فيها ان ينهض لبنان من كبوته لبضمد جراحه. ويبدأ مسيرة التعسر بعد رحلة الحراب والمرجلة القادمة. . تعنى بغير شك وجود خارطة جديدة على المستوى السياسي والجغرافي والاقتصادي ليس في لبنان وحدها وانماً في المنطقة العربية بأسرها. . ولا يقف تبعا لذَّلك الاتفاق اللينان عندحد اتفاق اللبناتيين انفسهم ولكنه ينسحب برصيده على المنطقة بكل قضاياها المعروفة بل وباعتبارها احدى المتاطق العالمية التي تؤثر أحداثها على مسيرة السلام العالمية في محاولة ا استقراء واستنطاق الواقع المرتقب تحاورت عكاظ مع العديد من ؛ الكتاب السياسيين في آلمملكة حول الاتفاق.. وواقعه ومستقبلًا ومنظوره طرحت ثلاثة محاور تمركزت في مضمونها العام حول انعكاسات الاتفاق.

على ارض الواقع في لبنان والتحولات الجديدة التي يشير اليها الاتفاق وكيفية تحقيق المزيد من الالتفاف والتفاهم بين اللبنانيين انفسهم وبينهم وبين المنطقة ككل. . تدعيها للسلام والامن في

وقد طرحت عكاظ صيغة المحور الاول على النحو التالى: ● ابعاد اتَّفاق البرلمانيين بالطائف وانعكاسه على ارض الواقع في لبنان واحتمالية تثبيت جذور الوفاق.

انجاز كبير ورائع

 یشیر الدکتور ترکی بن محمد بن سعود الکبیر نائب رئیس الدائرة الغربية ومسئول العلاقات السعودية الامريكية بوزارة الخارجية وعضو هيئة التدريس بجامعة الملك سعود بكلية العلوم في تناوله للمحور الاول الى انه قد نتج عن استمرارية الحرب الاهلية اللبنانية انعكاسات سل على الوضع السياسي والاجتماعي والاقتصادي في لبنان لم يضيف:

● لقد ترتب على ذلك تعثر الجهود السلمية السابقة وعدم تحقيقها أي نتائج أيجابية نتبجة لتلك الاتعكاسات ولتباين وجهات النظر واختلاف المصالح وتعدد أطرأفها الامر الذِّي خلق الماساة اللبنانية مشكلة يصعب حلها. ولذا فأن الاتفاق الذي توصل اليه البرلانيين اللبنانيين في الطائف يعتبر بحق

انجازا كبيرا ورائعا في سبيل الوصول الى حل لهذه المشكلة المستعصية أخذا بعين الاعتبار مصالح جميع الاطراف. وفي نظرى تعتبر الفرصة او السلك الوحيد ألذي يمكن بواسطت حل الخلاف في لبنان كما أنه يعتبر بداية الطريق وليس نهايته وكما نعلم فأن البرلان اللبناني هو السلطة الشرعية الوحيدة الباقية في لبنان والذي يتمتع بشرعية اكثر من غيره على السلحة اللبنانية فهو يمثل جميع اطراف واقطاب القوى اللبنانية، ومن هذا النطلق فاننا نجد العلاقة وثبيَّة بين مابعتُه هؤلاء البرلانيون وبين من يتحكم في ارض الواقع في لبنان علما بان الساحة اللبناتية تضم من المفاجأت والمتناقضات الكثير.

ولاشك أن الاطراف ذات العلاقة سواء كانت داخلية ام خارجية لها دور بارز وهام ومؤثر على سنحة الواقع في لبنان وبما أن كثيرًا من هذه القوى أبنت الدعم والتأبيد لما أتفق عليه في الطائف ، فاثنى متقائل باستمرارية هذا النهج على الرغم من توقع وجود بعض المصاعب والعقبات وهذا شيء طبيعي لحرب دامت اكثر من أربعة عشر عاماً، غير انه من الاهمية بمكان ان يدرك الاخوة اللبنانيون جميعا أن الامن

والاستقرار مطلب يرغبه ويبحث عنه الجميع اذ ليس هناك اكثر من خيارين اما احتمال وصول الى اتقاق توافقي يرعى مصالح الاطراف ويعيد الى لبنان الامن والاستقرار او العودة بلبنان الى حالة الحرب والفوضي والدمار كما كان سابقا، وهذا نَ اعتقادى أمر عايشه الجميع ومن هذا المنطلق فأن الرغبة لدى الجميع هو التصميم على ايجاد حل انقاط الخلاف وتجنب العودة الى الحرب الاهلية ليقينها أن مسلك الحرب لا يعكن أن يحلق أي مكاسب جوهرية وعليه فأن أخماد نار الحرب والعودة الى تحكيم العقل والمنطق افضل وابسر أن أريد للبنان البقاء، وكدليل على ذلك تصميم الاطراف التي اجتمعت في الطائف على الوصول الى حل توافقي بأخذ بعين الاعتبار مصالح الجميع.

ب بحاور المحللين والكناب حول مابعد الوفاق الله

الاغلبية اللبنانية راضية

●الاستلا حسين العسكري الامين العام لمنظة الاذاعات الاسلامية يؤكد بدوره في تتاوله للعجور الاول انه ما من شك أن أي انسان مخلص لعروبته لابد وان يثمن تثمينا عُقيا الاتفاق الذي توصل النواب اللبنانيون اليه في الطلاف باعتبارهم النخبة المختارة المطلة للشعب اللبناني ثم يضيف

لابد وان تقف هذه النشبة خلف انتفاقها الذي ابرمت رغم كل ما يتوقع من ظهور بعض البور للتفجرة في طريق هذا الاتقاق عندما يتم تطبيقه على ارضية الواقع، وكلنا يعرف أن هناك عناصر مازالت لها رؤيتها الخاصة تجاه الاتفاق ولكن الاغلبية اللبنانية التي مثلها اللبنانيون في الطائف راضية عما تم اتخاذه حتى الآن.. وقد تتشأ بعض الصعوبات كما نعرف جميعا، ناجمة عن تعقيدات الوضع وهي تعقيدات غاية في الصعوبة ولاشك ولكن الاتفاق الذي تم بين البرالنبين كفيل أن يذيب هذه التعقيدات وان بصل بلبنان الى صيغة الاتفاق التي تطبق على أرضية الواقع ولا أريد

ان اقف كثيرا عند الخلافات التي قد تنشأ من بعض القرقاء الذين وجدوا انفسهم خارج دائرة الاتفاق ربما لتعارض مصالحهم معه ولكن الذي يدعو للاطمئتان ان الإتفاق قد جاء مكرسا انتصار لبنان في مواجهته مع النفس ويغض النظر عن أية عوامل تاجمة عن بعض العناصر التي ترى في الاتفاق أنه يشكل خسارة الكسباتها غلا اعتقد أن الغالبية اللبنانية التي أجازت هذا الاتفاق ستستمع الى صوت من يحاول أن يستثمر النتائج لصالحه الشخمي، لان العمل الشخمي بالنسبة البنان عمل غير وطنى وانتصار لبنان مو للوقف الحقيقي وبالتالي فانه لا توجد أي خطورة على الاتفاق في علل هذا الفهوم.

و التوازن القائم ،

ويؤكر الدكتور عبدالله القباع استلا العلوم المساسية بكلية الاقتصاد والعلوم الادارية بجامعة الملك سعود انه يجب النظر الى ان اتفاق المطلف يعتبر منطلقا جيدا في الإصلاح السياسي والدستور المطلوب ويدلل على ذلك

أنه نقطة توازن جيدة اخذت في الاعتبار طبيعة الطروف السياسية اللبنانية الداخلية واعطت لجميع الفرقاء بعضا من ألمطالب التي كانوا يلحون عليها وأن أم تعط لهم كل ما كانوا بريدون وفي مثل هذه الحالة فأنه من المفيد الحقيقة التطوق الى طبيعة ألمعارك السياسية والمفاوضات التي تعقب الحروب غالبا فمثل هذه المعارك السياسية أو المفاوضات التي تعقب الحروب تتسم غالباً بالتشدد والمزايدات وما-شابه ذلك واكن النتيجة النهائية هي انتجاه جميع اطراف الصراع الى قبول ما يشبه الحلول الرسطية وخاصة اذا كان هناك اتفاق عام لدى اطراف الصراع على شعريم العودة للحرب أو باستثناف المعارك بوسيلة العنف السلح، ول الحالة اللبنانية تستطيع القول بان اطراف المراع قد توصلت فعلا الى رغبة اكيدة ف عدم استثناف المرب ويقناعنها المتزايدة للسعى نحو السلام ونحو تحقيق بعض المكاسب السياسية من خلال اللجوء الى اسلوب الحوار او التفاوض الذي يغلب الصراعات

من هذا المنطلق تستطيع ان تقوم اتفاق الطائف على انه انقلق اخذ ف اعتباره طبيعة التوازن القائم في الساحة اللبنانية وخاصة التوازن العسكري والسياسي وترصل هذا الاتفاق الى اعطاء جميع الفرقاء بعضا وليس كل مليطابون والوفاق الوطنى اللبناني يمكن النظر اليه ايضا كمدخل طبيعي بتدعيم قواعد الاصلاحات السياسية الملوبة التي الح عيها بعض الفرقاء وهُو مَنْ هذا النظلق بعتبر اتفاتا جيدا بصرف النظر من بعض المثالب أو نقاط الضعف التي قد تبدر هنا وهناك.

انتصار القيادة العربية

• وعلى المحور الاول.. يجيب الاستلا حامد مطاوع الكاتب المعروف

أتقاق الطائف هو انتصار للعقل اللبناني وقبل ذلك هو نصر تاريخي للقيادة العربية السعودية المتميزة بالرصائة وعمق الاحساس القومى النابع من تعاليم العقيدة السمعة، واعنى بذلك وبكل صراحة وفخر خاتم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والذي استطاع برجاحة رأيه ان يحسب بدقة وصبر جميل خطرات ألواقع وملامع الاحتمالات ويجمعها في نظرة وأحدة عبر المواجز. وهذا الاعتراف للغتمر احتل بكل ما يحويه من تفاصيل ذروة حتميات العلمرة في الانفق السياسي المعقد والرحيب في أن واحد، ومن واجب الفكر والقلم العربي والدول أن يسجل هذه الواقعة الخالدة والتي من السهل أو من طبيعة الامور أن يطلق عليها معنى المتعلف الذي من خصائصه أن يصنع من وسائل الضحايا

والتتاقضات في ليتان ليست امرا جديدا ولكنها من مرتفقات التأسلب الحياتي في ذلك القطر وتراوح معطياتها بين الحوار والمساومات. وهناك من الظروف ما ينطع تبلور التفاعل الى تكوين الكتل الحرجة وذلك ما كان يحث في بلاد الارز عبر المرَّلطُّ والحقب الزمنية وتثبيت الوفاق يعتمد ف رأينا على جولة واحدة وهي ضيفط اشراقات الإتاراج على شمنات التأزيم، ذلك فيما يختص بالشاعر للمتبمال التي اثارت الكوامن واطلقت الرصاص واشطت الفتتة الطائقية بنوازع الطفاء العادين المسلمين أما عودة الحياة الى لبنان والعطاء فهي تعتبد على ثلاث قواعد: اولا : أدامة التعامل بعدالة اسس التيامل

ثانيا : التعرف على الحد الفاصل بين الانتهاز والاستثمار. ثانثا: الاقتناع بان أرض لبنان ساحة صالحة للتعايش الدنيري بالاستنارة والتطبيق لقوله تعالى و لكم دينكم ولى دين ه.

مدخل للتوافق العربي

• وفي نفس الاتجاء يتفق الاستاذ محمد صلاح الدين الكاتب المعروف حول اساسيات المحور الاول ويقول: أننا نأمل أن يكون الاتفاق مدخلًا للتوافق العربي الشامل عموما، وملحدث انما

هو خطوة ايجابية نحو تصحيح المسار وايقاف النزيف الدموي أل لبنان، والاشك ان دور المملكة هو مثل طبيب وتموزج لحل المشاكل العربية بوجه عام واعتقد أن ماحدث هو تمهيد للحل العربي والتخفيف من النتاقضات الموجودة على السلحة العربية.

امكانية الوصول للحل

 ● وحول المحور الثاني الذي يتحدث عن التحولات الجديدة التي يشير اليها اتفاق البرلمانين اللبنانيين في خارطة المنطقة بوجه عام يقول المكتور تركى بن محمد بن سعود الكبير:

أن الوقاق الوطني والذي توصل اليه البرلانيين اللبتانيين مؤخرا في الطائف زاد من الامل بأمكانية الوصول إلى هل سلمي للمشكلة اللبنائية ولذا قيض لبدا الاتفاق الاستمرار واعطاء النقائع المرجوة منه، فبلاشك انه سيكون هناك تأثير أيجابي على الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط فلبنان دولة شرق اوسطية تتأثر وتؤثر في اوضَّاعه. ومما لاشك فيه أن الاتفراج ف الازمة اللبنانية سوف يؤدي بلاشك الى اعادة الامن والاستقرار الى ربوع ليتأنّ الامر الذي سيؤدي الى اخلاء القوى غير اللينانية من ارض لبنان واعادة السيطرة والسيادة والسلطة تدريجيا الى حكومته الشرعية، وان بيداً لبنان في اخذ موقعه بين دول المنطقة والمساهمة في تطوير ونهضة المجتمع وان الله: البنان في احد موسط بين حق العربي، وقد اثبت مؤتمر الطائف رغبة واصرار الاخرة اللبنانيين في الوصول الى حل لهذه المأساة التي ذاق منها الشعب اللبناني الامرين وانتضع أن طريق السلام هو المسلك الوحيد آلذي يعيد لبنلن الى وضعه الطبيعي.

اعادة رسم الخارطة

يوافق ايضًا الاستاذ حسين العسكري في تناوله المحور الثاني على ان هناك اعادة لرسم الخارطة السياسية في المنطقة بعد توقيع اتفاق الطائف

من المعروف أن المشكلة اللبنانية التي طال عليها الزمن كان لها تأثيرها ﴿ بعض قضايا المنطقة ولاشك أن هذا التاثير يمكن أن يكون قد أنتهى بمجرد أن يلتقى اللبنانيون على وثيقة الاتفاق، ويطبقونها تطبيقا عمليا على الارض ولكن هناك أعادة لرسم الخارطة السياسية في للنطقة قبلاشك أن عودة السلام الى لبنان يعنى أعادة رسم الخريطة السياسية على ارضية الواقع في المنطقة لان لبنان كما تعرف له تأثيره في البيئة الاقتصادية العربية وله ايضا تأثيره في صنع القرار العربي في لبنان ارضا وانسانا وله كذلك دور كبير في مواجهة العرب للعدو الأسرائيلي ومن خلال هذا الواقع صيتم رسم خارطة جديدة صواء على الصحيد السياسي أو على الصعيد الاقتصادي لما هو مُعْرَيْفُ مِنْ أَنْ لَيْنَانُ لَهُ دُورِ هَامٍ فَي بِنَيَانُ الْكِيَانَ الْاقْتَصَادَى الْعَرِبي وسوف يتم هذا بلاشك عندما تعود الى ليتان عافيته كما سيتم اعادة التخطيط للخارطة السياسية والاقتصادية في للنطقة العربية.

الحل الوحيد المتاح

● وحول المحور الثاني والخاص بالتحولات الجديدة التي ستنتج عن اتقاقَ الطائف ، وماذا يمكن أن يحدث بعد أن تبنى البرثانيون اللبنانيون

التفاقية الطائف قال الدكتور القباع : إلا الرائع الاتفاقية نميت على بعض الركائز الاساسية التي أوهبت بضرورة انتخاب رئيس للمجلس النيابي اللبناني ونائب للرئيس ومكاتب تليعة لهذا الجلس ثم على ضوء هذا يتم انتخاب رئيس الجمهورية ، بعد أن يكون قد تم التصديق على وثينة الوفاق الوطنى التي وقعت في الطائف ، ثم بعد أن يتم انتخاب رئيس الجمهورية من المتوقع كما هو وارد ف الانقانية ، أن يصار الى تعيين حكومة للرهدة الوطنية التي سوف تاهد في الاعتبار ضرورة التوزيع النسبي المقاعد أر للوظائف الدستورية على أساس أنه سيكون هناك 3 معثلاً أكل طرف من الإطراف الرئيسية ل المراع . وبعد أن تتم هذه الخطوات الاساسية ول تقليري أنها سنتم . بعد أن تكون الاطراف الداخلة في عملية الصراع والاطراف للعثبة بتتقيد السراع . قد عارست بأساليبها الخاصة ضغوطا معينة على جميع اطراف المراع لدنمهم في هذا الاتجاه .. ويعد أن تتم هذه العملية ففي تقديري أن أتفاق الطائف سيكن منطاقا جيداً ورحيداً لتخليص لبنان من محته المأسلوية .. والسبب الذي يجعلني مصراً على أن أتقاق الطائف أو أتقاتية الوحدة الوطنية التي توصل اليها البراللتيين الليانيون في الطائف هي المشرج الطبيعي ، أنه ليس هنك من محرج أخر ، منك مايشبه الاتفاق على تحريم اللجوة الى الحرب مرة أخرى ، هناك نوع من التعب جميع افراد الصراع ، واقرار بضرورة البحث عن وسائل سليمة لحل هذه المعا المستعصية التي دامت ١٥ عاما .



الحائزة

مسحل راديو عيدالله سعيد عيدالله مسجل راديو ائس مرجيس محمد سعد سعيد سترييو حسين سعيد عوض مسحيل راديو مسارك شامسر طارقعبداللطيف تليفزيون حيد على مبائح النعبار تليفزيون عبدالله جارالله شاهر ستربيو سيدشه واز تليفزيون صالح محمد إبراهيم فنيديو يوسف بإسين عبدالركن تلفزيون مصطفى السناوي المللب أحمد سالم حسن





السيد/ مراد جندي مديرعام شركة عيدالهادي عيدالله القحطافي/ بيسى كولا يسلم العبائزة الاولى السبيكة الذهبية (١٠٠٠٠٠) ويال الفائر سعيد أحمد سعيد الغامدي بضيس مشيط.









مراكز استلام الجوائز:

ا- المقرالرئيسي بشركة القحطاني رحميس مشيط وتليفون ١٥٠٤ ٢- فرع الشركة بجيزان مليفون ٢٢٦٠٩٠ ٣٠ فرع الشركة بالباحة متليفون ٧٢٦٧٠٨

٤- فرع الشركة ببيشة، تليفون ١٢٢٦١٨٤ ٥- فرع الشركة بالمظليف - المظليف

• الاتفياق التسوافقي أو العسودة للمسرب والدميار

• تانسير ايجابى للاتفاق على اوضاع الشرق الاوسط

تصبح في القريب العاجل جزءا من أوروبا الغربية في اطار الوفاق الدولي وليس امامنا

كعرب ومسلمين إلا أن نفحل ذلك .. الوفاق والاجتماع كما يحدث في أوروبا وإلا فلن

دعم الاوساط اللبنانية

• ويشير الدكتور تركى بن محمد بن سعود الكبير في تناوله للمحور الثالث

الخاص بتحقيق المزيد من الالتفاف والتقاهم اللبناني اللبناني واللبناني العربي لتدعيم ثوابت السلام والامن والاستفرار ف لبنان خاصة والمنطقة

العربية علمة ، يشير الى غرورة ان يلكي الاتفاق التأييد والدعم من الوسط

من الضرورى لنجاح الوفلق الوطنى والذى تم التوصل اليه في الطائف والذي عبر

عن رغبات وأهداف جميع الإطراف على السلحة اللبنانية ان يلقى التابيد والدعم من الرسط اللبناني ، إذ لايمكن لهذا الاتفاق ان يعطى ثماره مالم يكن هناك دعم وتابيد

حقيقي ف الإوساط اللبنائية بجميع فئاتها وعلى مختلف اتجاهاتها وغني عن القول أن

نؤكد أنه في حالة رغبة وأصرار جميع الاطراف اللبنانية في الوصول إلى حل توافقي . فإن هذا الرضع سوف يدفع بكثير من القرى الخارجية الى اعادة النظر في سياساتها تجاه لينان الامر الذي يخلق لها المصاعب والعقبات أن هي لرادت الوقوف امام هذه

الرغبة والاصرار ، فالاتفاق اللبناني اللبناني ضروري وهام ، بل وف نظري يعتبر

□ ان لبنان الذي عاش حريا الهلية استمرت أربعة عشر عاما يدرك تماما اكثر من

غيره الفرق بين حالة الحرب والدمار والفوضى ، وبين الامن والاستقرار والتطور .

ومن هذه المعطيات فإننا نجد اصرار النواب البرلمانيين في الطائف على اختلاف

اتجاهاتهم في الوصول إلى اتفاق يعطى الامل بأنهم توصلوا إلى فناعات مفادها بأن

طريق الحرب لم يحقق النتائج المطلوبة بل العكس كان من نتيجة الدمار والتقرقة

والفوضى وحقق الكثير من السلبيات اكثر مما حقق من الانتصارات والايجابيات ،

ومن هذا المفهوم ، أرى أن الاتفاق اللبناني اللبناني هو الاساس والقاعدة أل اي علاقة مع المحاور والاطراف الاخرى ، وأنه يصعب فرض أي حل من خارج الساحة اللبنائية إذا كان هناك اجماع لبناتي بحل المشكلة لبنانيا وبمساعدة ودعم أشقائه

إن دعم الدولة العربية وتأبيدها لاتفاق الطائف امر ضروري وجوهري فلبنان بلد عربي الهوية بشترك مع اشقائه العرب بأواصر وروابط قوية سواء على المستوى

السياسي أو الثقاق أو الأجتماعي أو الاقتصادي أو الديني وهو جزء لايتجزا منه ومن

المعروف أنه أذا أريد لهذا الاتفاق أو التغاهم أن يستمر للوصول الى الحل المنشود

فلابد من دعم الدول العربية لذلك مما يساهم أن أعادة الامن والاستقرار الى منطقة

الثقة في المستقيل يؤكد الاستق حسين العسكرى في تناوله للمحور الثالث أن الانفاق

و يود المستقى قد لأحت بوادره خلال تصويت النواب اللبنانين على وينه النواب اللبنانين على وينه الوفاق الوفاق الجديدة ويقول :

ان اتقاق اللبتانيين فيما بيتهم ولاسهما صانعي القرار ، امر مهم جدا لمنع حدوث
 اي تقجيرات في المستقبل وكلنا نعرف أن القضية الآن في مراحل طها الأول ولابد أن

تكون هناك في التقوس يقايا من ازمة الثقة ولكن هذه البقايا لابد وان تنتهى أجلا أو

عاجلا بِحكمٍ من النَّحْبة المُغتارة من البرلمانيين اللبنانيين والذين هم عازمون كل العزم

على تجاوز ألام الماضي والنظر بثقة الى المستقبل فكلنا سمع وشأهد متاشدة خادم

الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للبرالنبين اللبنانيين عندما اجتمع بهم أن

قصر السلام في جدة ، وكان القاسم المشترك لحديثه حفظه الله يرتكز على ضرورة

الوفاق اللبناني اللبناني ، بمعنى ان اللبنانيين هم الاقدر على حماية المكتسبات التي

جامت بها وثيقة الوفاق الوطني وإن التقريط في هذه المكتسبات لاسمع الله سيلحق

● ويضيف الدكتور تركى بن محمد بن سعود الكبير قائلا :

حجر الزاوية في أى خطرة أو نهج يتعلق بهذا الشأن .

يكون لنا مكان ابدا ق مستقبل المياة .

حادث في هذا الجزء من العالم العربي يؤثر على كامل الجسم وبهذا فإنني أتوقع ان يكون الآخوة اللينانيون على مستوى الستواية الناطة بهم لتجاوز كل هذه العقبات ، لأن السلام له كلفته التي قد تتوازى مع كلفة الحرب كما أن للسلام ادواته ولاشك

ان الاخوة اللبنانيين تتوفر لديهم هذه الادوات ، التي سنتيح التنفيذ بشكل يحمى

هذه الاتفاقية ، وفيما يتعلق بقضية الوفاق اللبناني العربي فلاشك أن اللبنانيين يشعرون الأن _ ولاأقول بالامتنان _ تجاه اشقائهم العرب ، لأن ماقام به العرب

واجب عليهم تجاه لبنان ، ولكن ماقام به العرب لابد وان يكون له تأثيره في النفسية

اللبنانية وفي عناصر القرار اللبناني مستقبلا بمعنى ان اللبنانيين جربوا كل الجلول التى كأنت تتم ف معزل عن الامة العربية ، ولم يصلوا الى نتيجة إلا من خلال العل

العربي ، ولاشك أن ذلك سيكرس ثقة اللبناني في أمنه العربية ويقوم التوجيهات نحو

التفاهم هو الاساس

أما المحور الثالث المتعلق بتحقيق المزيد من التفاهم والالتفاف اللبناني

الليتاني والليناني العربي لتدعيم ذوايت السلام والامن والاستقرار بالنسبة للبنان والعالم العربي فيؤكد الدكتور القيام أن هذا التفاهم سوف ينتج عنه نتائج البجابية ، ثم يقول :

□ التقاهم اللبناني اللبناني هو الاساس والشرط الاول لايجاد لبنان المعال ، ولقيام
 الدولة اللبنانية المستقلة وايجاد السلطة اللبنانية المركزية المقبولة داخل الساحة

اللبنانية ، ويدون توافر هذا الشرط ، لايمكن ان يوجد لبنان السنتقل او المعاق .

للتقاهم العربي اللبناني ، فلبنان كما هو معروف هو عضو مساهم أن اطار جامعة

الدول العربية وف الواقع هو من الدول المؤسسة لجامعة الدول العربية ، وأحدى

الدول التي وقعت على ميثاق الدفاع العربي المشترك ، ومساهمة لبنان في الدور

العربي كانت مساهمة ايجابية رغم تواضع الامكانات اللبنانية الذاتية ، فكما قلت

من قبل أن لبنان الجريح سوف يكون بمثابة المشكلة بالنسبة للقضايا العربية

الاخرى ، أما لبنان المعال والمستقل فسوف يكون رافدا وداعما لقضايا العروبة ف

المزيد من الاتفاق • ويوضح الاستلا حامد مطاوع رؤيته لطبيعة تنفيذ المحور الثلاث

🛘 اما عن تحقيق الزيد من الاتفاق ، فتشمل الى حد كبير اسلوب الاستفادة من

منجم محترق ولكن التصعب اعادة التشغيل والعمل فيه بالمهارات اللبنانية ، التي

طبيعة مركوزه في حنايا النفس اللبنانية ومكتوبة في طوايا الذهن اللبناني ، وليس ثمة شك بأن لبنان جزء من المنطقة العربية وهو كذلك شريحة حميمة في قضايا ومشكلات

العالم العربى من ناحية التسيم القومى والعدوان اليهودى الاسرائيل وصد الهجمات الصليبية والصهيونية .

استمرار المظلة العربية

● ويرى الاستلا محمد صلاح الدين ان استمرار المظلة العربية التي حقاقت هذا الانجاز ضعانة من ضعافات المزيد من الالتقاف والتقاهم

□ لتحقيق ذلك في البداية يجب استمرار المظلة العربية الكريمة التي حققت هذا

الانجاز ، ومصاحبتها للنطبيق ولما بعد التطبيق ، وهذا امر اساسي واعتقد أن ذلك

سيقرى عناصر الخير في جميع الطرائف اللبنانية ويعطيهم صورة مختلفة عن صور

المَجَازُر والتدمير الشَّامل الذي حدث في بلادهم ، وإذا تم هذا الامر سوف يعود

• واعتقد أن اخواننا اللبنانيين هم انجح الناس في فضايا البناء

اللبناني اللبناني واللبناني العربي فيقول:

التعمير الى لبنان مرة اخرى .

كيف تعمل في السهل والجبل والشاطيء والروابي والموطن والمهجر ، وتلك

وبالنسبة للعالم العربي فقد المحث الى ذلك في تتاول للمحور السابق ، أما بالنسبة



خادم الحرمين الشريفين

لسلام تتوازی مع کلف



 د. القباع: ٥ اطراف المراء ترفيا أن عِنْ الْيَعْنَافُ الْجُرِبُ ه التقلق النظل الوميد لتعليض ليتنال فن الأماة • لبنان المعافى. دعم للعالم المربي و مطاوع : و صفحة اعز ألك الانزاق على مضلك التأزيد الافاق عنه جاهرة النخزة المطان والروانية النبرة • لبخل فريقة منينية لن نظا وينظب لهام الدين

سواء ماتعلق ذلك برؤية الاطراف الاقليمية المحيطة بالصراع اللبناني ، أو بالشرائع اللبنانية ذاتها والتي هي طرف اساسي في هذا الصراع وبعد أن تتم تك الإجراءات السابق ذكرها فاعتقد أن لبنان سيوضع مرة اخرى في طريق الرحدة الوطنية وطريق الاعمار والبناء. · الروح الجديدة »

د . مرکی

● ويؤكد الدكتور القباع انه المهم في هذا الاتفلق وضع لبنان كدولة مستقلة في مسارها الطبيعي مع شقيقاتها العربيات ثم يضيف قائلا : ا أن هذا يعنى تأكيدا على عروبة لبنان والتأكيد على الروح الجديدة التي أكدها ميثاق الطائف ثم التأكيد أيضا على العلاقة الخاصة مع سوريا بالشكل الذي المع اليه الاتفاق ، ثم هناك نقاط اخرى سيتطرق اليها المعنيون بهذه المشكلة وهي معالجة

صلاح الدين :

ا تفجير لبنان يرمز لتفجير العالسم العربسي كلسه

د . القباع

• استمرار المظلة العربية ضمانة لمزيد من التف

خطوة ايجابية لتصحيح المسار وايتاف النزيف

الوجود الاسرائيل في لبنان وتأكيد سياسة الدولة اللبنائية على اراضيها وانهاء عهد المُهَيِّدُونَ وَالتَوَاَّجِدِ ٱلْاجْنِيِّي أَلَسْلُمْ وَفِيرِ أَلْمِنْلُمْ لِعَدْ ذَلْكَ وَمِنَ الْمُطْلِقَات الاصاسية والمستقبلية في اتفاقية الطائف اعتقد انه من المهم جدا أن يتجه اللبنائيين

والاثار التي يمكن أن يطرعها اتفاق الطائف تركز في الواقع حول هذه النقاط .. ضرورة وضم لَبْنَانَ فَ مساره الطبيعي ، وضرورة تخليصه من الشوائب ومن الشرائع غير الطبيعية المتواجدة على الساحة اللبنانية من ميليشيات وغير ذلك ، وبالتالي ايجاد حكومة مركزية تهيمن على الاراضى اللبنانية وتعيد هذا البلد الى وضعه الطبيعى أما الاثار الاقليمية لخروج لبنان المعالى بعد هذه الحرب ، فهناك اثار هامة على المستوى الاقليمي بالنسبة لعلاقة لينان مثلاً مع الشقيقة سوريا أو بالنسبة التواجد الاسرائيلي في لبنان وخارج لبنان وبالنسبة للقضية الفلسطينية وبالنسبة للصراع الايراني العراقي ، وكل هذه قضايا اقليمية مطروحة ، فإذا ماثم ايجاد حكوماً لبنائية مركزية مستقلة يقبل بها الاطراف المعنيين بالصراع فبدون شك ان هذا يساعد في حلحلة الكثير من العقبات الاقليمية المعاشة في منطقة الشرق الارسط ولبتان تاريخيا لعب دورا ثقافها وحضاريا في عملية الصراع العربي الاسرائيلي وفي أيجاد مناخ للحرية في العالم العربي وقد ساهم في هذا المضمار مساهمة جيدة وأعتقد انه أذا ماأعيد للبنان وضعه الطبيعي فسوف تكون مساهمته ايجابية رجيدة سواء فيما يتعلق بالصراع العربي الاسرائيلي ، بصرف النظر عن امكانيات لبنان المسكرية المتواضعة _ لكن وجود لبنان الثقاق والحضاري ووجود لبنان الستقر سوف ينأى بلبنان عن أن يتحول الى بؤرة دامية للصراعات التي لاتمكن الفلسطينيين

والاطراف المعنية بهذا الصراع إلى ادخال اللبنانيين مرة الحرى في معركة بناء لبنان

وهناك ايضا اثار اخرى .. مثل الحرب الايرانية العراقية والامن في الخليج والأمن في الشرق الاوسط بشكل عام ، وهناك ايضا اثار بمكن أن تطال قضايا ومسار التنمية في العالم العربي والشرق الارسط قاطبة فالمشاكل بهذه الصيغة أنما هي مترابطة في الشرق الاوسط أو في اى بقعة من بقاع العالم ووجود لبنان المعافى القوى .. المساهم في القضايا المصبرية للعالم العر يكون رافدا جيدا بدلا من تحوله الى بؤرة للمشاكل أو للصراعات . من ناحية اخرى فحيتما يتجه اللبنانيون كدولة وكمجتمع الى اعادة اعمار لبنان والساهمة من العالم العربي في هذا المجال فأعتقد أن ذلك مساهمة اخرى ايضا في التتمية الداخلية وابعاد المنطقة عن عملية الاستقطاب الدولى التي تطل مابين فينة

ان اعادة لبنان الى وضعه الطبيعي سوف يساهم مساهمة جيدة ، أن دفع الانى عن المنطقة وأن حل بعض القضايا العالقة أو الموجودة أن السلحة العربية . الوفاق منع المؤامرة

 ● ويتناول الاستاذ حامد مطاوع المحور الثاني فيقول:
 □ ان الوفاق قد منع مؤامرة النجزة ، فقد كانت الخطة المرسومة ان يتحول لبنان الى قطاعات وفق الروح الغلاب لقوى المعاور والفصائل والنزعات ، انتأ لاتقول أن اعل لينان ليسوا على علم بما يراد بهم ، ولكن الرواسب حكومة ، تعاما كتفاعلات البراكين ، ولانستطيم أن تطلب تذويب تلك الرواسب لأننا نكون في موقف من يكلف الايام ضد طباعها ، واقصى مايمكن أن نتوخاه في الظرف الراهن ومايليه مستقبلا هو ان يكون للرواسب ناظم يحدد نقطة وجوبية البقاء في اطار الوجود ، وان يكونُ التحرك بكامله وفق مؤشرات هذا الناظم الذي يضع الحد الذي أن نطأته تُجول الرواسب وتصول المنازع واكن التصل الى حافة وجود وبفاء لبنان .

اجتياز الفخ ● للاستاذ محمد صلاح الدين رؤية خاصة أيما يتعلق بالتحولات الجديدة

والهامة التي سنترثب على الاتفاق حيث يقول : لاشك أن هناك تحولات جديدة وهامة في خارطة المنطقة ونلك لموقع لبنان من العالم

العربي والسياسة العربية ومن القضية الفلسطينية .

لقد كان تفجير لبنان برمز الى تفجير العالم العربي كله وبالثالي فإن اجتياز هذا الفخ الاستعماري والصهيوني في هذه البقعة الهامة من الموطن العربي ، يعني منع تفجيرات اخرى كثيرة ممتملة في مواقع عربية اخرى وبالتأكيد فإن النطلة مقبلة على خارطة جديدة في ظل هذا التحول العلم ، فعثلا نرى الآن أن أوروبا الشرقية سوف

العسكرى

صلاح الدين

آلت مسك وأفسرباؤهم وارحسامهم

وعسميدة السرتهم المرحومة الستربينة

• إنا للَّهُ وإنَّا إلْهُ وَالْمَا عُونُ •

وسَيتقبل العَزاء إستداءً مِن اليوم (الإشنان) سَجلة • سيدار السكيد حسرة هكاستم مدى _ الوافقة على تقتاطع سارع الأميرعبدالله بن عبد العزئير وتشارع عبدالله أبا الخيل، غرب ستارع الأميرسلطان بن عبد العزبيز - بالنسبة للجال.

الستعراء - بالتنسبة للسيدات .

غررا خطيرا بلبنان وبالمنطقة لأن لبنان جزه من الجسم العربي وحدوث أي خدش أو المست للم الحَمْزُ الرَّحِيَةِ

سنعون بهزيّد مِن الأسي وَالْحُزنَ فَعتيدتهُمُ عسمة كلمن السادة خَالدُ وحِمْرَة وَعِدُنانُ وَإِمَا وَوَكَا بِسُتِ وعيدًا لجليل منديخيت وانهم وأخواتهم

• وبالرالسيد خالد مكاشم مدى الواقعة على شارع



T T













لقدكنا أول من حطم حاجز سعراك ٢٠٠٠ ريال الملكة العربية السعودية. والآن يسرنا أن نحقق المرة الثانية على التوالي رقماقياسياجديدافي تحطيم حاجز أسعارهاندي كام الانساسية وcco vaccor والكاميرا المتطورة ماندي كام CCD-F150E

التطوره هاسدي هم عدد الناس التطوره هاسدي هم الفتراء الفتراء الفتراء الفتراء الفتراء الفتراء الفتراء الفتراء الآن مفرجداً وفي متناول يديك، واستمتع منه اللحظة بتسجيل أغلى وأجمل ذكرياتك ومناسباتك العائلية بصور رائعة متحركة تقييس بالحيوية.

صورستينمانية بالصوت والألوان الطبيعية تنبض بالحياة.



CCD-F150E

- عدسة زووم متطورة قوة 1 مرات تقريب وتكبيرانناظرالبعيدة.
 مصراع رفتهي متطور ذوسرعة متغيرة تصل إلى ١٠٠٠/١ من الشائية.
 عرض للسلعة.
 - قدرة عالية على التصوير في إضاء مُخافتة لاتزميد قوتهاعن .
 - و المعال معدد عالية مع مفتاح بحشون النسخ /مفتاح النسخ.



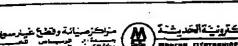
CCD-V30MKII

- اوتوماتيكية بالد
 عدسة دُووم . • خضفة الوزد



Handycam

لان عجلة الحياة تدور ولا تتوقف





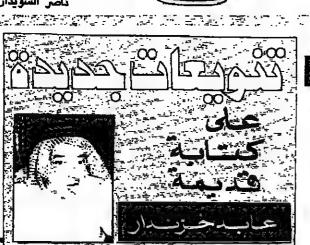












 لا اتذكر وانا اكتب هذه السطور اذا كان هذا المقال هو الثالث او الرابع الذي اكتبه لصحيفة عكاظ تحت هذا العنوان ، واعترف نَنْيٌ قد نسبت ملكتبته في المقالات الاولى، ولهذا خطر في أن أغير العنوَّان بحيث يصبح _وهذا هو المنطقي _ ، تهويمات على كتابة

البلكونة ضعيف، وهذا هو المفترض في كل الشرقات أو البلكونات الداخل هل هذا صحيح ؟ لا أدرى . ولكنى أشعر في هَذه اللحظة انه صحيح وهذا هو المهم، ولك اللحظة آلتي انت فيها. والعمر

محاولة: ريشة الغنان

ف رواية بوليس وفي القصل المعروف باسم المارس ، EUMAUS نهد هذا الحوار بين بلوم وديدالرَس : Why did you Have Your Father's To Siik Misfortune

وديدا لوس، أو الابن، فنان هجر اباه بحثا عن ذاته، الاب الحقيقي، وهو اللغة التي اكتشفها في النهاية، او النص الذي كثبه أو بالاحرى النص الذي اكتشفه

جويس. وجويس هوديدا نوس. وهذا يعنى ان أقرر غصبا ان الكاتب و وكذلك الفنان ، ابن ضال بيحث عن ابيه، والكاتب العظيم رحده هو الذي يجد أباه الحقيقي ولكن عليه ان يشقي

الواقع ، Le REEL ولا كان لم يتمدث كثيراً عن، ولم يجدده تحديدا واضحا كما حدد ، الرمزي ،، على انناً نستطيع أن نقول أن ، الواقع ، هو التاريخ، تاريخ الذات، وتاريخ المجتمع بوجه عام، وبالطبع قأن الواقع

اي ان الانسان في النهاية نتاج وجوده، ولغته، وواقعه، نتاج التصوري، والرمزي ، والواقع ..

وهذه النقطة تساعدنا على الدخول مرة اخرى إلى الموضوع والعوادة الى جيمس جويس، والى رواية

او قد يحتفظ بالكثير من وجوده، وعندئذ ينشأ لٌ فَرنساً، عندماً سَيطر الكرجيتو الكَرتازياني على المهتمع، أذ قامت السلطة لاول مرة بعزل ، المجانين ،

يوليس د رواية د بورنوفرافية د وكذلك كان رأي هذه الرواية عندما نشرت كاملة لاول مرة في باريس في عام ۱۹۲۲ ولهذا منعها البيروقراطيون من دخول انجلترا وامريكاً ردها من الزمن، ولم تطبع في امريكا الا في عام ١٩٢٤ بعد ان قضت معكمة نيويورك برئاسة

والرواية تبدر فعلا بورنوغرافيه للنظرة العجل لانها تتحبّث في البداية عن غَياب ابولو، ان غياب الآب، في مجتمع اصبح فيه ديونيس السلطان الرحيد، مجتمع لم ييق فيه ناه ولا زاجر. ولكنها تتطلق بعد ذلك تبعث عن ابولو. لتبحث عن الاب وتبحث أيضا عن العقل. والآب _ كما يقرر لاكان _ يمثل القانون ، في حبن ان الابن يمثل الرغية، المقابل الموضوعي لديونيس، اما الام قهي مصدر الرغبة ولكي نفهم العلاقة بين أضلاع هذأ المُثَلَّتُ، لابد أنْ نُستَقَرَىء مثلثًا لَهُر وضَعَهُ لاكانَ أيضًا

قاص غير بيروقراطي هو جون وولزي بأن الرواية ليست

وهذا المثلث هو: L. IMAGINAIRE أو التصوري LE. SYMBOLIC LE REAL او الواقع.

وهذ مصطلحات وضعها لا كان ولذلك فأننا يجب ان نجردها بدامة من حمولاتها القديمة، التصوري ليس له اى علاقة بالتصور او الخيال، والرمزى ليس له اى علاقة بالرمز، وخاصة للرمز كمقابل السجاز عند أما الواقع فهوليص المعنى الضبق لهذه الكلمة وانما

التاريخ وتبدأ بمرحلة ، التصوري ، هذه المرحلة على الذات البدائية أو الطفل في السنة شهور الاولى من حياته، الانسان _ الطفل هذا ملك ذاته، انه الفطرة الفطرة الاولى، ولو ترك بدون تغريب و يدون مرحلة الرمزى ، فأنه يمكن أن ينمو، ويترعرع، ويتكاثر ، كما هو الحال، في الملكة النباتية، والحيوانية ، فيما دون الانسان ۽ اي انه ڀمکن ان پعيش ريبقي ايضا امينا مع نفسه، ومعبرا عن نفسه، وحافظا لها ومبقيا عليها في نفُّس الوقت جيلاً بعد جيل وهذا هو بالضبط، وعلى وجه

لان الاب يتدخل ويقحم نفسه على عالم الطفل، او على العالم الذي لم يتجاوز مرحلة التصوري. عندند تبدأ مرحلة ، الرمز ، او مرحلة المراة ، Stade DE Mirroir وهي مرحلة تبدأ بالاصوات . تبدأ بعد ان يتجاوز الطفل سنة الشهور الاولى من حياته، اعتوات تقتحم علله، وتقرض نفسها عليه، صحم عند، وتترض نفسها عليه، اصوات دخيله ومغروضة والاصوات دائما دخيلة ، ومغروضة.

كما يقول جويس ف رواية بوليس Voices are Impostures والاصوات في البداية لاتعنى شبيا للطفل ثم تكتسب بعد ذلك معانى مجددة تبدأ بالاسماء والضمائر، بداية من اسم الاب ، والدخول الفعل ف مرحلة المراة بعدا متعرف الطفل على اسم لبيه. وسميت هذه المرحلة بعرجلة المرأة ، لان الطفل

يتعرف على نفسه لاول مرة ف المرأة. وعندند تبدأ مرحلة ، الرمزى ، أو مرحلة ، اللغة التي تتقشى الذات شعورا، ولا شعورا ، ذلك لان اللاشعور كما يقرر لا كان هو ، اللغة ،. وابتداء من مرحلة ، الرمزي ، تبدأ مرحلة التقريب، ذلك لان اللغة تستلب د التصوري ، او د الذات الأولى ، من وجودها. وتقرض عليها وجودًا أخر هو اللغة، وهي ليست بالطبع وسرس من الله الأغر. وظاهرة ، التغريب ، هذه لا تحدث الا في عالم

الانسان، اذ لا نجد لها مثيلا في عالم الصيوان، فالحيوان رغم اكتسابه لمهارات جديدة. عندما يتعدى مرحلة النمو الاولى، الا ان هذه المهارات كامئة فيه. فالطير قادرة على الطيران منذ مجيئها الى الوجود والحال نفسها مع بأقى الحيوانات لاثىء يفرض عليها من خارجها اما الانسان كما مر القول فيعيش وجودا

قلت لیس لدی ای

مرجع الا اننى ناثرت بالدراسات التي قراتها عن لاكن،





صحيفة عكاظ. لا أذكر ومع ذلك لا ضير فكه قبر مألك، وكل غانية هند المهم ان يكتب الانسان عن نفسه. والأن _ ولماذا الآن _ حان وقت الجد فأنا اكتب هذه السطور لصحيفة جادة وقارئ، جاد لايحتمل أي عبث، نَفْسَ، وقد تَذَكَّرتُ فَ هَذُهِ اللَّحَمَاةُ بِينًا كَتَبِهِ شَاعَرِ عَرِبَى

نفسه، وعالم الخارج حيث يكتفي الانسان ـ وهو يحيا على حدوده _ بان يكون مجرد متقرح، متارج يكتم رهنا الماحة ال تناص متعدد أروب جربيه لن الرأه ی حصد بروب جربیه ان قراه بالطیم. وایشا هنا نتاص متعمد لرولاند بارت بدرک من قرا S / Z .

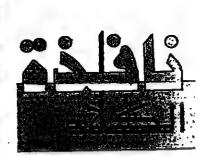
والاتسان دائما وأبدا _ رغما عنه _ كأصحاب الإعراف ، بين عالمين اوبين حياتين، لا الى هؤلاء ولا ألى اولئك، دون أن يمارس الحرية التي وهبتها له الحياة ويتحمل مستوليتها وثلك هي مأساة الانسان. وكلنا طَائر بيحث عن تفص، وكلنا بروفروك.. وانما الميت لاحظت أننى تأثرت ف هذا الذهب من القول باليوت، الذي تأثر بدوره بدانتي انا .. وكذلك اليوت .. اكتب

تذكرت الأن _ لمسن المظ _ ان عني ان اكتب تكملة للمقالات التي كتبتها في هذه الصحيفة عن جُوجان، وديونيس، والواقع الآخر اوشىء من قبيل ذلك. ومع الاسف _ كما قلت وكررت القول عنه _ ليس ندى الأنّ اي مرجع استدين به على الكتابة عن هؤلاء. ولعل هدا هو الأفضّل وعسى أن تكرهوا شيئًا وهو خير لكم. خاصة وانني تذكرت في هذه اللحظة .. والفيء بالشيء يذكر _ما حدث لاريك أيورباخ واليكم ماعدت له: ويبدر انتى هنا اقلد ، كليلة ودمنة ، ماعلينا، ولا ضير طالما

انني كما قلت من قبل اكتب عن نفسي،

أبيرباخ هذا كان بدرس الأدب في احدى الجامعات الالمانية، وعندما استولى النازي على الحكم هرب الى استانبول، هرب بجلده ، دون ان يحمل معه جلدة اي کتاب، ومکث عهدا لا اذکر مداه ـ أن استانبول منفيا من وطنه، ومتغربا عن لغته، فانتكب على التأليف من الذَّاكُّرة وكتب كتأبا عن أهم عشرة نُتب مسورت الواقع الاوروبي ابتداء من ، الارديسا ، وانتهاء برواية فرجينيا وركف عن الفتار To The Light Horse. هل هذا هو العنوان فعلاء أم اثنى قد نسيته، لا ادری فلیس لدی ای کتاب او مرجع هنآ فی مونث کارلو، اللهم الا ، رواية ، يوليس ، لجيمس جويس. كتب أيورباغ كتاباً من أعظم كتب النقد بعد كتاب « اليويطيقا « لارسطو وعنوان الكتاب مشتق من مذهب ارسطو في النقد، وهو MEMISIS او « المحاكاة » ودُّهب اليورياخ بعد ذلك الى امريكا، ودرس حينا من لديه كُل المراجع التي يريدها أو يريدها أي باحث، ولكنه لم يؤلف كتابا كالكتاب الذي الفه في استانبول بعيدا عن المراجع، وهذا الإيعني انثى بعيدا عن المراجع استطيع وعلى أية حال قالقارىء هو الحكم الاول والاخير أن مثل هذه الأمور وربما في غيرها. ولعل هذا هو الحاصل قعلا، دون ان ادری عما بدور فی الدنیا من حولی فی ضحى اليوم التال على كتابة هذه السطور، دهبت الى مقهى الكافيه دى بارى المشهور، أن مونت كارلو بالطبع ، انا لم اغادرها حتى الآن.

واصطحبت معی روایة ، بولیس عن الرواد، او على الاصبح بعيداً عن مرتادى المقهى، لكى اتناول قهوتي بعد ان يصدر الرعاء، ف صحبة جويس، وفي صحبة روايته العظيمة، وبعد حين لا ادرى أن هال أو قصر، اقتربت منى واحدة كانت تجلس على الطاولة الماورة، او الكرسي المجاور، وخطفت الكتاب كتاب جويس والقت عليه نظرة عجل وسألتني. هل هذه رواية بوليسة ؟ واجبتها بدون أن اتحقق من ملامحها، وبالطبع بدون ان اعرفها، ان هذه رواية



تاريخي الذي شهده المقال حتى

عليها ضربا من الابداع الذي يتوخاه بعض الادباء ويستطيع المتابع لمقالات الاستاذ عابد خزندار ان يضع يده على محاولات ذكية ومتجاوزة لابتكار موذج جديد لكتابة المقال وذلك عبر اسلوب كشف عن الملم خزندار بالبيات الكتابة الجديدة ما تقوم عليه من مغامرة تستهدف الدهشة من لال مانقتهمه من مجاهيل الذات والوضوع لل

فالمقال لدى خزندار لا ينفصل عن كاتبه لا وانما يصبح المقال نمونها لتداخل الذات مع بوضوعها ويصبح كذلك رصدا لحركة الذات وهي خارس عملية التداخل مع الموضوع وغلامية ذلك ن يكون المقال حضورا للمظة كتابت انه حضور

ل مقاله السابق يقاجىء خزندار قارئه الذي معه شوطِلاً ل قرأءة المقال، يفاعِثه بقوله مض معه شوطِلاً في قراءة المقال، يفاتبته بقوله كانت كتبت الصفحات السلبقة قبل أن الدمن الي المتقى الثقاق في ايها ، ثم يمضى المقال بعد ذلك يتمدث عن بعض أنشطة الملتقي في ابها ويعرج على بعض الأشكالات اللغوية التي تراجه النص ثم يعود ثانية ليتابع الطرح الذي بدأ به المقال ول ذلك كله حضور للتأروف التي لابست كتابة المقال، مضى خزندار معنا في تجربته بحيث تصبح هموم الكتابة هي موضوع الكتابة فمشكلة رقم التسلسل هي المشكلة التي تجابه الكاتب رهو يستعد لكتابة مقاله ومشكلة الموضوع المحدد للمقال مشكلة اخرى تواجهه وكذاك انشطار الكاتب بين صحيفتين مشكلة ثالثة فهو لايتذكر هل كتب هذا

وكاتب المقال التقليدي من شأنه أن يتوقف لحل هذه الاشكالات قبل أن يغامر بالكتابة ولكن خزندار يتخذ هذه الهموم موضوعا للكتابة بحيث لا ينفصل الكاتب عن موضوعه في الوقت الذي لاينفصل عن ذاته الكاتبة أن متابعة هذه الهموم بألية الكتابة تصبح جسرا يعبره الى موضوعه وربعا افضت مسالة الذات الكاتبة الى استحضار اجواء المكان والزمان كثلك ومن هنا يتم الحديث عن مونت كارلو والشرقة وعن المساء والعتمة وضوء الداخل والخارج ثم لا تلبث كل هذه ان تصبح جزءا من المشكلة وترتبط ارتباطا عضويا بالموضوع الذي يعتل فضاء سلسلة الكتابة. و رمن هنا فإن خزندار حينما يتخذ عنواناً تنويعات جديدة على كتاب قديم ، فان هذه التنويعات لا تلبث ان تصبح ضربا من المغامرة للدخل الى كتابة جديدة تبتكر أدبياتها.

كان الكتابة وزمان الكتابة رحالة الكاتب.

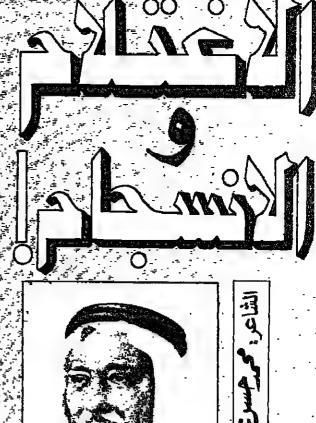
المرضوع لهذه المسحيفة أو لتلك.



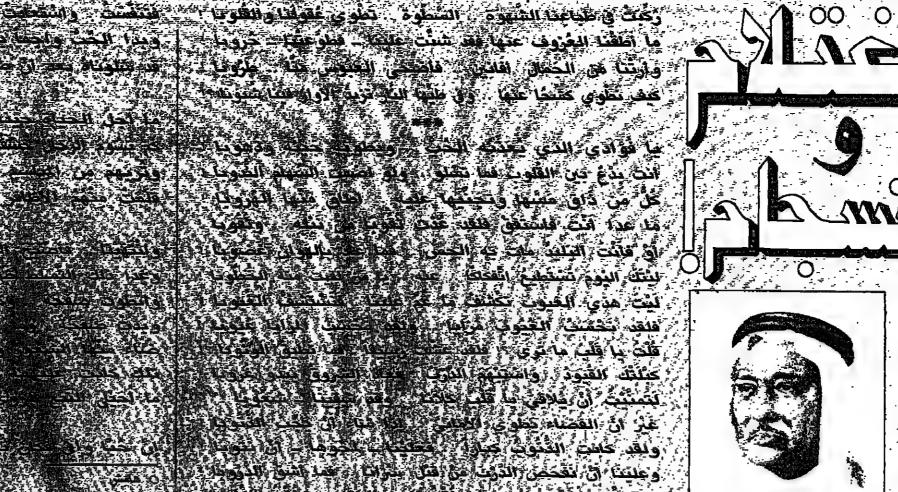
مكة المكرمة : الزهراء رخلف لرعاية الاجتماعية رملك باعليسي ت ١٤٥٢ ٢٥٤٤٤٢١٥ فاكس ٥٤٥٧٥٨٢ م

تلكس ١٨٥ و ما عليسى ادس جى . صدب ١٥ م ترقياً: سياكرَ جرول التديد رعارة على السليماندت ٥٤٢٨٧٨٥

عِرة : بَاعِ فِالدِبِثِ الوليدِ تليغون + فاكس : ١٢٩٦٠ مَوب : ١٢٩٦٢



كف يطوى كنخا عنها الله طول الله تريد الراوطاليس اله الذّ بنغ دن القلول فط تقلق إلى اصحاد الشعام الطويا كلّ من دُاق مسها وتحنيه: عدد الألق منه المؤودا ما عدا أنت فاستعل فلك: عدد القويا في بنهم الأعود للت مدى الفيون تختف تل على عامل الشاعدة الاعتداد وعلينا أن تفخص الدُون عَنْ أَقُلُ عِنْ الدَّالَ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه













زوج توشيكو دائم الانشغال. وحتى الليلة ، كان عليه أن يهرع ألى موعد ، ويتركها تعود الى المنزل وحدها . ولكن ، ماالذي يمكن ان تتوقعه امرأة تزوجت من ممثل _ وممثل جذاب . لا شك انها كانت غبية وهي تأمل في قضائه فترة المساء معها . ومع ذلك لا بد انه ادرك مقدار فزعها من العودة آلى منزلهما غير المألوف بأثاثه غربي الطراز ويقع الدم التي لا كانت توشيكو مفرطة الحساسية منذ

تلك كانت طبيعتها . ونتيجة لقلقها الدائم لم

كانت رقة روحها واضحة بالنسبة لمعارفها اشترك الآن في البحث عن الكنز واربح جوائزرائعة! ١٤ آلة تصوير فيديو ١٤ جَهَاز تَلفزيون ملون

۲۱ فرن میکروویف ٢٨ آلة لتحضير الأغذية ٦٠٠٠ قميص أبو قوس داحمل كل علمة من حليم بودرة أسو قوس سريع الدويان والتي تحمل ملصق البحث عن الكنيز ستجد خريطة لجزيرة أبو قوس مما يتيمك قرصة الفور بجوائز رائعة The treasure is hidden التبع الارشادات التي تساعدك على الوصول الى الكنز وارسم دائرة حول near a place that is very soft, with guards مكان وجود الكنزنم اذكر السبب الدي يدعوك لزيارة حزيرة الو قوس. that have wales for ومدلك قد تكون بطريقك الى عالم والت سيرتي _ اورلاندو أو الفور بجوائز skin and a little #2) عديدة أنترى from an area of shade.

معيدة المري كاف المواثر همد ماهي سيسة وأومر ماركة النيمة مماثلة إوستورع البولترماميز الملكة العربية السعوبية، الأمارات العربية المتحدد المحرين، مناطبة عمل وقطر اشترك اليوم في البحث عن الكثرُ واربح ؛

رجين لجلت بزرجها في احد

الملاهي الليلية في وقت مبكر تلك

الليلة اصابها الذعرحين وجدته

يسلى اسداماءه بروايته عن

الحادثة ، . كان بيدو في نظرها

كالغريب تماما وهو يجلس هناك في سترته الامريكية الطراز بدخن

كان يقول و انها قمية رائعة ،

وهو يوميء في حماس في محاولة منه

للتغوق على جاذبية فرأنة الرقض .

ها هي مربية طقلنا الجديدة تصل
 من وكالة التشفيل ، وكان أول شيء

الاحظه بشأنها بطنها . أنها ضحَّمة

_ وكانها المنقت وسادة تحت

ه وقلت لا شك ، لانني سرعان ما

الريكة انها تستطيع تتاول مقدار

من ألطِعام اكبر منا مجتمعين ،

وقامت بتنظيف محتويات صندوق

وقنف بأطراف اصابعه

ه التوسع المعوي ، هكذا فسُرت

عجمها أرشهيتهاً . حسنا ، قبل

امس سمعنا تأوهات وانات قايمة

من غرقة الطفل . اسرعتا الى هناك

غَوْجِدناها تجثم على الارض وهي

تمسك بطنها بيديها الاثنتين وتخور

كالبقرة ، والى جانبها يرقد طفلنا في

سريره، وقد فقد مسوابه من

الشوف، وهو ييكي سأعلى

وقال احد اصدقائهما وهو معثل

سينمائي كزوج ترشيكو وهكذا كشف السرعن غير قصد ؟ ء .

وحقا كان ذلك . وقد أهمابني

بمندمة حياتي ، اتدري لقد مندقتُ بسذاجة تامة تلك القصة بشأن

و الترسع المعوى ، حسناً ، لم

اضع وقتاً . أنقنت سجادتنا الثمينة

من قوق الارض، ويسطت لها

بطانية لتستلقي عليها . وكانت الفتاة تضرخ طوال الوقت كفتزير

مدْبوح . وفي الوقت الذي وصل فيه

طبيب من مستشفى الولادة كان

الطفل قد ولد فعلا ، بيد أن غرفة

جلوسنا كانت قد تحولت الى مسلخ

وقال أحد أصدقائهما و اوه ، انا

على يقين من ذلك ، وانفجرت كل

وصعفت توشيكو وهي تسمع زوجها يتناول الواقعة الروعة كما لو

كانت لا تزيد عن حادثة مسلية

اغلقت عينها برهة و فجأة

شاهدت الطفل المولود حديثا يرقد

أمامها : الطفل يرقد على الأرضية

الخشبية وجسده البش ملفوف في

كانت توشيكو على يقين من ان

الطبيب فعل كل ذلَّك بدافع من

الغيظ، كما لو كان يؤكد على

احتقاره لهذه الأم التي ولدت طفلا

في خلال هذه الطروف القذرة، وأمر

مساعنة ان تلف الطفل في بعض

الصحف الفككة بدلا من قماط

ملائم، وقد آنت هذه المعاملة

القاسية للطفل حديث الولادة

وتغلبت على اشمئزارها من

المشهد بأكمله وجاءت بقطعة جديدة

من القماش من خزانة ملابسها ،

ويعد أن لفت الطفل بها ، وضعته

حدث كل هذا ذلك الساء بعد ان

غادر زوجها المنزل . ولم تبلغ

توشیکو روجها بما حدث ، خوفا من

ان يعتقد انها، مفرطة الرقة

ومغرطة العاطفة ، ومع ذلك فقد

انطبع الشهد في ذهنها بعبق . وتساهي قد جلست اللبلة

تستعيده في صعت، بينما

اوركسترا موسيقى الجاز تصدح وروجها بتجانب أطراف الحديث

يمرح مع اصدقائه . كانت تعلم انها

بعثاية فوق أحد الكراسي .

مشاعر توشیکو ،

الصحبة من الضحك .

تصادف ان شاهداها .

صحف ملطخة بالدم ،

الكيمونو الذي ترتديه .

لن تسنى منظر الطفل وهو ملفوف في صحف ملطخة ويراد على الأرض ـ كان مشهدا يتلامم مع دكان جزار .

حول

وشعرت توشيكر بشكل مؤثر وهي التي قضت حياتها في رفاهية حقيقية ، بتعاسة هذا الطغل غير وخَطَّرت على بالها فكرة ، أنا الشخص الوحيد الذي شهد هذا العار . لم تشهد الأم طقلها وهو يرقد هناك ملقوفا بالمسعف،

والطقل نفسه بالطبع لم يعرف . أنا وحدى سأحتفظ بهذا الشهد الروع أي داكرتي ، هين يشب الطفل ويود ان يعرف شيئاً بشان مولده ، أن يكون هناك احد بيلقه ، طالما بتيت مَنْامَتَة ، بِالغرابة الشعور بِالْدُنْبِ الذي أحسه . وفوق ذلك فقد كنت أمّا البّي رفعته مِن الارض ولففته يشكل ملائم أن تطعة من النسيج ، ووضعته لينام فرق الكرسي .

وغادر الملهى الليني وصعدت توشيكو الى التاكسي الذي طلبه زوجها لها ، وقال للسائق ء أوصل هذه السيدة الى أوشي جومي ع واغلق الباب من الخارج ، وحدقت ترشيك غلال النافذة أي رجه زوجها المبتسم ولاحظت اسنانه الغرية البيضاء . ثم مالت الى الخلف أن المقعد ، وهي حزينة لأن حياتهما سويا كانت سهلة لا يتكتنفها الألم بشكل ما . وخلال النافذة الخافية للتاكس القت نظرة اغيرة على زوجها . كان يخطر أن الشارع نحق

سيارته ، وسرعان ما اختلط ظهر معطفه المبهرج مع المارة. وانطلق التاكس مارا بشارع بمتلىء بالمحلات ، ثم احد المسارح حيثٌ كأن حشد من الناس بتدافعون بالناكب فوق الرصيف . وعلى الرغم من ان الحفل كان قد انتهى لثوه واطفئت الاتوار في الخارج حيث الاضواء خافئة ، كان من الواضع بشكل يبعث على الكآبة أن الزهور الحمراء التي تزين واجهة السرح مجدرد قصامسات من الورق

وحتى لو أن ذلك الطفل ينبغي أن يشب وهو يجهل سر مولده ، فأنه لن يصبح مواطنا محترما ، كما فكرت تُوشيكن، وهي تواصل التفكير، فسيكون هذا القماط من المسحف الملوثة رمز حياته كلها . ولكن لماذا أواصل القلق بشأته الى هذا الحد ؟ اذلك بسبب شعوري بالقلق بشأن مستقبل طغلنا ؟ ولنفترض انه بعد عشرين عاما من الآن حين يكون ولدنا قد شب واصبح شابا ياقعا تلقى تعليمه بعناية ، يلتقى ذات يوم قضاء

وقدراً بالطفل ألا خر الذي سيكون في العشرين من عمره ايضًا . ولنفترض أن الطفل الآخر الذي ارتكبت الخطيئة ضده، طعنة بوحشية بسكين ... كانت ليلة دافئة ، ملبدة بالغيوم

من ليالي ابريل ، بيد ان الاقكار بشأن المستقبل جعلت توشيكو تشعر بالبرد والتعاسة ، وانتابتها رغشة وهي تجلس في المعقد الخلفي كلا ، حين يحين الوقت ، سوف احتل مكان ولدي ، هكذا قالت

لنفسها فجأة ، بعد عشرين عاما من الآن سأصبح في الثالثة والاربعين.

سأذهب لذلك الشاب وابلغه

بصراحة بكل شيء .. بقعاطه المكون من المنحف ، وكيف ذهبت ولنفته في القماش . وأسرع التاكس على طول الطريق المظلم الواسع الذي كانت تحده المعدم الراسم الدي حسب المداد الذي يحيط بالقصر الاميراطوري من ناحية أخرى وعلى البعد من شاهدت توشيكو اضواء تتبعث من مجموعة الأبنية العالية التي تضم

عدداً من المكاتب.

ولد في طوكيو عام ١٩٢٥ وهو واحد من أعظم مؤلف روامات ، اعترافات قطاع ، و والصلب . وقد ادى اعتقاده بالعودد الى التقاليد العسكرية الباباتية الى التجارد على الملا عام ١٩٧٠ وقد اختات هذه القصة من سجعوعت بعنوان ، الموت في بنتصف الصنف وقصص آشري ، نسرت عام ١٩٦٦

المائي تحجب رؤيتها غابة القصر بعد عشرين عاما من الآن الامبراطوري الكثيبة كانت سيكون ذلك الطفل التعس في برَّس الإشجار تعتد ، لتشكل كتلة معتمة تام . سيعيش حياة كثيبة ، يائسة ، تماما ازاء السماء . وسارت توشيكو معدمة _ كفار وحيد . في اناة بمحاذاة المرتحت الازمار وماذا يعكن ان يحدث أيضا الَّتِي تتدلى فوق رأسها بكثرة . لطفل كان له مثل هذا المولد ! وعلى أحد المقاعد الحجرية ، على

سيطوف خلال الشوارح وحده، بعد مسافة قليلة من الأخرين يلعن والده ، ويحتقر والدته . لاحقات وجود شيء باهت ــ ليس كما ولا شك أن توشيكى استمدت تخيلت في البداية ، لاهي كرمة من ارتياما معينا من افكارها الكثبية ، ازمار الكرز ، ولا رداء تسيه احد وانتابها الألم من جراء ذلك ... دون رواد الحديقة . وحين اصبحت اكثر توقف ومثل التاكس ال أقترابا فقطء أدركت أنه شكل ھاتزومون . انسأني يرقد فحرق المقعد . وعند تلك النقطة كانت صفوف وتعجبت ، ان يكون واحدا من اولئك السكارى التعساء الذبن يشاعدون

اشجار الكرز الشهيرة تمتد امام توشيكو في كامل نقائها ، وقررت عفو اللحظة ، أن تذهب وتلقى نظرة يتفسها عل الإزمار في الليل الحالك - كان الوارا غريها بالنسبة لشابة خجولة لا تعرف المغامرة ، بيد أنها أن تلك الحين كانت أن خالة عقلية غريبة ، وكانت تخاف العودة الى النزل ، أي ذلك المساء تفجرت أي ذهنها كبل انبواع الاومام

المضطربة . عبرت الشارع الواسع ـ شخصا نحيلاً رحيدا في الطّلام . كانت توشیکی، کعادتها، حین تسیر تتعلق بخوف فيمن يصحبها ، بيد انها الليلة انطلقت وحدها بين السيارات وبعد لعظة وصلت ألى المدينة الطريلة الضبينة التي تحد الخندق المائي القصر . وهي تدعى تشيدور يجافوتشي - أي متاهة الألف طائر.

الليلة ، ممارت الحنيقة كلها بستانا لأشجار الكرز الزهره وتحت السماء الهادئة المليدة بالغيوم كانت الإزهار تشكل كتلة من البياض الناصع ، وقد أطفئت المسابيع الورقية التي تتدلى من الاسلاك بين الأشجار ، ويدلا منها تغيء لبأت كهربائية حمراء، وصفراء، وخُفَّراء بشكل يعوزه البريق تُمت الازهار ، كانت الساعة قد تجاوزت العاشرة ، وعاد معظم مشاهدي الازهار الي منازلهم.

واذا اتفق تجول بعض المارة خلال الحديقة ، فقد يزيحون جانبا الرجاجات الفارغة بطريقة الية ، او يسحقون الاوراق البالية تحث

ألقامهم و المنصف، مكذا مكرت توشيكو ، وقد عاد ذهنها مرة أخرى لتلك الأحداث ، الصحف اللطخة بالدم . إذا سمع احد بهذا المولد التافة وعرف انه هو الذي كان يرقد هناك، فقد يدمر هذا حياته باكملها . انني اعتقد ، وإنا غريبة تعلما ـ انه ينبغي من الآن فصاعدا أن احتفظ بمثل هذا السر _ سر وجود انسان باكمله .

وواصلت توشيكو السير عبر الحديقة وقد استغرقتها تلك الاقكار . كان معظم من بقى هناك من الناس يجلسون في شكل ثنائي ، ولم يعرها احد اي اهتمام ، شاهدت اثنين يجلسان على مقعد حجري بجوار الخندق المائي ، لا ينظران الى الأزهار ، ولكنهمًا يحدقان في صمت في الماء . كان شديد السواد تلفه ظلال ثقيلة ، وخلف الخندق

الرقيقة ، كان ضه المفتوح قليلا ، يوحى بالشبآب . بيد أن توشيكو زادت اقترابا وفي صعت الليل كان الفراش الذي صنعه من الصحف يصدر حقيقا وفتح الرجل عينيه على نمو مفاجىء . رفع نفسه بهرة عنيفة وأشرقت عيناه ، وقد رأى المراة الشابة بجواره مباشرة . ويعد لمخلة امتدت يد قوية وامسكت بمعمم توشيكو الرقيق . لم تشعر بالخوف على الاطلاق ولم تُبدّل أي جهد لتخليص نفسها وخلال برهة قصيرة عنت الفكرة لها، أه! إنن فقد انقضت الستوات العشرون فعلا ؛ وكانت غابة القصر الامبراطوري حالكة الظلمة ، وساكنة تماما .

كثيرا وهم نائمون أن الاماكن

العامة ؟ من الواضح أنه ليس

كَتْلِكُ ، لأن النِسِدُ قَدِ عُمْنِ بِشَكُلِ

الأوراق بقو الذي لقت انتباه

كَانُ رُجِلًا فِي قميص بني اللون يرقد هناك ، وقد التف في طبقات من

المنحف ، تغطيه صحف لخرى . لا شك ان هذا المكان اصبح مقر

اقامته اللَّيني المعتاد مع أقتراب

حملتت توشيكو في شعر الرجل

القثر الأشعث ألذي أمسح متلبدا

بشكل ميثوس منه أن بعض

الأماكن . ولا يد انها تذكرت الطفل

الذي كان يرقد على الارض في قماطة

القدّر ، وهي تراتّب نلك الشخص

النادم وقد ألتف بالصحف . و كان

كتف الرجل برتفع وينخفض في

ويدا لتوشيكو ان كلّ مخاوفها

وهواجسها قد اخذت فجأة شكلا

ملموساً . انتصبت جبهة الرجل

الشاعبة في الظلام واصبحت جيهة

ب على الرغم من انها كانت مجنورة بالفضون بنعل الفقر الطويل وللصاعب . كان سرواله

الكاكي ينصم ألى اعلى قليلا،

ويرتدي زوجا من احذية الريلفة

البالية بدون جوارب . لم تتمكن من

رؤية وجهه ، وفجأة تملكتها رغبة

سارت حتى رأس القعد ونظرت

كان الرجل قد دفن راسه بين

نراعیه ، بید ان توشیکر ادرکت آنه

كان شابا ، مما أدهشها . المطت

الحواجب الكنة ، وقصبة الانف

عارمة في القاء نظرة عليه .

الظلام مع تنفسه الثقيل .

تقف بجوار القعد .

الربيع الأن .

الإسكان .. تلفون: ١٥١٩٥٩



في هذا الجزء يواصل الباحث

دراسته متحدثا عن اثر ادبيات المكتوب

في تحجيم مقدرة البلحثين على ولوج

ابعاد جديدة للابداع.

لقصمة القصيع في الإمارات (اشكالية اللغة)

تناول البلحث في الجزء الاول من هذه الدارسة ظاهرة كثافة الانتاج القصصى في دولة الامارات العربية ومايطفى على الانتاج من سيطرة يعد

 الوظيفة ، التي حاول القصاصون تكريسها عبر انتلجهم الابداعي وما افضَّت اليه من اهمال واضح للسالة الشكل في مختلف صوره وعلى راسها

سلطة الكتابة

وإذا كانت قيمة المضمون كفيلة بأن تمنح الكاتب شرعيته في ظل حركة ثقافية تأخذ طابع الاحتشاد والتكتل والتظاهر ، وتغرية بأن لابلقي بالا لتطرير لغته وتتقيمها فضلا عن اعادة النظر في طبيعتها أو علاقته بها وعلاقتها بالعالم _ إذا كانت قيمة المضمون المتاجج تقضى الى ذلك وتقضى الى قصر الحركة على هامش اللغة فإن لسلطة المكتوب قدرتها ان تصبغ بالبياتها ومالها من تاريخ موغل في الذاكرة اي كتابة جديدة فتقال هذه الكتابة الجديدة ، تنطرى تحت مظلة التاريخ العام الكتابة أن القطع الذي حدث في الحياة الاجتماعية فنقلها من البداوة الى الحضَّارة وحَّدْث في الحياة الاقتصادية فنقلها من الفقر الى الغني لم يستطع

أن يتحقق على مستوى الكتابة إلا بصورة باهنة تتحرك في ظلال السائد أو على هامشه ، وعلى الرغم من كل مايظهر من تجديد في الكتابة الحديثة إلا أنه أَنْ مُلْطَةَ الْمُكَتَّرِبِ سَلْطَةً لايتحقق تجاوزها دون وعى فلسفى عميق ، وهو وعى لايتأتى بأن يكون الادب انعكاسا لواقع اجتماعي أو اقتصادي أو أفرازا لظرف تاريخي محدد ، والذين ادركوا ذلك لم يصلوا اليه نتيجة لطفرة اقتصادية مفاجئة أو تغيير اجتماعي حكمته الصدفة وانما نتيجة

لتراكم معرفي وفلسفى امتد قروبا متطاولة وصاغته عبقريات استطاعت أن

تعيد صياغة رعى البشرية . أنْ سَلُّطة المُكتوب هذه هي التي افضت عبر تاريخنا الادبي الى انقصال الانواع الادبية المختلفة عن الطبقات التي نشأت فيها والتحاقها بالنص السائد وتلبسها بادبياته وذلك لمجرد تحولها الى نص مكتوب (١٣) . ولامر ما كان السطر والسيطرة في العربية ينتميان الى جذر واحد ، ولامر ما كذلك كان العربي الاول ، بل والانسان الاول عموما ، يتوجس ريبة من الكتابة ويرتبط لديه ، المكتوب ، بالقوة القدرية الخفية التي يقف الانسان امامها عاجزا حيتما نتولى هي قيادة مصيره

كويا بين المكتوب والشفهي

ولْ تمنة عبدالحميد احمد اشياء كويا الصغيرة (١٤) التي ينتتع بها مجموعة القصيصية و البيدار و شاهد على مانذهب اليه ، فكويا ، العامل الهندى البسيط يتحدث فيقول: ● أرياب .. أنا أن ولد جديد .. أول أن بنات بس ..

كلُّش بنات .. ولد واحد كبير بموت في ترين . • غير ان كويا نفسه حينما يُجلسُ للكتابة لآيلَبث ان يكتب لزوجته . ● سمه عبدالله كويا ، أو سمه عيسى .. لا .. لا .. محمد كويا لاأعراف اختارى اسما يشتهيه قلبك ، ليتنى كنت معكم ، لكن انت تعرفين انا

لاأستطيع شيئا إلا العمل هنا ، .

عن هذا التاريخ

ولعل شيئًا من الذكاء واللباقة وحسن النية كفيل بحل هذه المفارقة فتكون العربية اللصحى ترجمة من القاص للرسالة التي كتبها العامل البسيط لزرجته بالهندية القصحى ، غير أن الشاهد الذي عرضنا لهذه القصة من اجله يظل قائما رغم هذا المفرج الذكى حيث يظل تصور المسافة واضحا بين الشفوى والمكتوب .. ان العامل البسيط الذي يتحدث مع سيده في العمل بلغة ركيكة يحرص القاص على نقلها كما هي ، هذا العّامل نفسه يكتب لزوجته بلغة فصمحى ، ولتكن الهندية ، ويحرص القاص على ترجمتها الى لغة لاتقل فصاحة عنها ، وانما ذلك نتيجة الاحساس يهيمنة ادبيات المكتوب ان كريا هو نموذج الفنان لحظة الكتابة حينما يكون من الكتوب عليه ان يتلبسه تاريخ الكتابة مهما كان انتمازه الطبقي أو العرقي أو الثقاق بعيدا

: عبدالقدوس الحاتم

رقهم المناقصة

1./1/17

عن طرق المناقصة العكامكة السالية ،

م المناقصكة

مشروع إنشاء سور

وعمل بوابة وغرقة حِرابِسَة مِن الْحُربِسَانة لأرضُ الشركة في كل منَّ الشَّعيبَة وَرَاسِغ

فعلي من يرعب الاستزاك في هذه المغافضة حن النوّات وللأسسات الوطنية المتخصصة والنوكات الصائعة الشقرم لشرّاء وفائق المغافضة بطلب رسمى لمساعد المديرالعام الشيّون المالية بمبنى الإدارة العامة للشرّكة ، عمارة الكحك «الكورنيش جرة مِقابل تشريم شبك مصدف عيرة ابل ليوستروان البهم الشرّكة السعودية الموصّة الكهراء في المنطقة الغربية حسب يتم

ويجب على الشنركين في كانه المغنافصة تقريم عطاداتهر في فلوث منزم بالشمع المرحر بالممويروائرة العقود بالتبابة وإن يكب عليها يتر وإبم المناقصة بوضوح واسم مقدم العيطاء وتسلم بالبريستموتير لجنة فتح منظاريف الناقصات برائرة العقود مع ضرورة أن يشمل كل عطاء على القضي :

منمان بنكي ميثك ٢: (إغان) من فيمة العطاء كدأون وساري المغمول لمرة أميعة أشهر من مانخ
 أخر بيع القعديم العطاء الت.

م. صورة مصدقة وساعة المغول من السمال تجارضي وشهادة مصلحة الزكاة والدخل وسنبادة الاشترائث في
الغرنة المتجارية والنافيذات الإعهماعية .
 حديث مصدقة من شهادة تصفيف المفاولين .
 بياست بالنيات السابقة فمث مغلق مغلق المناقصة .

ولن يغطرالي أى عطاد غيملتزم والشروط المذكورة أعلميه أوالواردة خي ويافق المناقصة « كما أن للشركة الحق في تأجيل أو إلغاه المناقصة إذا ما وعدا الحاجة لذلك ووق إبراد الأسباب •

علما بأنَّه سيتم فتح المنظاريف بحضور مندن وسيب مقدمي العطادات لمغوضين •

موعب ونتسبع المُعلُ اربعُ سب ١٤١٠/٤/١٧ هلافِق ١٩٨٩/١١/١٥ أنساعة لمعاشرة صباحًا

أخسرموعد لتقديم العطاءات : ١٤١٠/٤/١٦ ه المافين ١٩٨٩/١١/١٤

هناك ولع عجيب بزخرفة القصة بأسماء الاشياء والاماكن وء الى التنميـــقاللفظي محاولة لاظهار

أن هيمنة مفهوم و التعبير ، جعل اللغة نظل مجرد رعاء الجديد كما كانت وعاء المضمون القديم ولم تستطع ان تحس بنفسها تنعيل عصلح السريحي باعتباره لغة ، وظل الكاتب _ كما يقول بارت م يستعمل اداة تامة التكوين تنتقل الباتها كما هي بدون أن يستولى عليه هوس التجديد ، فالشكل لم يكن شيئًا اللامتالاك ، واللغة متاع مشترك ، والفكر وحده قابل

التركيب اللغوى للقصة حيث اتسم

بالركاكة والضعف وبانتشار الاخطاء

تغيير الزى العملي

المختلفة

غير ان من التعنت ان ندعى ان اللغة لم تتعرض للتغيير ولكن من باب الدقة أن نقول أن التغيير الذي أسها لم يؤثر في جوهر الوظيفة التي كانت لها وماحدث انما هو تغيير في و التكليف و الذي يناط باللغة بحيث اصبح التغيير هو ، الزي العملي ، الجديد الذي ترتديه اللغة حينما تنهض لتحقيق ما كلفت به ، لقد استحالت اللغة بناء على مهمتها الجديدة الى ديكور واقعى ناجع أو أنها _كما يقول بارت ايضا _تَمثَل غوص الكاتب ف الكتافة المدبقة للشرط الاجتماعي الذي يصفه . (١٦)

رصد التفاصيل من هذا الباب اسبحنا نواجه في القصة القصيرة بهذه المحاولات المستمينة لرصد جزئيات العالم الخارجي الذي تسعى لوصفه ، يكتب محمد

جاء الكرسون ومعه ورقة وقلم معشوق القامة مهندم ، الابتسامة تملأ وجهه ، انقسم نصفين وهي تملي عليه الطلب ويهز رأسه القريب من وجهها وكانت تسالني عن أنواع الاكل التي اختارت فأجيب بإشارة من رأس وكانت تلح عليه بأن يكون لحم الضان مشويا بشكل جيد لأني لاأحبه إذا كان و نصف نصف و وجاء دور المشروبات . (۱۷)

و التداعي يخلق عنده رغبةً في القاء نظرةً تقصَّمية على ملابسه ويتحسس (عقاله) ويشد (غترته) الى اسفل مرورا بشاربه الغجرى ، يشعر بشيء من الملل يطرق ، يقتنع بتغيير وضع جلسته في اللحظة التي يلمس الأرض بمؤخرته يدفع بإحدى قدميه للامام ويحتفظ بأخرى مثنية وينتزع فردتى حذائه ويطبقهما مع بعضهما البعض ويضعهما

أن الأسلوب عندئذ يتحول الى ضرب من المهارة في رسم التقاصيل الدقيقة التي تستحيل معها اللغة الى لوحة تعكس حالة محيدة أو فئة معينة أو طبقة ما من الطبقات ، بل أن هذه المهارة تصبح غاية في حد ذاتها تفتقر إلى العلة التي يمكن ان تجطها مبررة في بناء القصة .

رصد الاشعاء

وكما تسعى اللغة الى التقاط التفاصيل فإنها تحرص في الوقت نفسه على رصد مسميات الاشياء والامعان في هذا الرصد على نحو توشك ان تستحيل معه الى متحف للأدوات الشعبية يكتظ بالات الصيد والغوص أو ادوات الزراعة والحرث أو مقتنيات الحوانيت أو أنواع المأكولات والمشروبات فنقرا مَثَّلًا في قَمِيةً و وكان الدفتر رادي عليه ۽ لعبدالغفار حسيِّيّ . ب

قيمة الوثائق بالركيال

٥٠٠ ربيال

واللَّهُ الوفقَّت ـ

ولكنه غير رأيه بعد ان تذكر أن أكل العيم في الليل لايكون عادة غير خبز وكافي مرشوش بالمشاوة واستكانة جاهي فهو جائع وود او جلس على سرود عليه صينية أو عنجة عودة فيها مجبوس بشاوري على لحم . (١٩) وهذا الحرص الشديد حمل القاص على أن يذيل قصته بمعجم يكشف عن معانى هذه الكلمات والمصطلحات تجد فيه :

وذهب الباحث الى انه على الرغم من

محاولة التجديد في الادب إلا أنها ظلت

مرتهنة لما تواضع عليه التفكير القديم

الدفتر رادى عليه _ بوبلول _ عيال ناصر والضفاية _ الوزار _ حيال البدا _ كندوره _ الكورة _ العمومة والنواخذة _ الغوازي _ راعى بدكان الكراشي _ ربيه _ خبز الخمير _ بلول ويمعوه وفايدوه _ ربوك _ الرويد _ أو ادم _ العودة _ لوكة _ مسجد بن صنقور _ الخدام _ صريح _ نايف _ سكة الخيل _ السبيخة _ كنادل _ الدعون _ الدهاريز _ التريك _ الغتيم _ المي _ الد _ راعى العمارة العودة _ بيزات الكواض _ خبز وكاف _ مشاوة _ استكانة جامى _ رباع _ البشتختة .. كل ذلك في قصة لاتتجاوز الصفحات الاربع لاتعرف حينما تقراها هل نحن ازاء ابداع أم قائمة بمقتنيات متحف من المتاحف أو أمام تمسدة أو قصة من الشعر الشعبي

ومانجده في هذه القصة نجده في كثير من القصص الأخرى فقصة ، الطائر الغمري ، (۲۰) لعبدالحميد احميد تذيل بسنة عشر هامشا ، وفي قصة ، البيدار ، لعبدالحميد احمد ايضا أربعة عشر هامشا (٢١) ، وق قصة ، عصافع الشتاء ، (٢٢) لمعد حسن الحربي عشرة موامش ، وفى قصة و عاشق الجدار القديم و (٢٣) لعلى عبدالعزيز الشرهان سبعة هوامش وفى قصة و الى عبدالله الصنفير وصية و لسعد الحنكي (٢٤) مشرة هوامش

وذلك كله من شأنه ان يكشف عن ولع عجيب بزخرفة القصة القصيرة بهذه المسميات والمصطلحات انطلاقاً مما يتوخاه الكاتب من حرص على تصوير الاشياء ورصد للعالم الخارجي ، اللكنات واللهجات

الى جانب هذه الظاهرة فإننا نعثر أن القصة القصيرة أن الامارات على ظاهرة الحرم على استخدام التراكيب اللغوية المضلفة التي تبنديء من مصطّلحات اصحاب الحرف والفئات الاجتماعية المتعددة وتنتهى بلكنات الاعاجم ولهجات العرب ، فنجد الفرنسية تهتف : _ ، زی شاغی ، لقد انتهیت (۲۰) .

والعامل الهندي يردد : اتا في ولد جديد ،. أول في بنات بس(٢٦) . والفلاح المصري يقول:

_ الاطفال الصفيرين مايخافوش من الرصاص (٢٧) . والبدوي يهتف بالامع:

انا باطويل العمر حاولت ضبعهم وتخويفهم (٢٨) . ولكي يحقق القاص لعمله قدرا اكبر من الأمانة في تصوير هذا العالم الخارجي والتعبير عنه فإن العمل لايلبث ان يضج بالاسماء والكني والالقاب والاماكن والحرف والعادات والتقاليد والالعاب وآساليب التعامل ألتي تشيع ل المجتمع من ناحية وتتسرب الى الكتابة القصصية من ناحية أخرى حاملةً

صور بلاغية

غير أن الاحساس بفقدان اللغة والاسلوب والوقوع تحت هيمنة جماليات البيان والتبيئ لايلبث أن يوشى لغة القصة بأنواع مضَّلفة من الزخارف التي تستمد احيانا من الصور البلاغية القديمة وتأخذ صيغة القوالب الجاهزة التي يتم ألصاقها بالأسلوب فتمنحه ضربا من الجمال المسطنع الذي يواجهنا في اسلوب التشبيه من مثل : ● ، الابتسامة الرائقة كالقمر أن ليلة المديف ،

 و قطع المر المعوج الى مكتب الكيل في ثوان كانها السنون ، و ما أنت ترانى كالآلة المعطوبة أو كالتيس الخصى ، وريما تلبس الاسلوب بصبيغ استعارية تكشف عن تأنق لفظى يلتمس منه التاكيد على المهارة في صباغة العبارة والاجتهاد في سبكها وتحويل ماتنطوى

● و انطلق بجسده الضامر كالعصا ،

من انها وسيلة , تعبير ، ولذلك انصب

التغيير على ، المعبر عنه ، مما كرس

الاهتمام بالمضمون

عليه من أشارة بسيطة ألى صورة لاتخفى أثر التكلف ولهذا نجد القاص أ كانت الثراني تحيك حبائلها » و اسلمت الشمس تفسها للمغيب و • كانت العباءة الزائية تطرز نفسها بنجوم فضية وهي تلحف الارض بصبر جميل والفنر على عرشه الخشبي يجهز نفسه ليشكل بقعة

لِ يَكِونَ وَطَيْفَةِ الكَانَبِ هِي الدَّاعَ عَقِلَ ﴿ يَكُثُّرُ مَا

عُلِمَثُلُ فِي النَّاجِ أَدِبِ .. يرى مَنْ بَعَيد

التي لاتتجاوز تشبيه مصير العالم المضطرب المجهول بمصير ركاب طائرة تقلع ألى جهة مجهولة ولذلك تأخذ القصة بأكملها صيغة الإعلان. و ايها السادة : تعلن خطوطنا الجوية عن اقلاع طائرتها الكروية في الرحلة رقم ١٩٧٤ م من مطار الماضي القريب الى مطار المستقبل المجهول ، . وقد تتحول القصة باكملها الى جمل استعارية تتناثر على شكل شظايا وتداعيات لاتفي الي شيء .

ان مثل هذا التنميق اللفظى يحمل رغبة في التأكيد على الجهد الذي يمارسه الكاتب في الكتابة فيدلاً من أن يقول ، السماء ، يقول ، العباءة الازلية ، وبدلا من د غربت الشمس ، يقول ، اسلمت الشمس نفسها للمغيب ، مما يوقع الادب في شكليات ظن أولئك القاصون انهم غادروها من المسطلعوا بعب، التعبير عن هموم الناس وقضاياهم . ايها السادة لقد كتب عبدالحميد احمد في مطلع احدى قصمت بقول :

« ليس مهما من أين تبدأ وكيف تنتهى القصة ، المهم هو أن تكتبها ، أو تكتب جزءا منها وسيكتب الأخرون الأجزاء الاخرى ، ولقد كان بقوله هذا يختصر ، ببراءة وعقوية وعلى لسان الشخصية التي يكتب عنها ، مازق الكتابة حينما تصبح الاعمال الأبداعية تنويعا على نص واحد هو الواقع أو العالم الخارجي ويصبح هم الكتاب هو أن يكتبوا هذا النص أو يعيدوا كتابته بعد أن يدركوا أن على كل واحد منهم مهمة النهوض بجزء من هذا العمل ، وليس من المهم كيف يبدأ الكاتب ولاكيف ينتهى ولكن أَلْهُم هُو ان يكتب لأن كَتَابِنَه تأخذ طابع الواجب الوطني والاجتماعي الذي لاضير آذا ماتهض لتلبيته أن لايعني بأمر سواه .

وإذا كان ثمة شيء أؤشر أن أنهى به مقاربتي هذه فإنما هو التأكيد على سالتين : اولاهما آنني حينما اتجاوز كثيرا من جماليات القصة القصيرة لَّ الامارات واوقف مقاربتي هذه على جانب أراه من أشد الجوانب ضعفا فإننى إنما أفعل ذلك أنطلاقا مما أؤمن به ، وتؤمنون به ، من ضرورة الترامي الى فن نقى يكون مستقبله المأمول اكثر اشراقا وجمالا من حاضره المنجز واننا نجتمع هنا نحن المثقفين ، لكي نكون اكثر صدقا اما المسألة الاخرى فهي ان ماقلته عن القصة في الامارات انما هو المازق

الذي تشكر منه حركة الأبداع لاق الامارات وحدها ولا في الخليج فحسب وانما هي مشكلة ادبنا المعاصر حينما يفتقر الى التأسيس على رؤية جدية لطبيعة أللغة ومفهوم الإبداع

الهوامش والإحالات

۱۵ - عبدالجميد احمد : البيدار ص ۷ . و ۲۷ ـ ه (ط آه آ، ـ دا، العادة الله ٣٢ ـ محمد هسن الحربى : الجُروج على أط أول ـ دار الكلمة للنشر ـ بيروت ـ ٢١ ـ كلنا نحب البحر ص ٤٠ ٢٠ ـ محمد حسن الحربي : الحروج عل

وظم القبيلة ص ٨ .

وشم القبيلة ص ٢٥ .

(ط الاولى ـ دار

" ماتت ص ۲۳ .

. (a 19AV

٢٧ ـ محمد حسّن الحربي :

٢٨ ـمحمد حسن الحربي : حكايات قبيلة

الطليعة ـ بيروت ١٩٨٠ م). ١٦ ـ الرجع نفسه عن ٩٠. ۱۰ ـ معد حسن الحربى · الفروج على وشم القبيلة ص ۱۰ (ط الاول ـ دار

وشم القبيلة ص ١٠ (ط الاولى: الكلمة ـ بيروت ١٩٨١ م). ١٨ ـ المرجع نفسه ص ٢٦ . ١٩ ـ كلنا نحب البحر ص ٩٩ .

إشترك في مسابقة برنامج التامين



تغطيبة متكاملة بائسكار مغربة

 ١- ستامين شامل للسينا رابت الخاصية. م- ستأمسين الحدوادت الشخصيسة.

٣- ئامىين أخطار الحربيـق.

٤- التـــأمـــين المبحــي الســُـــاه

لربيد مسن المعلومَات الرجاء الاتمكال أو الكشابة إل

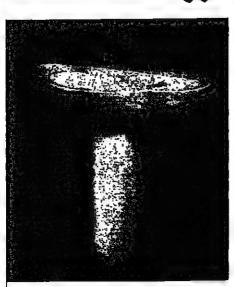
10TT-T0/10T-F11: ____ TIETT3____ 2011__ الرياض: ١٠٠٥ أرياض ١١٤٩١ ـ ث: ٢١٥٧٠١٩ الرياض الدسسام: من ب: ١٠٠١ الدمسام ٢٦١٤٦ ـ ١٠٥٠ من ٨٣٢١١٧٤/٨٣٣٤٨٢٥







(100)





واثمة جديدة من الغزف السعودي

الركان، ت ٢٠٤٠٧٠، ٤٧٠٠٤٠ . حسنة ، ت ٦٢٢٧٢٥ . الدمام ، ت ٦٢٠٦٧٠ يرسِنة ، ت ٢٦٤٠١٥٣ ، توفي . ت ١١٥٤ ، الطبائف ، ٢٤٤١٥٦ ، ٢٤

● زار الملكة مؤخرا البروفيسور جورج سبيث رئيس قسم العيون بجامعة فيلادلفيا بدعوة من الدكتور عاكف المغربي رئيس المجلس العربي لطب العيون .. والقي محاضرة طبية قيمة عن مفهوم مرض الجلوكوما ، المياه الزرقاء ، وكيفية وقوع الاصابة بها

، عكاظ ، انتهزت فرصة وجود البروفيسور سبيث وحاورته عن الحلوكوما وما يتعلق بها ● الجلوكوما .. ما هي ؟ اجابة على هذا السوال يقولُ البروفيسور سبيث موضحا انها حالة يرتفع فيها الضغط في العين الى درجة غير طبيعية ؟ واذا استمر هذا الارتفاع لفترة فإنه يسبب اثلاقا لانسجة العين الدقيقة واذا لم تعالج الحالة .. فالتُتيجة الحتمية هي فقدان البصر .



هي اكثر الانواع انتشاراً

● ويتابع :

جلوكوما ، مزمنة ، !

المعاناة من ضعف النظر ويزداد

الضعف بمرور الايام مؤدياً الى

غقدان البصر . ويعد ألعلاج المبكر

بالقطرات واشعة الليزر والجراحة

الوسيلة الرحيدة لتفادى فقدان

البصر . ● وما الفرق بينها وبين

•• يجيب البروفيسور قائلا :

الجلوكوما الحادة تتعيز بألم حاد

مفاجىء حول وداخل العين مع نقص واضع في النظر أو رؤية

خيالات الوان مختلفة مثل الوان

الطيف امام العين ويعتبر العلاج

بالليزر او الجراحة من افضل

الوسائل لحماية العين من هذا

الضغط المقاجىء رغالبا ما تحتاج

العين الاخرى علاجا وقائيا مماثلا

ولكن من الصعب حقا معرفة

الجلوكوما مبكرا ألا بالكشف

الدورى الذي يسهم أن معرفة

واكتشاف الحالات مبكرا وتحويلها

لأغمناني العيون لعلاجها بطريقة

المتبار مجال النظر!

●● يحدث ذلك بأخذ التأريخ

يساويها (يعض الادوية تسبب ارتفاع ضبغط العين مثل الكرتين ، *

الكورتيزون) ثم اجراء اختبار

النظر .. ويتم الكشف على العين

بعدة اجهزة مثل المجهر الشتى ا

الطيى للشفص والادوية

● وكيف يتم فحمن ألعين ؟ا

لتفادي حدرث ضغط بها .

الجلوكوما الحادة ؟

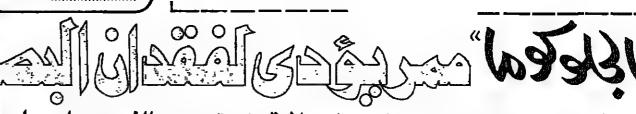
عندما كنا تلاميذ في المرحلة المتوسطة، قال لنا المعلم عبارة لازلت انكرها جيدا الى الآن رغم مرور قرابة ربع قرن.... قال : ان العلم يخدم الجريمة و رغم أن العلم أنذاك لم يصلُّ إلى ما وصل اليه الأنَّ ع. ومع مرور الايام خطا التقدم العلمي خطوات كبيرة.. واستغل البعض هذا التقدم سلبيا... وبات هذا الاستغلال نوعا من العبث والتدمير... مما جعل بعض صور التقدم العلمي قاتمة. فألى جأنب اسلحة الدمار والقنابل العنقودية والمتفجرات والاسلحة الجرئومية والغيروسية والحروب البيولوجية والرصاصات المطاطية.

مناك اسلحة كثيرة هي نواتج المختبرات والبحوث العلمية.. اسيء استغلالها واصبحت نوعاً من العبث العلمي. فالمخدرات عي مواد كيمياوية انتجتها المختبرات لشدمة العلم... فأسيء استخدامها .. والعقول الالكترونية هي انتاج هندسي غاية في الابداع والدقة .. استغلها البعض في السرقة والتزوير والتجسس. ● ولعل الجانب الطبي هو اكثر المجالات العلمية التي استغلها بعض

ضعاف الثقوس للعبث والغطرسة واستغلال البشر. فتلك بنوك الني تبيع ، ماه ، « العباقرة ، و، الجهابذة ، لمن تشاه ان تنجب و عبقريا و وتلك بنوك البويضات... والاجنة المجمدة ... وتأجير الارحام... وينوك الاعضاء البشرية المصنعة مخبريا، واساليب الهندسة الوراثية ، والتهجين ، في غير صالح البشرية... وعصابات بيع الاعضاء البشرية... وعصابات سرقة الاعضاء من المرضى. ● قبل سنوات طويلة وعند ظهور وانتشار مرض ، السيلان ، .. تخوف الناس من هذا المرض لعدم وجود علاج وبعد ان اكتشف العلم و البنسلين و.... اطْمأن اولئك ... وكانتُ النتيجة ارتقاع اعداد المرضى

العالم تقدر بـ ٢٥٠ مليين حالة سنويا حسب تقارير منظمة الصحة العالمية أنها كارثة أخلاق .. انتا لانقف مع العلم وفتوحاته وانتصاراته الا فهما يسعد البشرية ويحميها... فالعلم وجد لخدمة البشرية وليس لتدميرها.

بِالسَّيِلانُ وَانتشر المرضُ انتَشَارا هائلًا.. حتى أنَّ عندَ حَالَات السيلانَ فُ



الرئيسية افقدان البصر ،

ف ضغط العين مؤدياً الى اتلاف الاعصاب والأوعية الدموية المكونة € الجلوكوما تحدث عندما يزيد إفراز السائل المائي أو يقل تصريفه خلال زاوية العين مما يسبب زيادة

والجلوكوما ليست بجرثومة ولا معدية ، وهي أحد الاسباب

 ویضیف مشیرا ای اسیاب اخرى لحدوثها قأئلا : ●● هناك أنواع مختلفة من الجلوكوما كلها تؤدى الى ارتفاع



فالمعجون يعتبر ءفتحأ عظيمأ في عقم الغذاء

الصحى ، .. لأنه ـ ببساطة عجيبة ـ يقدم خدمة

علاجية واسعة النطاق .. فبدءاً من كونه منشطاً عاماً

اضطرأبات القلب وضيق التنفس وانتهاء بكونه يحد

من مُتَّبول الأطفال في فراشهم ليلًا ، .. ويحل

للجسم ، مروراً بكونه فأتحاً للشهية ويحد من

يعرض اي اعلان عن وسائل جديدة

لَنْمُو الشَّعَرِ أَنِ التَّخْسَيْسِ وأَسَالِبِيهِ عَلَى

جهة الاختصاص بوزارة المسعة أر

الديرية العامة للشنون الصحية

ومايزال مسلسل ، الدجل الطبي ، مستمرا .. إذ في كل مرة يأتى ق ، لبوس ، مغلير .. واعلان براق يُجيد استلاب العقول .. ومن ثم ، استحلاب ، ماق

مايزال « الدجل الطبي الطبي

هذه المرة .. وقع الاختيار على ، معجون غذائى ، ليلعب دوراً هاماً في مسلسل ، الدجل الطبى ، إياه ..

الشهرية .

⊛ الدكتور خالد المدنى د مسيدل واستشارى التغليق بوزارة الصحة ، كشنب له الاستخية ، تفاصيل ذلك · المجمون الغذائي، الذي يعالج اكثر من (٢٠) حالة مرضية ... فيما قال ته مجرد ، مادة غذائية تشبه المربى ومكونة من غليط من عسل النَّمل والديس والجلوكوز أمكر العنب وبعض الأجزاء النباتية المستقدمة ف

البهارات ومكسبات الطعم ، . ريتول المدنى أن ذلك المعبون -ركما تزعم نشرته الإعلانية التي تعض عَلَى استُخدامَه دوما لايعد من ا اضطرابات القلب فقط .. ولايفتح الشهية فحسب أ! بل أنه يقرم بعلاج اكثر من ٢٠ حالة .. غير اننا نشاط عاشى المواصفات العلمية الثى تجعل بوائما يقوم بعلاج كل تلك المالات ريقدرة خارقة .. لام .. ما علاقة اضطرابات القلب وقتح الشهية بتبول

بِكْثَر طَيِبِ النَّمَاء ويحد مِن تَبُولِ الأطفال في فراشهم ليلا بالمنطقة .. وذلك قبل النشر .. الاطفال في الفراش .. ثم ماعلاتة هذا

🔳 لدعاءات النشرة المرفقة

والأعلانات غير الموضوعية التي لاتهدف إلا حصد الارباح فقط! ثم لماذا تصر النشرة على استخدامه وهذه الامنية التي تمناها الدكتور مدة أربعين يوما صباحا وتأهرا ومساء المدنى تاتى منسجمة تعاما مع نظأم الدكتور الدنى يقول ان ماتضمنته تلك النشرة « الدعائية » مجرد مزارلة مهنة الصيدلة والاتجار بالادوية والمستعضرات الطبية رالم ٢٢٥ بتاريخ و ادعادات ۽ ليس لها اي اساس علمي . - 179X /Y /V أو طبي يستدها .. بل على العكس . والذي ينص في المادة رقم ، ٥١ ه على وجوب الحصول على موافقة لجنة فإن هذا المستحضر قد يمثلُ خطورة على حياة بعض المرضى مثل مرضى السكر . وهنا .. يثمنى الدكتور الدني أن

منظار قاع العين، تونوميتر، تونوجراف ، جونيسكوبي ثم اغتبار تسجيل الادوية بوزارة الصحة على مجال النظر . وماذاً عن « الجلوكوما »
 الأكثر شيوعاً ؟ نصوص البيانات والنشرات والاعلانات ووسائلها قبل النشر للتآكد من انها تتفق مع ماتعتويه المستحضرات الطبية من مواد ومن خواص علاجية



۱ الجلوكوما المزمنة غرع الشائع من الجلوكوما .. وهي





ومن المهم معرفة ان الجلوكوما مرض وراثى لذلك اذا كان احد افراد العائلة مصابا يها فيجب على باقى الافراد اجراء الكشف الدورى عند الطبيب المختص وهى لا تسبب في الغالب شكوى للمريض الا مناخرا فيجب لكل من تجاوز سن الاربعين القيام بإجراء فحص دوري للعيون حتى لو لم تكن هناك اى شكوى في العيون _ كما ينبغي تجنب استخدام اى قطرة للعين دون استشارة الطبيب المختص

الليزر ضد الجلوكوما ويشير البرونيسور جورج سبيث الى نقطة هامة وخطيرة مفأدها انه الاا اصيبت احدى العينين بالجلوكوما الحادة فإن الخطورة



تهتك

العصب البصرى نتيجة الجلوكوما

> .طفــل بالجلوكوما الخلقية (لاحظ کبر حجم سواد العين)

د . جورج سبيث

تمتك الى العين الاخرى .. لذا ينمس بعمل الليزر في العين الاخرى لتفادى حدوث الجلوكوما الحادة بها .. ويذهب الدكتور جورج الى اهمية ان يتبع مريض الجلوكوما بعض الارشادآت .. منها ان يسرد المريض لطبييه جميع الادوية التي يتناولها .. وإن يحتفظ دائماً بتذكرة المراجعة حتى يسهل للطبيب معرفة حالته السابقة وان يحتفظ كذلك بمخزون كاف من الأدوية ولا يخفى أى شكوى او اعراض وان يتجنب تناول كثير من السوائل دفعة واحدة لان ذلك قد يسبب ارتفاعا أل

ولان والجلوكوما و مرض وراثى .. فإن من الهم تماما أن يذهب افراد عائلة المريض بها الى الطبيب . لاجراء كشف دورى منتظم للعين .. ولتفادى فقدان البصر فإنه يلزم المريض بالجلوكوما انْ يتنارل العلاج بانتظام ويدقة .



عقار جديد يواج

أمراض القلب بحدارة! موريس لبينز ـ نيوجرسي : وَافْقَتَ الْإِدَارَةِ الْأَمْرِيْكِيَّةَ للتَغَذِيةِ والعَقَاقِيرِ (FDA) على استعمال دواء ، لوبيد ، ، جمفيرازيل ، من أجل التخفيف من مخاطر امراض القلب الناتجة عن انسداد الشريان التَّلجي ، اضافة الى استعمالاته كنواء نلجع في تخفيض نسَّبة الشحوم والكولسترول في الدم .

وقد تم ذلك بعد البحوث الطبية العالمية والتي دامت لمدة خمس سنوأت متواصلة والتي جرت في هلسنكي عاصمة فلندا ، وهو البلد الذي يعاني الكَتْبِرِ مِنْ سَكَانَهُ مِنْ هِذَا المَرضِ الوبيلِ الذي يولد انسدادا للشريانُ التَّاجِيُّ للقلب والموت في كثر من الاحيان وقد اظهرت تتاثج هذه البحوث بأن (لوبيد) يخفض مخاطر النوبات

القلبية الميته وغير الميته وذلك بنسبة ١٤٪ . كما أن هذه النسبة ارتفعت الى اكثر من ٥٠٪ في السنتين الأخيرتين من الدراسة ويعمل دواء (لوبيد) بطريقة زيادة البروتين الحامل للكواسترول المسمى لبروتين الشحمي العالى الكتافة (HDL) والذي يدعى كذلك ، بالكولسترول الحسن ، الذي يحمى الجسم من انسداد الاوعية الدموية وخصوصا شرابين القلب فهو يعمل كمزيل لترسبات الكواسترول في الدم أو من على بطانة الارعية الدموية فيثقلها الى الكبد الذى يعطمها ويطرحها الى

ويَتَّوْم (لوبيد) بنفس الطريقة بتخفيض الاتواع الأخرى من الكواسترول الرتايكسيوايد الضارة التي قد تسبب انسداد الشريان

أنَّ المدية البروتين الشحمى العالى الكتافة (HDL) في الحماية من امراض القلب التاجية حاز على تأييد اشمل خلال الاشهر القليلة الماضية ، فقد جامت عدة دراسات من ضَمنها أربعة قدمت في نوفمبر ١٩٨٨ م خلال الاجتماع السنوى بجمعية القلب الامريكية لتأكد من جديد اهمية تعزيز البروتين الشحمي العالى الكثافة (HDL) لتجنب امراض القلب التاجية . وبهذه النتائج الباهرة فقد زاد استعمال دواء (لوبيد) في امريكا وفي اكثر من اربعين بلدا في اوروباً وأسيا ، حيث يتتأوله عد كبير جدا من الرض المقابين بارتفاع شبة الكوستريل في الكم سواء الذين العقيل

سُّابِنَا بِترِياتَ قَلْبِيَةً إِنِّ لَم يَصَابِوا بِهَا بَلِ لَلرِقَايَةُ مَنْهَا . وبهذا فقد اضافت أحدى الشركات العالمية والمتفصصة بالعناية الصحية ، عقارا جديدا فعالا يتى من امراض القلب ونوباته التي شاعت مؤخراً في المجتمعات العصرية.

👁 حدث في جدة : ف سيرة من الشلل!

الناجحة قال : نقد قمناً بفتح الام المافية ، وهي الغشاء الذي يغطى اللخ والنخاع الشوكي ، وحررنا للخيخ واعصاب الجمجمة من اماكن الضغط .. ثم تم توسيع الام سم بمجاح ق جدة اجراء عملية جراحية لسيدة سودائية كانت تعلني لاكثر من ، ٢٠ ، علما من دخول جزء من العمود الفقرى داخل الجمجمة ضاغطا على النخاع الشوكي وكذلك على المخيخ المسئول عن تنظيم الحركات الدقيقة في الإطراف . الجافية بزراعة أم جافيه صناعية حتى تتوسع الجمجمة ولايزيد الضغط بداخلها مما قد يسبب شلل الاطراف. وَقُلُّ انْ مثل هٰذه العمليات امسِحتْ ممكنة بعد أنخال

اجريت الجراحة في المخيخ والعمود الفقرى واستعرت خمس ساعلت بعد ان تم تثبيت الجمجمة بجهار تثبيت حمس ساعت بعد ان يم تتبيت الجمجمة بجهار للبيت خاص في طاولة العمليات وتم فتح الجمجمة من الخلف واستنصال جزء كبير من عظم الجمجمة الخلقي ومن ثم استنصال نصف الفقرة الأولى من العمود الفقري الرقبي .

والخلَّتُ للعلاج الطبيعي المكلف وهي بحللة جيدة وبدلَّت الشي من جديد وتستطيع التحدث يوضوح اكثر بكثير من

صب : ١٨٥٠٣ جنة ، للمفكة العربية السعودية ماتف : ۸۹۸۲/۹۲



Fuji Heavy Industries, Japan

الوكلاه العامون بالملكة

المنسون لمصانب

عندما تمتد البد البيضاء لمساعدة اسرة تواجه ظرفا طارئا في حياتها فليس ذلك غريبا على مجتمع كهذا نبيل بأخلاقه ومبادئه : ● وعندما يتبنى « فاعل خير ، حل مشكلة لم من بلد عربي تأجج داخلها الحنين لرؤية ابنائها والعودة الى اولئك الاطفال الذين ينتظرونها بكل الشوق واللهفة.. فهذا ليس فعلا نادرا لابناء هذا الوطن أ الغالى الذين طالما بادروا بمد أيادى العون لاشقائهم في كل مكان

●● وعندما نؤمن جميعا بان احدنا لا يعيش بمفرده.. ولا يمكن ان يراجه همومه ومشكلاته بعيدا عن شائعات الآخرين وتفاعلهم مع مايشغله.. فأن الحياة تأخذ شكلا وبعدا أخر تماما ذلك أن الحياة أنذاك سنفر عن وجهها الجعيل المشرق الذي تتجسد فيه اروع معانى التقاعل والمشاركة الانسانية وانبل القيم وألمبادىء من خلال تكريس افعال لتعاضد والتكافل الاجتماعي. ●● وان كانت ، نحن معك ، تمثل قناة من قنوات التواصل الانسانم

وتجسد روح المحبة والاخاء فإنها بالطبع تستمد هذا الدود من خلال المساركات الفاعلة التي يؤكرها اصحاب تلك المبادرات الرائعة. ━● خالد مقبول 🗨

العملية لطفلته تادية.. وانقاذ حياتها

ياذن الله .. خاصة وأن مثل هذه

العمليات الدقيقة لا يمكن اجراؤها

الا أن مستشفى الملك فيصل

التخصصي بالرياض او مستشفي

التوات المسلمة بالرياض.. الاب

السيد ع . الزهراتي .. ينتظر

آلايادى البيضاء لتنتشله بزوجته وطفليه من هذه المأساة والمعاناة

التى يعيشونها.

وقلته.. ولكن قلقى عليهم وتفكيري الدائم بلحوالهم اضافة الى حنينى الشديد لرؤيتهم شل شهور ستة قضتها السيدة السودانية بعيدة عن ابنائها واسرتها بعد ان أضطرتها ظروفها الى قدرتی علی عمل ای شیء.. ولم اعد افکر فی شیء فراتهم من اجل التغلب على بعض الظروف التي لحاطت بهم.. ومالن ساقرت من أجل البحث عن بقدر تفكيري في العودة اليهم بعد أن حاصرتني وسائل افضل لتحسين ظروفهم الميشية حتى طروف قاسية لم اتمكن من التغلب عليها او جامت السيول وجرفت منزلهم واصبحت ظروفهم اكثر تعقيدا وحاجة.. تقول السيدة ، ام احمد ،

ولكن حتى ثمن تذكرة العودة لا امتلكه وبالتال لن استطيع العودة الى وطنى واسرتى دون مساعدة تتقنئي من هذا المأزق.

00

السنة التلاقبون ۞ العد ١٠٥٨ ـ الإنفين غرة ربيع الثاني ١٤١٠ هــ (٨ العالوب طاق ١٣٦٨ هـش) للوافق ٣٠ اكتوبر ١٨٨١ م ۞

 نحن معك : نقلت مشكلة هذه السيدة الى احد اصحاب للبادرات الكريمة من ابناء هذا الوطن العزيز المعطاء الذي تكفل بمساعدتها ف هذه الظروف. ومع أن ثمن التذكرة من جدة الى الخرطوم لايتجاوز سبعمائة وخمسين ريالا فقط الإ أنه امعانا في كرمه وسخاله كما هو

معهود عن ابناء هذا الوطن العزيز في بذلهم وعطائهم فقد تبرع لها بشيك بعبلغ الف وخمسمكة ريال كإهداء منه لاطفالها النين ينتظرون عودتها اليهم .

الشباب حتى الآن في مركز دراسات لاقتناع منه بالممية مجال الكمبيوتر.. الدور الذي يجب أن الكمبيوتر بجيزان أبدى يلعبه في تأهيل بعض تجاويا وابدى استغداده لان الشباب من غير يكمل هذا المشوار الذي واستعدادا واضحا القادرين على تحمل للتعاون مع منفحة يعتبره اسهاما في الاشتسراك النهوض بالمجتمع. أستثمارا لطموحهم يتخصيص عدد من وتنمية لقدراتهم.

🖝 نحن معك.. تقول له: شكرا ايها المركز الناشيء على هنده في اتاحة الفرصة اتدريب اثنين من المبادرة الكريمة.

طفلةمصابة بـ" تكس

● بقدر ما كانت سعادة الزوجين بالثمرة الاولى لزواجهما غامرة حيث تحقق حلمهما الجميل بان ررقهما الله طفلا جميلا اسمه ، نايف ، واحاطاه بكل أهتمامهما ورعايتهمآ ثم انضمت الى الاسرة الصغيرة طفلة عنبة ووديعة كان اسمها ، نادية ، ولكن

> الزرج والزوجة تربطهما مىلة قرابة اولية فهما ابناء عم اصبيا بالقلق والخوف نتيجة الاعراض التي لاحظاها على طقليهما، فأجريا لهما قحرصات طبية لدى اطباء

القحوصات أن الطفل نايف مصأب

■ اللغة وسيلة للتواصل الإجتماعي.. ومد جسور التفاهم بين البشر .. لكن حين تتعطل.. او تصاب بعطب ما.. قان هناك خَلْلاً يحدث في عملية التواصل هذه .. وقد يندفع من فقد القدرة على الكلام المُفهوم الواضِّح الى العزلة الآجتماعية مكرها.. لكونه افتقد اهم مقوم من مقومات ثلك التواصل النبيل.

• الداغستاني:

القارىء م ، ى د يمني شمالي مقيم في جدة ه.. على الرغم من كونه شابا في المشرين، ومتَّمْرها من الثانوية العامة علمي.. الا أنه يشعر بالإعاقة التي داهمته على شكل و تأتأة ، .. والتي تحد من طموحه الكبير الذي يخالجه لمواصلة دراسته الجامعية.. ولم تتف المشكلة عند هذا الحد بل أنها انعكست سلبا على نفسيته.. اذ عِطْنَهُ لَ صِرَاحُ مستمر،، كما انها انعكست سلباً على نفسيته .. أذ عِعلته لَ مراع مستمر.. كما التحمله في مواقف مجرجة لدرجة أنه في كثير من الاحيان ينحاز للعراثة غييل الانظواف ليس لدور القارويو مرم والحلا

لاجراءات علاجية لتجاوز هذه الشكلة.. رهر هنا يتمنى أن يحصل على علاج تاجح أن ● واستجابة لطلب القارىء.. م اتصلت د نحن معك ، بمستشفى الداغستانى بجدة.. ولد ابدى تجاويا ملحوظا مع معاناة القارىء.. واستعد ان يعالجه بعد ان يَخْمَع لْتَشْغَيْصٌ طَبِّي على يد احد الاطباء المتخصصين بالستشفى بأقة ورد الى مستشفى الداغستاني ،، وامنية صادقة للقارىء الكريم لكى يتجاوز مشكلته بروح

انهما بيدوان اصغر من سنهما الحقيقي بكثير. يؤكد ذلك الاطباء. متخصصين فجاءت نتيجة تلك ويقحص شنيقته ونادية ه بنوع من انواع الانيميا يسمى اتضح انها هي ايضا تعاني من نفس الاعراض.. بهن هنا تبدأ متلازمة ، اعراض ، وهي اعراض مأساة هؤلاء الاطفال وكانت المرحلة وراثية تنتج عن زواج الإقارب كما الثالثة للعلاج في مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض الذي

الابوين لاحظا على طقليهما عدة اعراض تمثلت في

تشوه في الإصابع، وصغر حجم الراس وعدم النعو

بشكل طبيعى وقلة الوزن وضالة الحجم.. لدرجة

لرضها. وقد شرح الطبيب المعالج للسيد ع. الزهرائي والد الطفلين أنه يجب أحضار أحد الاقرباء من الدرجة الاولى للطفلين لاخذ جزء من النخاع الشوكي منه ومن ثم زراعته لهما.. ولكن لم يترفر هذا القريب.. واستمر نايف يخضع بشكل دوري ومستمر لعملية تغيير الدم نتيجة تكسر كريات الدم الحمراء لديه معا يؤدى الى غقر دم أنيميا .. ومرت الايام سريعة هكذا حتى توف ف سن التاسعة من عمره.

اكد نفس التشخيص السابق

واثناء غيابي عنهم كنت احرم نفسي من منع الحياة حتى الاكل كنت اكتفى منه بالتليل جدا لابعث بما

استطيع تونيره من مال الى ابتائي على ضائته

ولكن نادية لازالت تعانى من نفس المرض وهي لازالت في سن السابعة .. ومنذ خمسة اشهر تقريبا انجب الابوان طفلا ذكرا بعد أن كان قد سيطر عليهما الخوف من الاتماب خشية أن يكون المولود حاملًا لُنْفُسُ الأعراضُ أو مصابأ بها فَيرْيدُ مِنْ اغْبِائهما ومعاناتهما.. ولكنهما قررا الانجاب املا في ان يكون المولود الجديد هو القريب الذي يمكن ان يسمب منه جزه من النخاع الشوكى لعلاج شقيقت. الآب السكين.. بقدر ملكان

النته نادية.. رغم المأنه بعكمة اللا عز وجل وقدرته.. ولكنه جاء الى الجريدة مصطحيا معه صورا من الفحوصات والتقارير الطبية ليناشد اهل الخير وامتصاب القلوب الرحيمة لساعدته في الناك من 💄 سلامة مواوده الجديد واجراه

راف الناه وملت المكرا اعذرنا ● القارىء م غ م - عكة المكرمة: نعتنر اك عن عدم امكانية

في مجال الكمبيوتار

مساعدتك.. وترجو أن تتقبل اعتذارنا.. وشكرا. أتصل بسرعة القارئء جمال في عبده محمد - وصلنتا رسانت ولكن بودنا لو اتصلت بنا هاتفيا في اقرب وقت التقاهم حول موضوعك.

 القارئء _ ض ح ع _ ابها: معذرة لتأخرنا عن الرد على
 رسائلك السابةة علما باننا لم نتلق شنا منها من قبل. كما نعتدر رسانات اسبب ... عن امكانية تحقيق مطلبك. اسمك وعنوانك

القارىء مع ع الفامدى ـ جدة: نرجر توضيع الاسم والعنوان وشرح موضوعك بشكل اكثر تغصيلا. كما نعتد الد عن رسالتك الاخرى... لاتنا لا نعتك تحقيق المستعبل وشكرا. إتصلى بالدكتور بأقلار

 القارئة ف م ع ممكة المكرمة: معذرة فبامكان والدك التفاهم مع خطيبك وان تعدر ذلك فبامكانه الاستعانة ببعض اقاربه أو بطاء النبن يمكن ان يتدخلوا في الموضوع بشكل او باخر

باقانر في صفحة استشارات اجتماعية بالعدد الاسبوعي شكرا. اولا.. وثانيا ا ● القارىء س ٿ ـجدة : عزيزي لم توضح اسمك في الرسالة هذا اولا اما ثانيا فانه يؤسفنا ان نبلغك عن اعتذارنا حول مطلبك ورغبتك في الحصول على قرض مادي بمبلغ الدين. وشكرا. لم نستطع ا

لحل هذه الشكلة كما اننا قد أحلنا رسالتك ايضا الى الدكتور بكر

 القارىء ع ع ن خ _ صبياء : رصانتا رسالتك واكن عدا لم نتمكن من مشاركتك في حل مشكلتك المتعلقة بالديون.. وترجو انْ يَتَقَبِلُ اعتدارنا وشكرا.

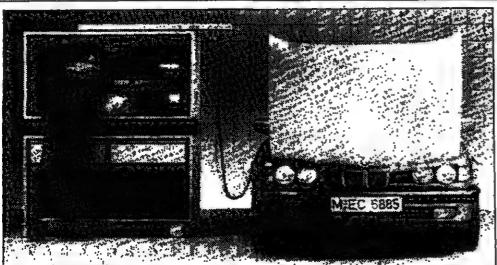
 القارئة ع ف ا _ مكة المكرمة: نعتفر لك من عدم امكانية الساهمة في توفير المبلغ الذي طلبته.. فذلك مالا نستطيعه القرىء _ مثقب ج ف _ جيزان: معذرة لعدم تعكننا من تحقيق مطلبك وشكرا.

تخزين وتصريف قطع الغيار

: هاتف ۲۲۲۷۹۸/۲۲۲۷۰۸

X2YTTY

وذلك بكفاءة وإقتصاد آ



عسدما تشتري سيارة موظفونا أنفسهم لها. بي. أم. دبليو، تصبّح مالكاً لواحدة من أبرز السيارات.

إن مثسل هذه الجودة تتطلب

M*DN 6453

تستفيد سيارتك من الفنين

الخدمة لسيارتيك الني نذر

: هاتف ۲۶۹۲۶/۸۲۶۹۹۶ :

المديئة المنورة

إن غشيبلنا لسيبارات ذوى المهارة العالية، المجهزين بي. أم. دبليو الفخمة مسؤولية أعلى مستوى من الخدمة. إننا في بمعدات الصبانة الأكثر تعقيدا كبرى نهارسها بكل جدية ولا في عصرنا، وكذلك من نظام مؤسسة الحسيني حريصون على نقبل بأقل من الانجاز الأعلى. الحاسب الآلي المستخدم في استمسرارية هذا المستوى من الوكيل الوحيد المعتمد لسيارات بي. أم. دبليو في المملكة العربية السعودية. : ماتف ۲۳۲/۱۰۱۲/۹/۲۳۱۰۲ الريساض



مهاكان مستواك رمهاكان وقت عملك رنستحدالدورة المناسبة . . التسجيل مفتوح للمواطنين والمقلماين

1791417 17-5919 77-2179 7707AIV

مع اعرق المراكز المعترف بها



 القلب محمد الفقیه اسم لامع اقترن کثیرا بعملیات المعينة والمعقدة والخطيرة .. والناجعة ليس هذا فحسب وانما ارتبط اسم هذا الجراح بنمو وتطور احد أهم اقسام جراحة القلب بالملكة بل واصبح يعتبر اهمها على الأطلاق لياسا الى حجم الضغط المكتف الذى يلاقيه قسم جراحة القلب بالستشفى العسكرى بالرياض .

حين وقع الاختيار على الدكتور محمد الفقيه ليكون ضيف نافذة للذاكرة هذا الاسبوع لم يكن ذلك بهدف التعرف على المضل التطورات الفنية و التقنية في جراحات القلب وإنما كأن بهدف التعرف على نموذج مشرق من رجال هذا الوطن .

 ت محمد الفقيه بداية حياته عادية وطبيعية تعيزت بعض الثىء لكونه عاش جزءاً من حياته في منطقة الزبير بالعراق التي هاجر اليها والده بحثاً عن الرزق فكانت نشاته الاولى بعيدة عن موطنه الأصلى قربية من مجتمعه الذي تواجد بكثرة في الزبير في ذلك الوقت مجسدا شريعة اجتماعية معتلظة بعادات وتقاليد بيئة نجد فظل يرضع من هذه البيئة اصالة موطنه رينمو عقليا وعلميا حتى بلغ المرحلة الثانوية وعندما حانت العودة للوطن رجع -راشد الفقيه _ ومعه أفراد أسرته ليجد الطالب محمد أن فرمة مواصلة طعوحه التعليمي لازالت متاحة له في العراق فالتحق

بجامعة بغداد منهيأ مشوار دراسة الطب هناك ليعود على الفور الى بلده ويبدأ مشوار حياته العملي والعلمي والذي حتم عليه الرحيل مرة أخرى ولكن الى بريطانيا في هذه المرة ليعود وقد تغميمن في جراحة القلب .. ومن هنا يبدأ مشواره مع النجاح والتميز .. نعم التميز لأن محمد الفقيه لايتعامل مع مهنته كجراح فقط وإنما كإنسان ومسئول يهتم كتايرا بحالة المرضى حتى انه لايكتفى بساعات العمل الطويلة التي يقضيها في المستشفى وإنما منتقل معه اهتمامه هذا الى المنزل عبر جهاز الهاتف وجهاز النداء PLEEP الذي لايفارقه حتى اثناء النوم إذن الرجل مشغول حقيقة وليس إدعاء وعندما هاتفته لنلتقى ونجرى هذا الحوار اعتذر بلباقه لأنه على موعد سفر إلى _ الكويت _ ولكنه طاب الاطلاع على اعداد سابئة من _ نافذة للذاكرة _ وعندما عاد من هذه الرَّحلة كان على موعد للسفر الى أمريكا في مهمة عاجلة التأجل الموعد الثانى للقائنا اما الموعد الثالث فتأجل لظروف اجتماعات النواب اللبنانيين بالطائف وعدم تمكني من السفر الى الرياض فكان الموعد الاخير والذي كأد ان يزجل لارتباط د . فقيه بمحاضرة فأتفقنا على أن يكون لقاؤنا بعد الساعة العاشرة ليلا لنستمر في هذا الحوار حتى الساعة التانية صباحا .. فكانت هذه حصيلة ٤ ساعات من التجول في عقل وقلب جراح القلوب محمد

اطبع فيلمك لديثا خلال ٢٠ دقيقة معمل لقاءالكاميل

تلفون العمل:



فرصة جديدة للأفراد والمؤسسات والشركات والبنوك للظهور بشكل إعلاني في كتاب الخير والجمال الني

٠٠ الجراح الذي يمارس اعماله يقم في الاخطاء الجراحية العادية دائما .. إلا أن الاخطاء الفادحة لاتحدث وذلك لمرور حالة المريض بعدة مراحل .. التشخيص ومناقشة القحوصات بين الجراح وطبيب القلب واختيار التخدير قبل البدء أل التغدير واجراء العمليات الجراحية

٥ مرضى شرايين القلب يتزايدون في

• يحزننى اكثر وفاة طفل مريض

يقال أن ، جراحي القلب الشهورين بالا
 قلوب ، عل هذا صحيح ؛

●● هذه مقولة غير صحيحة أطلاقا .. فهم اناس

التخمة الحياتية

مسامات القاب في مجتمعنا خلال السنوات

القادمة وذلك لتحسن الوضيع السكتي والصحى .. أما أمراض الشرابين التلجية فإنتى

أتوقع زيادتها بسبب تغير الارضاع الحياتية

والميل للراحة والاكل بكثرة وتزايد حالات

موت المريض طبيعي

علاجه وتأثرت كثيرا لوفاته ؟

اجمألي الوفيات في الاقسام الاخرى .

🗨 أول حالة وفاة حدثت في عام ١٩٧٩

والرفيات ليست شيثا مستغربا فهى تعتمد على

نوعية الامراض فهي ليست كلية عند مرضى

القلب .. بحيث لاتتعدى نسبة ٣ ٪ فقط من

التقدير السامي

● 🏚 ابرز تقدير هو وسأم الادارة من خادم

المرمين الشريفين الذي ارسله لي حفظه الله عام

من جهود لعلاج أمراض القلب ؟

هل ارتكبت اخطاء جراحية ؛

ماهو ابرژ تقدیر تلقیته مقابل ماتبذاه

● هل تتذكر وفاة شخص كنت تشرف على

● ماهو تفسيرك العلمى لكثرة امراض

عاديون يتأثرون مثل بقية البشر .

●● أتوقع انحسار حالات الإصابة

 للدكتور محمد الفقيه تجربة حياتية ثرة بالانجلزات والنجلمات .. نود أن تلقى الضوء على هذه المسيرة الحياتية الغنية بالإنجازات ٢

● ما حققته من نجاحات وانجازات يعزى الى عدة أسباب اولها توفيق الله ورضاه عنى .. وتمتعى بالصحة والعافية والتي بدونها لا استطيع أن أحقق اية انجازات خصوصاً في المجالات التي تتطلب بذل الجهود .. يضاف الى ذلك أن رضاً الوالدين عنى قد اسهم بشكل كبير (تعقيق نجاحاتی .. فقد کان والدی بولی اهتماما کبیرا بی-منذ طفولتي فقد كان حريصا على متابعة درأستي الابتدائية والمترسطة والثانوية والحامعية لم ينل حظا من التعليم الحديث .. وكذلك وألدتي _ يرحمها الله _ كَانت تتابع دراستي بأستمرار .. وهكذا فقد كان لاسرتي دور كبير في دعم ترجهاتي في مسيرتي الحياتية .. ومن أسياب نجأحاتي الأهثمام الكبير الذي كانت توليه لنا عكومة الملكة .. فحينما كنت ادرس في مدينة الزبع على الحدود الكريتية _ العراقية كانت القنصلية السعودية في مدينة البصرة تولى اعتماما كبيرا بنا فكانت تصرف لنا بعض المالغ وكذلك استمر اهتمام المملكة ورعايتها لنا طيلة سنوات براستي حتى تمكنت من المصول على بكالوريوس

● وصمت الدكتور الفقيه لحظة ليبدا في سرد نجلماته الثرة قاثلا:

کہ من نجاحاتی التی اعتز بھا حصولی علی شهادة الزمالة من ثلاث كلبات للجراحة مي كليةً الجراحين الملكية البريطانية بلندن وكلية الجراحين اللكية ل أدنيرة وكلية الجراجين والإطباء في الملكية البريطانية في جلاسكو وذلك بعد ان استطعت اجتياز ثلاثة اختيارات مختلفة لنيل هذه الزمالة التي تعد أعلى مؤهل للجراحة في بريطانيا كما وقفتي الله في تطوير قسم القلب بمستشفى القرآت المسلحة بالرياض حيث أصبح أن الاقسام الشهورة عاليا بسبب الاعمال العلمية والبحوث التي قدمها في عدة مؤتمرات عالمية .. وقد استطعنا بمساعدة المسئولين في وزارة الدفاع والطيران توسيع هذا القسم وتدريب الاطباء والفنيين وتطوير بعض العمليات الجراحية مثل طريقة التدريج لاجراء عمليات حديثة للولادة وتصعيم عملية خاصة لتصليح الصمامات .. وقد أجريت هذه العملية في امريكا تلبية لدعوة تلقيتها من مستشفى وايت نوميريال بلوس انجلوس ونجحت في أجراء هذه العملية التي عرضت على العديد من الجراحين واطباء القلب المجتمعين في مؤتمر طبى عالمي في هذا المستشفى بلوس اللجوس .. يضاف الى ما سبق انتى تجحت في ادخال عمليات زراعة القلب في المملكة ويدأت في تدريب الفريق الطبى لاجراء مثل هذه العمليات ابتداه من عام ١٩٨٦ م .

فشلت في هواياتي

 في حياة كل انسان محطات فشل معينة .. نود ان نقف قليلا عند محطات فشل الفقيه ؟

●● أحمد الله الذي وفقتى لتحقيق عدة نجلحات .. وفي المقابل اذا استرجعت مسيرتي الحياتية الى الوراء لا اجد اي اخفاق يذكر وذلك بسبب أن حياتي كانت ميسرة .. فتذرجت من الثانوية والتحقت بالدراسة في الكلية وتخرجت منها والتحقت بعدة مراكز تدريب .. ويعد ذلك عملت في مستشفى القوات المسلحة بالرياض ، صحيح اننى حاولت تحقيق بعض الاشياء حالت الظروف دون تحقيقها منها اننى حاولت أن امارس هواية الرياضة التي تشكل أهمية خاصة بالنسبة لي .. ولكني فشلت في تنظيم وقتى لتوفير فترة لممارسة هواية الرياضة التي انصح كل فرد



حياتي كانت ميسرة

المستوى العملي او الاجتماعي .. ماهي التطلعات التي تسعى الى تحقيقها ؟ ●● اتطلع لتحقيق اعمال كثيرة يصعب ان احصرها ولكنها خامية بالاطار العملي والاسرى ... فاننى ادعو الله ان يوفقني في انشاء مركز متقد لاجراء البحوث الخاصة بأمراض القلب .كمأ أسعى الى توسيع قسم القلب ليتسنى له استيعاب الاعداد المتزايدة من مرضى القلب بالاضافة الى الامتمام بتدريب الكفاءات الفنية بالقسم كمسئولية صعبة لان تدريب الافراد اصعب من تأسيس الستشفيات وترفير الاجهزة التقنية الطبية .. وطموحي لتطوير هذا القسم مستمد من حاجة الناس الماسة لهذا القسم . فاذا وفقني الله في تطوير هذا القسم سأكون حققت خدمة كبيرة لرضى القلب الذين يصعب عليهم العلاج في المستشفيات الاخرى .

اما أمالي الخاصة بأسرتي فانها تكمن في دعوتى لله عز وجل ان يحفظ ابتائى وان يعدهم بالصَّمَّة والعافية وان يكونوا دائمًا وابدأ من الناجمين في اختصاصاتهم ودراساتهم .

نجد في الزبير • نعود الى مرحلة بداياتك الاولى .. بدماً من تاريخ ومكان الميلاد مرورا بنشاتك

الاولى ؟ ●● ولَّدت عام ١٣٦٧ هـ في مدينة ، الزبير ، التى تقع على الحدود الكويتية العراقية وتتبع للاراضي العراقية ، وفيها تجمع اسكاني كلح من سكان نجد بالملكة العزبية السعودية تشرف عليهم وترعاهم تنصلية الملكة في مدينة البصرة .. بيوتها مبنية من الطّين ولم تكن تتوفر فيها وسائل الرفاهية الحديثة .. وهكذا نشأت في بيئة تسكنها العرائل النجدية في شكل بيوت متقاربة يتزاورون مع بعضهم البعض ..وكان ٩٠٪ من أبناء نجد في هذه المدينة يدرسون في مدرسة النجاة الأهلية وجميع رواتب المدرسين فيها من اشتراكات الطلاب ومناهجها نفس مناهج الدارس العراقية الحكومية تضاف اليها مواد الدين واللغة العربية بالاضافة الى مادة مسك الدفاتر لتأهيل خريج الابتدائية للعمل في المؤسسات التجارية .. وقد كان لهذه المدرسة فوائد كبيرة للطلاب .. ويبدو أن تشلبه جو مدينة الزبج بجو هضبة نجد من ناحية الجفاف والارض الرملية ووجود بعض المزارخ قد جعل أهل نجد يهاجرون الى الزبع .

هجرات الرزق 🛎 الى اى مدى حافظ اهل نجد على عاداتهم

وتقاليدهم عندما هلجروا ألى الزبير ؟ ●● الظروف المادية الصعبة في نجد هي التي دفعت أهلها الى الهجرة الى الشآم ويغداد ومنطقة الخليج والهند ومصر . وفي الجبح بصفة خاصة طُل أهل نجد يتجمعون في منطقة معزولة عن غيرها من الناطق الأخرى .. لذلك استمروا لفترة طويلة

محتفظين بعاداتهم وتقاليدهم ومرتبطين ينفس بيئتهم التي هاجروا منها .. وقد كان والدى قد ماجر من مدينة حرمه التي تقع شمال الرياض بنحن ٢٠٠ كيلومتر بسبب عدم توفر المادة .. ولكنه رغم ذلك كان يتردد على الملكة بين فترة واخرى في عهد الملك عبدالعزيز . وكذلك جدي ـ يرحمه الله ـ هاجر ايضا من مدينة حرمه بسيب قلة المادة وظل يتردد عليها باستمرار لاتنا نمتلك

عدة أراض زراعية في مدينة حرمه . هل تتذكر اول زيارة قمت بها للمملكة ؟ أول زيارة لى المملكة كانت في الخمسينات ... حين كنت صغيراً ولم اكن أعرف عنها شيئا فقد كنت اسمع بها ،

فروقات طفيفة

مجتمعى الربير وحرمه ؟ ●● الفروقات تكاد تكون طفيفة لان المجموعة في مدينة الزبير هي اصلا من منطقة وسط الجزيرة .. وهناك تشابه كبير في المباني والعادات وجاسات القهوة العربية والاكل ومظاهر الفرح في العيد .. وكانت المدارس الدينية مستمدة كلها من المذهب الحنبلي .. الا أن هناك فروقات بين مجتمعي حرمة والبصرة لان ساكني البصرة

● هل كانت هناك فروقات كبيرة بين

اساساً من أهل العراق .. لذلك فان عاداتهم وتقاليدهم ولهجتهم وبيوتهم تختلف كثيرا عن مثيلاتها في مجتمع حرمه ، كيف كانت طفولتك ؟ هل عادية ام فيها

شقاوة زائدة ؟ ●● طفولتي كانت عادية وذلك لان الوالد كان يحاول دائما أن يحل لنا أي مشكلة .. يضاف الى ذلك أن احتياجاتنا في مرحلة الطفولة كانت بسيطة

ماهي الشخصية والصورة التي تتبادر المج حين اغوص في مرحلة الطفولة اتذكر زملام الطفولة الذين كانوا معنا دائما .. كما يخطر على بائي أنعدام الراحة المشيقية عند الهفالي اليوم والتي كنا ننعم بها أنذاك . من هم زملاء الدراسة ؟

• الزملاء الذين تم ابتعاثهم معى المفارج يعقوب المزدوع مدير ادارة الرعلية الاولية في وزارة الصحة والدكتور سليمان البلالي مدير عام المستشفيات من وزارة المسحة والدكتورا صالح الراشد والدكتور خالد الراشد بمستشفى الخفجى والدكتور ياسين الحميدان بمستشفى الدهام المركزي والدكتور سامى الصقير مدير علم الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية .

 كيف بدات علاقتك بالدراسة ؟ ٠٠ علاقتي بالدراسة كانت نتيجة مبيعية لجهود الوالد الذي كان يحاول دائما أن يتابع دارستي بشكل يقيق بدءا من المرحلة الابتدائية وانتهاء • هل كنت من المتفوقين دراسيا ؟ وعاهى

المواد التي تفوقت فيها ؟ ● ندم كنت من المتفوقين وكان ترثيبي دائما أين ا المراكز النَّثلاث الاولى .. وتفوقت في المواد العلميةِ إِر خصوصا في الغيزياء والرياضيات. • من هم المدرسون الذين درسوك المرحلة الابتدائية ؟

کی مدرسون کثیرون الکر منهم اول مدرس فی حياتى اسمه عبدالوهاب المغربي ـ يرحمه الله وعثمان الرشود وعثمان الغريحة وسليعان العبيد وعبدالجبار المرزوق ومصطفى الداير .. بعا ترفى ويعضهم لازالت تربطني به مسلات كبيرة

سأضرب ابنائى دون تردد هل سبق ئن تعرضت لاى قسوة من قبل م المدرسين ؟ لم اتعرض لاى قسوة او ضرب من المدرسيني

رهم ان عقوية الضرب كانت مجازة ونلك لانني كنت احاول ان انقى شر الفلكة هل عوقبت في البيت ؟ ● لا أَتَذَكَّرُ نَلْكَ أَابِدا .. لان والدي كان

مسيطرا تماما على افراد الاسرة في البيت ولَّم يلجأ الى ضربنا الا نادرا في اخسيق الحدود هل تعرض ابداؤك لضريك لهم بالفلكة ؟ ●● حتى الآن لم اضرب اى احد منهم .. ولكنر اذا استحق أحدم المُعرب سأفعل دون ترددي ولابد انهم سيقرأون هذا الكلام

 کیگ کری الفترب کاسلوب فربوی أن ●● الضرب أسلوب تربوى اذا احد استخدامه تحت السيطرة التامة ● هل قضيت كل فترة نشاتك الاولى في

الزبير ؟ 🍩 نَعْمُ تَصْبِيتِهَا كُلُهَا فِي الزَبِحِ .. وكَنْتِكُ فِي بِعِشْ الاحيان أسافر مع الوالد للمملكة والكويت خلال العطلة المسيلية . يقبل انه کلما انسمت الطقه فن

الاحتماعية للفرد تجاوز حدود الإسرة. المترابطة الى حلقات اجتماعية الخرى :. الَّيْ " اي مدى انطيقت عليك هذه المقولة ؟ ١٠٠٠ 🖜 تفاعلي في مجتمع الجبح كان عاديا لا يتعدى " حدود المسابقات الرياضية والفنية لانه مجتمع صقع لم تكن تتوفر فيه اجهزة الاعلام منَّهُ تليفزيين واذاعة ومجلات .. فقط كنا نشتريء مجلات الانب واللغة .. وكنا كطلاب نشادل محلة.-الرسالة التي تصدر في مصر وكتب احمد بنًا٠

🍙 هل غادر كل أهل نجد الزبير الى موطنهم... الإصلى في اعتقادك الشخصي ا ●● تعم ٩٩٪ من أهالي نجد المقيمين في الزبي-بدأوا في العودة الى المملكة منذ بداية الأربعينات وقد رجعنا في بداية الستينات بعد ان انهيت دراسة المرحلة الثانوية .

والدى دفعنى للطب

● ماهي ظروف ميلك لدراسة الطب ؟ وهلُّ كائت هناك مبررات منطقية لهذا التوجه ●● حفرتي والدي لهذا الثوجه .. نقد كان يتعالج عند طبيب ارمني الاصل في مدينة البصرة وكان كل الأطباء إخوانا فسأله والدى عن سرهذا التوجه تحو الطب فقال الطبيب لوالدي : « كانت لوالدى مزرعة في شمال العراق وكان جاره المُزَّارِع غَيْرِ مُقَتَنَّع بِتَعْرِيسَ ابِنَائِهُ حَلُولَ وَالَّذِي اقتاعه بتعليم ابنائه فرفض وانتهى الأمر بأن اصيح جميع لخواني اطباء وابناء المزارع الأَخْر جِمْيِعَهِم مزارعينُ ، .. هذه التَّصِية حَفَرْتُ والدى للزواج ليزق بالابناء ويوجههم نحو دراسة الطب فتحققت لوالدى هذه الامنية فأصبحت واثنان من الحواني اطياء والاخ الثالث مازال يدرس في كلية الطب لنصبح كلنا الاربعة اطباء

دراسة بغداد تشابه ادنيره كنف التحقت بكلية الملي ؟ ● تقدمت لكلية الطب في بغداد والدي قدم معاملة التعيين عن طريق السفارة السعودية (١٠ بغداد رغم انشغاله بأعماله الكثيرة ف التمارة، والسيارات .. فدرست ست سنوات في كلية الطبهائد ق بغداد وبعد ذلك عدت الى الوطن العمل في مستشقى الرياض المركزي خلال الفترة من علم ١٩٧٢ م حتى نهاية عام ١٩٧٤ م .. ول بداية عام ١٩٧٥ م نعبت الى بريطانيا لأكمل الدراسة في مجال التدريب والجراحة واحصل على ثلاث

شهادات زمالة للجراحة هل کانت تعنی دراستان فی بغداد مرحلهٔ حياتية جسة ؟

● - عشت لأول مرة بعيدا عن اهل لمرة طويلة

عدد البطاقات : للغاية فقط تتمثل ف شراء ملابس جديدة استعدادا التاريخ / /١٤١٠هـ فَ جَامِعة كَبِيرِة آنَشْغَلْنَا فَيِها بِنُواسِةٌ الطب وَلَهِ ان ينظم وقته لمارستها رذلك لاهميتها القصوي سيطبع منه في الطبعة الأولى عشرين ألف نسخة العبد .. لذلك كنا لا نشترى الملابس الا مرة نتأثر بالغربة واذكر أنه كأن معى اخي الامية توزع على جميع المشاركين في جميع أنحاء الملكة مجاناً، مقابل البطاقات. إضافة إلى أن ظهور اسم وأحدة في السنة . وجبئتا الرئيسية هي الغداء يضاف الى ما سيق اننى فشلت في تطوير هواية مئى مباشرة صلاح واخي مريخ الذي يعمل عاليا فقط ولم تكن نتناول اللحم الا نادرا .. ولم نكن في الشارك بار زا مقابل ١٠ يطاقات يعطى: بقسم المسالك بجامعة الملك سعود ومسالح الراشد الخط العربي والرسم .. وكنت امنى نفسى أن حاجة للالعآب والحدائق لانثا كنا نمارس العابا ١ _ نُصفُ ثُمَن ١٦/١ من الصفحة مقابل ١٥ بطاقة. ٢ - ٤/١ ربع الصفحة مقابل ٤٠ بطاقة. امسح متمكنا في الرسم والخط العربي وياسين حميدان وسامى الصقير والدكتور رشيد شعبية بانسجام تام في الشارع دون ان نشعر بأي قحيمي مدير الادارة الطبية بالستشفي العسكري ٢ ــثمن ٨/١ الصفحة مقابل ٢٥ بطاقة. £ - ٢/١ نصف الصفحة مقابل ٦٠ بطاقة. حاجة لالعاب معينة . بالرياض والدكتور محمد طلال هاشم بمستشغى خدمة مرضى القلب ٥ ـصفحة كاملة مقابل ١٠٠ بطاقة، بدون الوان. الحمادي ومجموعة اخرى من الرملاه زملائي الاطباء ايضًا في حيادً كل انسان اهداف معينة يتطلع الى تحقيقها سواء كانت على وستشارك بهذه البطاقات في قرعة الست سيارات ● كيف كان نظلم الدراسة في بغداد ● حين تخطر على بقك مرحلة الطفولة لزيد من الاستفسار يرجى الاتصال على تلفون ٤٥٦٦٤٤٢ أو بواسطة الفاكس ٤٦٣١٣٧١ مع جزيل الشكر.

4.6. 6.4

o اول عطية اجريتها « عطية فتان » والثانية « استفعال

الزائدة » ثم .. ترك الرضى تلوبهم بين يدى

٥ زراعة القوب عبلية معلة والمعب نيها « تنظيم نريقها الطبي

● من هو الشخص القريب منك والذي

زواج كلاسيكي ننتقل للعلاقة الاخرى في قلب البكتور الققيه .. ماذا عن علاقتك الاسرية ؟ تجربة زواجى علّدية خالية من أيّة ملامع

●● زواجى كان كالسيكيا جدا .. حيث طلب والدى يد زوجتى من والدها الذي كان بسكن

• مل تعنى بذلك أن اللك لم يتدخل في

• • أن الاختيار كان للعقل وزوجتي امراة متفهمة أطبيعة عمل فقد ساعدتني كثيرا هل توجه انتقادا لزوجتك ؟

● مأهى حصيلة زواجك من الابناء ؟ • في خَمسة من الابناء ثلاثة منهم اولاد وبنتان .. والكبير من ابنائي عمره ١٦ منة

مهمة الشعراء وعلماء النقس

• مارایك في علاقة القلب بالحب والمشا

القلب يعنى بالنسبة لى كجراح مضفة

اذا اختل عملها فأن حياة الاتسان تمبيع

ف خطر .. اما علاقة هذه المضخة بالحر

فذلك أمر متروك للشعراء وعلماء التفس

ولاشك أن القلب يتأثر بالمشاعر ..

والدليل واضح حين يفرح القرد او

بِخَافَ .. حيث يشعر بأن دقات

طورت نقسي

كيف وصلت الى موقعا:

قلبه قد تأثرت بذلك

الحالى كرئيس لقسم

بالافضلية ام

لظروف اخرى ا

تحب ان تقحص قلبه ؟ ●● من لاأعراض له لاأقحصه

• ماذا تقصد بذلك ؟

قربيا منا فوافق وتزوجتها .

● ♦ لااوجه أبها أي انتقاد

الانسانية والعواطف؟

احتيار شريكة الحياة ؟

● ملاا تعنى لك بلاكتور الشهرة كجراح

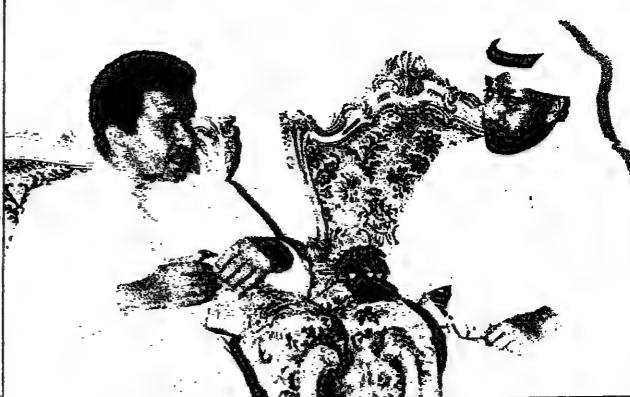
• الشهرة تعنى اعتراف الناس بكفاءتي في هذا التخميص .. كشعور طيب يجب أن يصرفني

قلب على مستوى مرموق ؟

زواجی کان

sibay 3 et alue malue sail Clipal

المعدة المسرة



هزيمة ٦٧ عطلت اختبارات كلية الطب تربية الاطفال اهم من عمل سكرتيرة

■● ـ نظام الدراسة في بغداد كان مستمدا من لنظام الانجليزي وكانت الكتب القررة علينا في كلية الطب ببغداد أقرب إلى الكتب التي تدرس في كلية الطب بجامعة أدنبرة .

هل واجهتك معوبات معينة ؟

€ _ رغم الصعوبات التي واجهنتي في الدارسة في بغداد والمتمثلة في التصغيات السنوية إلا أننى استطعت أن انجح في الوقت المناسب - وأنجح رغم وجود نوع من التشدد والصعوبة التي تحتاج الى تركيز الجهود .

 کیف عشت حیاتك فی بغداد ؟ ● كنا نستأجر بيتا نسكن فيه مجموعة كبيرة بن الطلاب فقد كنت انقاضي ٤٥ دينارا عراقيا من نبعثة وكان الدينار العراقي بتسعة ريالات سعودية وكان هذا المبلغ كافيا وكنت أوفر منه

الاحداث العامة فقط

● إلى أي مدي كانت تشغلكم التبارات الثقافية والسياسية كطلاب أق بغداد

اخذاك ؟ € كانت تعج بغداد بالتيارات الثقافية السياسية ولكننا لم نتاثر بها كثيرا .. ولكننا كنا تأثر بالإحداث العامة ونتعايش معها مثل حرب ٦ التي تسببت الى تاجيل امتعانات المرحلة لثانية في كلية الطب .. وأذكر انه دارت عدة منأقشات بيننا كطلاب حول هذه الحرب.

غيرنا العلاقة مع المرضى ● كيف وجدت الحياة العملية هين بدأت ممارسة مهنة الطب ؟

ب⊕ عملي كطبيب الى حد ما كان مطابقا لرؤيتي لهذا النوع من العمل لأننا مارسنا التدريب أثناء الدراسة ل الكلية .. وأذكر أننى عندما التحقت والدكتور رشيد القحيمي والدكتور محمد سعيد بالعمل أن المستشفى الركزى وجدنا عددا قليلا من الاستشاريين السعوديين منهم الدكتور سراج ملائكة والدكتور توفيق التميمي كانت هناك شكوي خاصة من وجود بعض المضاعفات التي تحصل من جراء أجراء العمليات الجراحية وتتاول الأدوية . وفي كثير من الأحيان كان بعض الاطباء لايلجارن لاجراء العمليات الجراحية خرفا من حدوث المضاعفات .. ويعد التحاقثا بالعمل لوحظ - " تغيير كبير أن الناحية النفسية للمريض .. حبث ... - حرصنا على أن يكون أسلوب تفاطينا مع المريض يختلف عن اسلوب تخاطبنا مع اهله .. لاترعب ألمريض ولكن أل ذات الوقت الأنطعثنه .. اما مع

اهل المريض فنتبع اسلوب الصراحة لانهم

●● _ أصعب مان عمليات زراعة القلب تنظيم القريق الخاص باجرائها ولكنها تقنيا لست صعبة .. ومن العمليات الصعبة التي تعاملت معها عمليات لتمليح انعكاس الشرايين عند الاطفال حديثي الولادة والعمليات المتكررة لتغيج الصمامات والشرابين التاجية وعملية استثممال ورم من عضلة القلب .. وأصعب ماق العمليات هو تنظيم الفريق المتكامل لاجرائها واحمد الله اننا نجمنا في اجراء ٩ عمليات لزراعة القلب كانت نتائجها ممتازة عالميا .. ومن هذه الحالات رجعت لنا لَى المستشفى طفلة توقيت ليس بسبب القلب وائما نتيجة اللتهاب الرئتين .. بالاضافة الى مريض اخر حاولنا علاجه بشتى الرسائل اما

اخطاء الجراحة والعقاب

الحالات السبع الاخرى فهي معتازة للغاية .

 ماهى مجالات الجراحة الاخرى التى عملت فيها عبر جراعة الثلب ؟ عملت ف-الجراعة العامة الربع-سنتان في مستشفى الرياض وسنتان في بريطانيا وذلك قبل أن أبدأ العمل في جراحة القلب .

● هل تعتقد أن نظام العقوية بحد من حدوث الإخطاء الجراحية في الملكة ؟ ●● هناك لجنة ف وزارة المسعة تضم طبييا وقاضيا لبحث مسآلة الاخطاء الجراحية .. فإذا اشتكى احد الاشخاص طبيبا معينا يتم تكوين لجنة من ثلاثة اطباء تقوم بطلب ملف الريض ... ليتم عقد اجتماع للاطباء والقاضي والطبيب المخطىء .. وفي نهاية الاجتماع بعد تقرير حول الاخطاء الجراحية ،، وفي المستشفى العسكرى بالرياض يتم عقد اجتماع يعضره اطباء التخدير

معمل فيه نوع من التحدى .. وكنت مركزا على العملية نفسها لكيلا أرتكب أي خطأ . هل سنفرت الاسرة معك الى بريطانيا ؟ نعم ممافرت الاسرة معى وكانت عندى بنت

> ● ماهى أول عملية جراحية اجريتها بعد تعيينك في المستشقى المُركزي بِقَرياضٍ ؟
> عملية استنصال الزائدة الدودية .

جراحة القلب الامنعب ● وماهى اصعب عملية تتعلمل معها؟

• تطرح كليرا أضية الاخطاء الجراحية .. كيف تنظر لهذه القضية ؟

●● أغطاء الجراعة تتقسم الى تسمين قسم متوقع حدوثه لأنه لايوجد جراح كامل خال من الأخطاء البسيطة .. إلا أن هناك اخطاء تحصل نتيجة اهمال او لعدم معرفة الجراح للطرق الصحيحة لأجراء العملية .. ومثل هذا الجراح ينبغى أن يعاقب .

والجراحة لمناقشة حالات الوفيات والمضاعفات ،

الاطفال حديثي الولادة من الحالات الرضية المنتشرة ؟ تنابكا بنعو لا ينجلوا لنظينك

● لمَاذَا غَيْرَتِ موضّع عملك في مستشفى

الرياض المركزي بعد العودة من السفر ؟

● رجعت الى مستشفى القوات المسلحة

بالرياض لأنه لم يكن هناك قسم للقلب في

سيتشغى الرياض فالتحقت بمستشفى القوات

قصة القسم

●● تم أفتتاح مستشقى القوات السلمة ق

نهاية علم ١٩٧٨ م وانشىء القسم في بداية علم

١٩٧٩ م .. فقمنا بأجراء اول عملية في شهر

بريل عام ١٩٧٩ م .. وكان مناهب السمو

اللكي الأمع سلطان بن عبدالعزيز قد أولى

اهتماما كبيرا بهذا القسم وكذلك الدكتور رضا

خليفة مدير عام الخدمات الطبية يولى اهتماما

يهذا القسم الذي بدأ عمله بشكل مبسط بمعدل ٣

عمليات عادية للصمامات اسبوعيا واصبحنا

نجرى حاليا في قسم القلب جميع العمليات التي

يتم أجرازها في العالم .. ومنها عمليات للاطفال

حديثى الولادة بمعدل ١٥٠ عملية جراحية

سنْرِيةٌ .. كُمَا اجْرِينَا عملية جراحية لريض عمره

اكثر من ٨٤ سنة ووزنه اكثر من ١٠٠ كيلو

كوادر سعودية

السعودى .. واصبح جميع السنواين عن الشعب المنتلفة في هذا القسم من الكوادر

السعودية التي تدريت داخل هذا القسم

ونعتر ونفتض بأن جميع الفنين المجودين أن غرفة عمليات جراحة

قلوب الاطفال

مجهولة

• هل تعتبر حالات قلب

القلب من السعوديين .

قسم جراحة الكلب؟ ●● أرليناً أهتماما كبيرا بالعند

كيف تطور الإهتمام بالعنصر البشرى ق

نود أن تشرح لنا قصة انشاء هذا

صحاب القرار لاجراء العملية الجراجية . هل تتذكر تفاصيل اول عملية جراحية ؟ وهل كنت متردداً في أجرائهاً ؟

 اول عملية جراحية اجريتها حين كنت طالبا كائث عملية فتق .

الخوف من الاستاذ

• ماهو الشعور الذي انتابك عند اجراء هذه العملية ؟ ● كنت خائفاً من الاستاذ الذي كان معى وقت اجراء العملية الجراحية .. ولكنى شعرت بالثقة والفرح بالانجاز والرضا بالنفس والارتياح للقيام



القلب يتأثر بالمشاعر

بريطانيا تناسبني اسريا

فضلت بريطانيا لتوفر السلمين والساجد والاكل

 من هو مريض القلب الذي توفى وترك اثرا عميقا في تفسك ؟

 الطبيب انسان يتأثر بوفاة أى مريض .. ولكنى اتاثر كثيرا برفاة الطفل مريض القلب لأته

لم يستمتع بالحياة .. ولكن ينبغي الا يكون الْجِرَاحِ عَرَضَةُ لِلتَأْثُرِ بِحَالَةً مَعَيِنَةً لأَنْ مِنْ يَتَأَثَّر بذلك لايصلح أن يكون جراحا نلجحاً .. محيح أن الجراح انسان له عاطفة اذا انعدمت بنبغي ألا العاطفة وتمنعه من اداء عمله بالطريقة

 ماهى ظروف سفرك الى بريطانيا ؟ ●● ظروف عادية .. فقد تم ابتعاثي كأي طالب

● اخترت بريطانيا لأننى درست بالنظام البريطاني في بقداد .. وفيها يمكن أن أضغط على نفسى لأخلص سريعا لأعود الرطن لأن التقييم يتم حسب العمل واجتياز الامتحان النهائى بخلاف الوضع في امريكا حيث لابد من الالتزام ببرنامج دراس معين بخسم بامتحانات نهائية .. يضاف الى ذلك ان بريطانيا تربية بمكن أن أرجع منها مريعا للمملكة خاصة وانتى كنت متزوجا كما

يعمل أن مجال الجراحة ولكن يجب الا تربكه هذه

أخر الدراسة في الخارج .. فالابتعاث كان مفتوحاً لكل من يرغب السفر للخارج لتلقى العلم .. فاخترت بريطانيا وكان بإمكاني أن اختار أمريكا او المانيا ولكن .

غيها ۽

الذا اخترت بريطانيا بالذات دون

●● هذه الحالات المرضية ذات نسبة ثابتة في جميع انصاء العالم .. وكان هؤلاء الاطفال حديثو الولادة يعوتون قبل انشاء اقسام جراحة القلب . • ماهى اسباب هذه الحالات المرضية ؟ ●● اسبابها غير معروفة ،

 هل تستوعب امكائياتنا العلاجية ارتفاع حالات امراض القلب في بلاينا ؟ ● أمكانباتنا العلاجية لحالات القلب غير متكاملة وبأمل ان تساعد مشاريع التوسعة ق تكامل امكانياتنا العلاجية في هذا المجال. ● ئلدا يتميز مركز القلب في مستشفى القوات المسلحة عن غيره من المراكز الطبية الاخرى ؟ وكيف يمكن تخفيف الضغط عل

هذا للركز ؟ ●● يصعب أن أتحدث عن المراكز الأخرى .. وترسيع مركز القلب يؤدى الى استيعاب للرخى المراجعين اليه يرميا . الحفظ والالم

● ماهو الليء الذي كان يرعجك في دراسة أ الطب والشيء الذي يحبنك لدراستها ؟ • ارْعَجِنَّى حَفظ المواد الطبية .. أما الثيء الذى حبنتي لدراسة الطب هو ترجمتي لمطوماتي ودراساتي الطبية الى علاج ناجح للمرض لتخفيف

 هل كانت الرؤية للعمل في المجال الطبي واضحة امامك بعد التدرج ؟ 📭 ـ نعم الرؤية كانت واضحة .. نقد كانت المجالات امامنا مفتوحة في وقت لم تكن فيه الة مناقسة .. فقد كانت رغيتي منذ البداية التخصيص ف جراحة القلب فكأن لابد أن أتوجه الجراحة العامة .. وتحتق ذلك واصبحت

متخصصا بعد ذلك في جراحة التلب.

القسم منها اننى واكبت افتتاح هذا القسم وساهمت فيه منذ انشائه . وكيف عملت على تطوير خبراتك و امكاناتك ؟

تغيير للمنا يتلو بوقة مريض

● ؎ حرصت على تطوير خيراتي من خلال العمل المستمر في مجال اختصامي في جراحة القلب .. فطورت نفسي من خلال تواجدي في غرفة العمليات بمعدل ٨ مساعات يوميا بالإضافة الى اعمالي الخارجية .. حيث اننا نحرص على متابعة مرضانا ورعايتهم في منازلهم .. اما القراءات الطبية وحضور المؤتمرات والمشاركة فيها واعداد اليصوث فأنها شرورية ومكملة للعمليات الجراحية .

لازلت ادرس هل هئات تواصل بينك والمراكز العلمية

العللية لنطوير خبراتك الطبية ؟ ● اعترفت الولايات المتحدة الاسريكية بخبراتي الطبية حينما رجهت لي دعوة لاجراء عملية جراحية سبق ان صممتها ونفنتها في الرياض .. واجريتها في الحدى مستشفيات لوس انجُّوس امام مجموعة من الاطباء .. واقوم حاليا ومنذ سنتين بلجراء امتحانات في كلية الجراحين الملكية البريطانية في النبرة والتي اعترفت بكفاءاتي الطبية

> قلبی سلیم هل تقحص قلبك ع 📲 لاتوجد عندي اعراض معينة تدفعن

العالمية .. فالدح يجب الا يكون

سبباً أن القضاء على شخصية

ارجع سريعا للوطن

• تتهم بأنك كثير السفر .. مارايك ا

. ف نعم أسافر كثيرا لمضور المؤتمرات

الطبية ومتأبعة التطورات التقنية في المجال

● كلمات سريعة نود تعريفا لها من

● • ممجزة من معجزات الله ومضخة تعمل ليل

فن وعلم .. فاذا كان الجراح عالماً بدون فن

• • مر العداب الذي توعد الله سيجانه وتعالى

به الكافرين .. ترجو أن ينقذنا الله منه في الدنيا

طبعاً اخشاه خوفاً من الحساب والعقاب

وعداب القبر ومفارقة الاهل والاولاد والاصدقاء

● 🏚 مشكلة يجب أنَّ نعمل على تُحَفيف أثارها .

● قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : كل

● • مصيبة تقضى على صاحبها يجب الابتعاد

عنها وهو من الصفات التي كان يتصف بها

● ● ضرورية لكل انسأن على الا تتعدى الحد

المناسب قبدون أن يكون الانسأن واثقا من نفسه

• • تعمة من الله اذا احسن العبد

ابن أدم خطاء وخير الخطائين التوابون .

الطبي وأكنى أرجع سريعا للوطن.

قاموسك الشخصي ؟

ئهار بدون توقف وبدون صيانة .

او فنانا بدون علم فانه لايصلح .

● ● مصيبة يجب تخفيفها .

● حق يجب أن يتذكره الانسان.

القلب ؟

● الجراحة ؟

الإلم ؟

● الرض ؟

• الموت ؟

🍙 هل تجشاه ؟

الفشل ؟

• الخطأ ؟

● الغرور ؟

● المرض ؟

• الثراء ؟

استخدامها ،

امر يجب محاولة انقائه .
 الثقة في النفس !

يصعب عليه تحقيق اى تجاح .

قرعون

■ • هو الطريق للتعلم.

السكتة القلسة ؟

والأخرة -

● • موهبة وعلم ويجب أن يكون المدير كفؤا العلاقات الخاصة : لاستقرار حياته . المقيقي .. بل يجب الواسطة ؟ أن يدفعني لتطوير ● ● مقبولة أذا كانت في حدود المعقبل والهدف مهاراتی وامکاناتی .. من منها فعل الخير .. ولكنها منبوذة ومحرمة أذا كان خلال متابعتي للتطورات

🙃 هل انت ثری ؟

• الزوجة الثانية ؟

يتضرر منها الأخرون .

● بملاا تبدأ أجراء عملياتك الجراجية ا

عمل المرأة .. قضية ● هناك اسئلة بحجم القضايا فما هي القضية السؤال التي تشغلك؟ اطلب من عكاظ أن تطرح تضية عمل المراة

على مائدة الموار .. لأن بعض الناس اصبحوا يوجهون المرأة للعمل بسبب وبدون سبب. لا اؤيد عمل المراة

● هل تؤيد عمل المراة ؟ ● مكان الراة الطبيعى هو البيت لتتقرغ لتربية ابنائها اجيال المستقبل .. اما اذا كان المجتمع يحتاجها للعمل في بعض التخصصات مثل تعليم ألبنات وعلاج المريضات فلا بأس ف ذلك .. اما أن تخرج الراة من البيت لتعمل موظفة استقبال في مؤسسة او سكرتيه او عاملة ستترال فانها تكون بدلك قد اضاعت كل شيء .. لان تربية الأطفال أصعب واكثر اهمية من أن تكون ام الاطفال سكرتيرة او موظفة مسادر ووارد او ادارية ن اية مؤسسة ولكنها اذا قامت بالعمل مع بنات

جنسها في مجالات التمريض وتدريس البنات فانها

تكون بذلك قد قدمت تضحيات كبيرة توحيد ادارة مستشفياتنا

• هل هنته تنسيق بين التخصصات النادرة والمثميره في المجال الطبي على مستوى مناطق الملكة ؟ ● ● بعد أن استطاعت الملكة أن تنشيء هذه البنية الاساسية العملاقة ويعد ان اصبحت من الناحية الطبية متطورة جدا وتضاهى بعض الدول المتقدمة في مستشفياتها ينبغى ترجيه الانظار لاجراء التنسيق الشامل بين التخصصات الطبية النادرة والمتميزة في بلادنا لا لتحقيق المصلحة الاقتصادية الوطنية فقط وانما لتحقيق المسلحة لستوى الطب في بلادنا وللمريض .. ويتم ذلك التنسيق بتوحيد طرق ادأرة ألستشفيات التي اديرت من قبل بأنظمة اوروبية وامريكيــأ واسترالية وذلك لنشعر مستشفياتنا على نظام أدارى موحد كما يتبغى الاهتمام بالتنسيق فأ مجال توفير سبل الرعاية الصحية الأولية .. كما

 ماهى الجهة المسئولة عن تنظيم كل ● المستولون عن الخدمات الصحية ف وزارة الصحة وادارة الخدمات الطبية ورؤساء الجامعات والاطباء العاملون في المستشفيات يصعب عليهم الدخول في مناقشات للقيام بهذا الدور .

لابد من الاهتمام بتوحيد مناهج التدريب الطبية ق

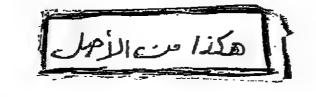
مختلف المستشفيات وذلك لكيلا يحدث اي انهيار

لمستويات التدريب الطبية ف بلادنا .

● مارايك في الطب الخاص ؟ ضروري ويفضل أن يكون معزولا عن الطب الحكومى فالطبيب ينبغى الايعمل في القطاع الطبى الحكومي والقطاع الطبى الخاص ف وقت واحد .. لان الجمع بين الاثنين يتطلب وقتا كثيرا • مارايك في المستشفيات الخاصة ؟ أ

● وجودها ضروري وينيغي مراقبتها من قبل

الجهات المختصة باستمرار



بقالة ومعرض فلسطين ألى مركز الهليس الأجهزة والصيانة بتقدم منسوبو. ٥ مؤسسة بشيرًا لهليس للتجارة

باصدق المتهاية القلبية

إلى الدكتور حمل ى يوسف المساسس

وذلك عناسكبة إفستاح

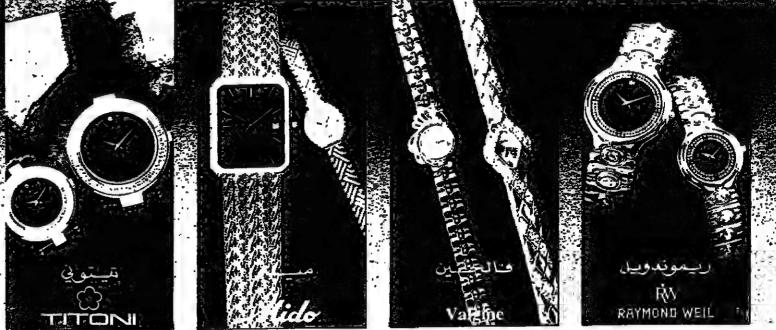
مستوصف فلسطان

كمَا يتقلمون بالتهنئة إلى السرة المستوصف والعتاملين به . سائلين الله تعالى هم التوفيق والسكداد.

حي المروة . إمتداد سارع الأميرمكاجدد شمالاً جدة

ساعًات من قلب سويسرل.. الجودة - الأناقة - السعرالمناسب

SWISS WATCHES



تجدهالدى ...



٥ النخير: شاع الملك خالب ت/١١١٨/٥٤٢١٨ فاكس/١٥٤١٨٨ فاكس/١٥٤١٨٨٨

٥ فيع مركز الشعلة إ ت/ ١٩٨٠ ، فيع مركز الشعلة ؟ ت / ١٩٤٠ م 0 فيع مركز الدانة بالسام ت / ١٦٤١٤١ تككس ١٦٢/٨٦١ بادغيش.

الاوراق المتعلقة به.

٨١٨٢٢ / ٢٦ الادارة

TIME

لقاتف/ ١٦٠٥٢٤٨

٥ جدة: سويه جدة الدولي معرض رقیم / ۱۱۱ / ب

جميع : 1)271 الرمايض : 100 ((ت. : ١٠٠٠ ٤٤ فاكس :٤٧٨٤٢٢٤ تلكست : 3٢٧٥ كويرس إستاجي الادارة خلال شهر من تاريخه،

> المممة / ٢٩ الباحة ●● تعلن لدارة الاحوال المدنية في الباحة اثه تقدم لهذه الادارة ورثة المتوفي المدعو غيد الله حسن مفرح عنهم الوصي صالح عبد الله حسن الغامدي يطلب اكمال أسم مورثهم

واغبافة الشهرة العامة الغامدي ليصبع اسمه عبد الله حسن مفرح الغامدي بحقيظة تقوسه رقم ٢٦٦١٨ في ١٣٩٢/١/٨ سجل الباحة .. فعن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه، ۱۲۹۰۸۲ / ۲۹ حائل ● تعلن ادارة الاحوال للعنية في الباحة أته تقدم لها للواطن محمد حسن محمد العبيدي الفامدي طالبا اكمال اسم نرجته حيث اسم النبيلة

الى الزبيد وحدف الفخذ العبدي ليصبح

اسمه احمد حامد محمد الزبيد ـ قمن

العام الغامدي ليصبح اسمها شريفة بنت سعيد بن عبد الرحمن الغامدي بمفيظت، رقم ۲۸۷۲√۱۸۰۷ في ۱۲۸۰/۸/۲۸ سجل الرياض ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

نجران انه تقدم اليها الدعو معالح بن سعيد بن على ال مساعد طالبا حنف العبد من اسم زوجته المضافة بحفيظته رقسم ١٣٨٧٨١٧ ن ١٣٨٧٨٨١ ن ۷۲۸۲∕۸۷۷ سجل نجران لیصبح اسمها رجمه بنت حمالح بن مرزوق الصقور _ قمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من

●● تعلن أدارة الاحوال المدنية في

● تقدم الى ادارة الإحوال الدنية أي بقعاء المدعن احمد حامد محمد العندي الشمري طالبا تعديل لقبه من الشمري

محمد علي وذلك إل جواز سفره وجميع طالبا اضافة اسم اللقب العنيرى ليصبح اسمه حسن بن علا الله حسين مبارك العنبري _ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال

شهر من تاریخه. ۱۲۱۶٤۲ / ۲۹ جيزان ١٤٠٧٨١ الى محمد لتشابه اسمه مع اسم اخيه الاكبر ليصبح اسعه بعد التغيير محمد عبد الله عَضْيان الحمدي _غين له معارضة على ذلك عليه مراجعة

۲۹۸۱۸ / ۲۹ م ریاض املج

مشكورا الي مصدرها & 74 / TOATA ● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في صامطة الدعر حسن بن علاالله حسين مبارك حامل الحفيظة رقم ١٩٦٩٢ في ٢٢٠]/ ١٤٠ سجل معامطة ● تعلن القنصلية الباكستائية بجدة ياته لا مانع من تغيير اسم المدعو الله

داته بن امع خان باكستاني الجنسية الى الاسم الجديد عطاء الله بن امع خان وذلك أن جواز سفره وجميع الارراق المتعلقة به. ١٤٠٤/ ٢٩ م بايل ٢

 تعان القنصاية الباكستانية بجدة يانه لا مانع من تغيير اسم المدعو عبد الرسول محمد عل باكستاني الجنسية الى الاسم الجديد عيد الرب الرسول

● يعلن مركز صحي المنصور بمكة الكرمة بأن الدعو محمد احمد عيد القادر تقدم بطلب ارضح فيه أن شهادة ميلاد ابنه احمد فقدت منه والصادرة ● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في من المركز برقم ٩٨٣ /س تي ١٤٠٩/١٨ املج الواطن عبدالله غضيان الحمدى - يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها طالبًا تغيير اسم ابنه حميد المولود في

٢٩ / ٤١٠٧٦ للهذل _ نجران هذه الادارة خلال شهر من تاريفه.

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بلجرش أنه تقدمت اليها الدعوة فاطعة على بن سعيد صلحبة الحنيظة رتم ٨٨٦٧ في ٢٨٠٠/ ١٢٨٣٨ سجل الياحة طالبة اضافة اسم العائلة وأسم القبيلة ليصبح أسمها فاطمة بنت علي بن سعيد ال عبد الرحمن الفلمدي _ فمن ك معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

الشركة الوطبية الموجدة للتوزيع AL WATAKIA CONSOLIDATED DISTRIBUTION COMPANY

أول كتاب وثائقيي

الموزالم الكة بطولة العالم ستئير مرود بصورنا درة

إصدار مؤسسة عكاظ للصحافة والنشير

// معالكتات صورة بعدية التوريع الشركة الولمنية للتوريع

الادارة خلال شهر من تاريخه.

الادارة خلال شهر من تاريخه.

٢٧-٢٧ م النيضة ببلجرشي

AVAAY / PY ILLE

٠٠ تطن المجكمة الشرعية في تتلبيث أنه أنهى البيها المواطن حمد بن فالع بن مهدي الشبوي القحطاني ان من الجاري أر ملكه ومنت تميرته كامل البيت الشعبي الدارح عليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٧ الواقم و محلة ال شبوه بتثليث والمعدودة بالحدود الآتية. جنوبا مسيل ماه ثم بيت شعبي بطول ۲۰ م شمالا نضاء بطول ۲۰ م شرقا مسيل ماء بطول ۲۰،۸۰ ۾ غرباً ته سغيرة بطول ۲۰۰۸۰ م ـ وطلب معارضة لا ذلك تقديم اعتراضه الي

10000

بخارة مكونة صعيدا

- 44 C1294 /

اعطاءه حجة شمك له فعلى كل من له المعكمة غلال شهرين من تاريخ اعلانه 11 PRT 11 / 11454.

الإحمد

الصباح



سأقدم استقالتي قبل ان يطردون.

● دورة الصداقة والسلام الأولى تتطلق بالكويت

ج : دائما اذا تحدث احد عن رأيه

س . هل معنى كلامك أنه لا

يؤخذ برأى اللاعب في الاتفاق؟

ج: الرأى الصريح يزعل .. حتى

أنت لو قلت رايك في " عكاظ ، الكلُّ

س . اعتقد أن من حقك كلاعب

أن تبدى رأيك اليس هذا

ج: والله .. ليس من حتى ..

وادارة الاتفاق تعرف الاصلح

س : ما موقف راشد خليفة

ومنالح خليفة معا حدث بينك

للتادى وهم وحدهم الذين يقررون

وبين خليل الزياني ؟

ج: لا يوجد بيني وبين خليل

الزيائي خلافات .. وما حدث مجرد

اختلاف في الرأي فقط .. والهدف

اساسا واحد هو مصلحة الاتفاق!

ج . المباراة الاولى للمنتخب هي

التي خسرتنا الدورة كاملة .. حيث

انها مباراة افتتاح وهي التي تجعلك

تستمر في المنافسة وفي هذه المباراة

اضعنا اهدافا بالجملة وامام قطر

تكرر الوضع وامام الامارات نفس

وسط المنتخب تائه!

ج: منطقة الوسط كانت غير قادرة

ج: ليس مجاملة لكون ممالح

أغى .. ويصراحة الرسط حق

المنتخب كان في حلجة الى خبرة

صالح ومجهوده .. وكان تأثير

منالح واغنما على هذا الغط .

ج : ارجو اذا کان هناك ای رأی في

هذا الحديث سيسبب اي مشاكل

للاتفاق او لعيسي خليفة أو لخليل

الحديث او أضافة ؟

س : هل لديك اي رأي ل هذا

على تأدية دورها

المنتخب

س: ما هي نقاط الضعف التي

تعتقب إنها ادت إلى ظهور منتخيبًا يهذا المستوى ؟؟

العالم ؟!

س: ما رایك ق مستری

المنتمب في تصفيات كأس

سيقضب مثك !!

بصراحة .. يزعل منه الكل .









●● في البداية رفض الحديث .. قال انه في غني عن المشاكل .. و الصحافة اوقعت بيني ويين الزيائي ، مدرب القافلة الاتفاقية .. فقد جعلت الصحافة اختلاف الرأى بيني ويين الزياني مشكلة المشاكل .. على الرغم من اني وخليل نسعى لهدف واحد هو مصلحة الاتفاق .. خليفة الاتفاق اضاف بأنه يريد أن يختثم حياته الرياضية بذكرى

> اخطات .. واخطأ الزياني ولكن لا داعى للاثارة ا س : الكابتن عيسي خليفة ما قصة الخلاف بينك ربين خليل الزياني ١٩

ج: أعتقد أن الموضوح قد

حتى يستطيع الفريق تحقيق نتائج

ج : شروط من قبل الادارة وخليل الرّيلتي .. ومعروف ان الادارة لابد وان تكون مع المدرب حتى وان كان

الزيائي ۽ ج: ، غلَّط، الزياني .. وأنا وَ عُلَمُتِ وَ عَلَيْهِ مَثَلُمًا وَ عَلَمُ وَ عَلَى الا أن أدارة الاتفاق وتفت موتفا سلبيا .. فأنا طلبت أشياء ورقضت الادارة الموافقة عليها وقد يكون خليل الزياني موافقا عليها ولكن الإدارة رائضت -

طلبتها مِنْ الأدارة ؟ ج : لا لريد ذكرها .. الا اننى اقول ان ما طلبته لم یکن مرضیا لی ولخليل الزياني من وجهة نظر

وجهة نظرك ؟؟ عددهم .. والامنابات

التقس ؟ على لاعبى الفريق الاول وادا كان هناك اسباب فيجب ان تعرف

للأعب نفسيته تؤهله اللعب حتى وان كان من درجة الشباب ؟؟

الخبرة ! س : كيف ترى ادارة الكرة

من السؤال ما هو القرق بين أدارة الكِرة في عهد ملال الطويرقي وعبدالله خليفة .. وآلادارة للشرقة على الكرة

ادارات الأندية في الشرقية تختلف كلياً عن ادارات الكرة في المناطق الاخرى ، انتهى .. والاتفاق ليس بحاجة الى س : متى پەرد عيسى خليقة للاتفاق ؟ اثارة مشاكل في الوقت الراهن حيث ج: عودتى معروفة أبمجرد أن أن الفريق الاتفاقى مقدم على خوض بطولة ويجب أن لا نثير أي مشاكل يحدث هناك و صلح ، بين اثنين ه أنا والمدرب ، فأعتقد أن الأمور ستعود كما كانت .. أما أن تملي على شروط فاعتقد أن العودة غير

حلوة .. ويشكل جميل الا ان الأوضاع حاليا لأ

تساعدني على ذلك .. سأعود للاتفاق عندما يزول

الخلاف بيني ويين خليل .. و عيسي ، كان متخوفاً

من الشاكل بشدة .. الامر الذي جعله يكون

متحفظا في اجاباته على محضر التحقيق لكنه تحدث

عن اسباب تدنى مستوى الاتفاق .. وقال بأن

س : مادًا تقميد بأن تملي عليك

س: ما هي اسباب تدتي مستوى الفريق الاتفاقى من

ج : نفسیات اللاعبین .. ونقس س : هل من المعقول ان الاتفاق ليس لديه بديل جاهز لسد ذلك ج : أديه لاعبون .. الا أن الاعتماد

الادارة اسباب تدشى مستوى الفريق . س: لماذا لا تعطى الفرصة

ج : الشباب شيء مرقف وانا أتحدث عن لاعبى الفريق الاول. س : ما أسباب قرر قريق

القادسية على الاتفاق مرتبن أن كأس الاتحاد ؟ يخ : أنا لم لحضر اللقاء الأول الذي جمع الفريقين .. اما اللقاء الثاني فقد شاهدته و في التلفزيون ء ... ومن وجهة نظرى الاتفاق كان استعداده متراضعا والقادسية ارتفع مستوى الاداء بها .. والاصابات في اعتقادي هي التي ادت الى هزيمة الاتفاق في اللقاء الثاني .. حيث كثرت الاصابات أ خط الدفاع مثلا جعلت مستوى

الفريق عاديا .. واستعداد الاتفاق كان متواضعا ، ادارة الكرة جديدة وتنقصها

الاتفاقية بعد ابتعاد هالال الطويرقى عنها ؟ ج : الاتقاق لا يترقف نجاحه على شمّص واحد .. عبدالله خلينة أحرر الاتفاق في عهده بطولات .. وهالال الطويارتى كان عهده بطولات ، س: عنوا ياكابتن ،. القصد

ج ؛ الادارة المشرقة على الكرة حاليا

س : ماذا عن مكافئت اللاعيين لُ الاتفاق مِلْ تَمَرُف لِهِم اولا

71947512 إستبراد الملابس والادوات الرياضية القالمية 7223720



• القادمية فازت في كأس الاتعاد ولكن لن تنوز في الدوري ا

• ادارة الكسرة بالاتفسان تنتمهسا الفسسرة

الرياضية فهي جديدة

تسعفهم في ألمال الرياضي،

والاتقاق مستواه في تعنى ..

والمشكلة أن ادارة الكرة ليس لديها

خلفية رياضية جيدة تؤهلها

اعضاء قريق الاتفاق لازالوا

قلارين على العطاء!

س : يقال بأن الفريق الاتفاقي

عقب انتهاء البطولة سيشهد

اعتزال أغلب لاعبيه نظرأ

لكرتهم قد اعطوا كل ما لديهم

ع: أمّا أست معك .. قمشلًا

التمشان _ المغلوث _ عبدالحليم

عمر وكثير من اللاعبين اعتقد أنهم

سيكونون قادرين على العطاء عدة

خمس ـ ست سنوات قادمة وكل

س : مستوى عيسى خليلة هل

مؤهله للعودة للقريق الاتفاقى ؟

س ؛ أقصد من خلال لبائنات

واحساسك الداخلي والتواحي

ج: والله شوف .. أحنا كلاعبين لا

نترقف عن ممارسة الكرة لاننا لا

نستطيع ذلك فقد تعودنا على هذا

س : هل تزاول تمارين معينة او

تلعب لاهد فرق المنطقة الشرقية

س ؛ مادًا عن معالم خَليقِة ؟؟

س ؛ كيف ثرئ الاستقادة من

خبرة صالح خليقة أن الاتفاق ؟

ع: ضروري يستنيد الاتناق من

خبرة صالح .. كرته الاعبا كبيرا

سيستقيد منه اللاعبون ن الاتفاق ،

س : مسترى جمال محمد الآن

تد تل عن السابق ما هي

الاسباب من رجهة نظرك ؟؟

ج : رجوع جمال محمد الفريق كان

مَنْدُراً .. راياتته اعتد أنها لم

تكتمل بعد .. راكن بعد نشرة اعتقد

ان جمال محمد سيعود تلقائيا الى

ج: صالح يتمرن مع الاتفاق ..

رادا لم يتمرن فهو لا ينقطع عن

ج : نعم انا اتعرن مع فريق شركة

ج : اللاعب لا اعتقد أن في مقدرته

الفريق الإتفاقي أيضاً .

المكم على مستواه .

النتية ؟

الشيء

بترومين ،

مزاولة التمارين ؟

ما رايك ۽

للاشراف على الكرة بالاتعاق ،

ج: عمر نادي الاتفاق ما أخر مكافأت لاعبيه .. ولم يقصر في هذه النواحى والشيء الذي نقدر عليه ادارة الاتفاق ما تقمر فيه !

ادارات الاندية بالشرقية على و قد حالها ۽ ا

الاتفاق ؟ ج : انا علم أشوف أن أدارة الاتفاق مقميرة .. ومعروف أن و إدارات غير أَدَّارَاتُ الْأَنْدُيَّةُ فَ الْمُنْطَقِ

الاخرى فمثلا في الغربية تجد ان مناك تتانسا على الادارة وعلى رئيس أو يستقيل لا تجد البديل له الأ بعد فترة .. والاسباب هي المماهير الكبيرة للاندية في المناطق الاخرى وفي الغربية بالذات .. الا أن أهم الاسباب هو عدم وجود الشخص التقرغ اذ أن لدى رؤساء الاتدبية في الشرقية اعمالا مهمة يرتبطون بها وليس عندهم استعداد

للتقرغ للنادي ـ س : تربد ان القادسية عقب فوزها مرتبن على الاتفاق انها ستكون الفريق الاول في المنطقة الشرقية وان القادسية قد كسر حلجز الاحتكار الاتفاقى فما

رأيك ؟ ج : مبارياتنا مع القادسية اعتبرها تُمارينُ .. وكان كأس الاتحاد عبارة عن تجرية وجوه جديدة .. ولكن ف الدوري سيظهر كل شيء ،

التجديد .. مطلوب ! س: هل معنى كلامك ان الاتقاق سيكسب القادسية في الدوري ؟؟ ج: إن شاه الله .. وسيعود آلاتفاق .. واذا تخلص اللاعبون من

الاصابات ، ومسارت تفسياتهم مؤهلة فكل شيء سيعود طبيعيا س: هل تعتقد أن الاتفاق في حلجة الى عضو شريبي مدعم ؟؟ ج: لارْم .. بمراحة ا س ؛ يعنى لابد من مدرب جديد

للاتفاق ؟

ج : علشان ما يصيب اللاعب الملل لآزم يكون هناك عضو تدريبي جديد . وأنا لا اقول و قلان أو فلان ء غير قادر او لا يصلح لتدريب فريق الاتفاق الا أن الاتفاق و في حلجة فعلا الى تجديد ، س ؛ عيسي مغزى السؤال هل املب لاعبى الاتقاق التشيع من خطط وتدريبات الزياني ؟؟ ج : شفت .. انا لا أريد ان أتصد عن هذا حيث أن تلك قد يجرح الزياني بصفته مدرب الاتقاق والمدرب الوطنى الوحيد الذي حقق بطولات ولكن أقول انتا قضينا مع خليل الزياتي عشر ستوات .، في هذه العشر السنوات اعتقد انها كفيلة بأن تتأثلم ونعرف جميع خططه الفنية الا أننى لا اريد ان احْرِض في مثل هذا المديث أذ أن

الموضوع --س : عل معنى كلامك هذا ان الاتفاق في حلجة ماسة لنرب ؟



غنى عن المشاكل وانا اربد ان " الاتفاق والكرة الرياضية بخير

" واحاول ان انهی مشواری مع

فريق قدم القادسية

من هذا الحديث .. حيث انني في

●● لدينا لاعبون موهوبون ف كل شء .. نجوم .. هدافون .. اساتذة في الكرة و • فلاسفة • في كل شيء الا في الثقافة ولغة الحديث ! إذ نجد اغلب اللاعبين لدينًا يعانون من ، أمية ثقافية ، تسبب المغص والتلعثم عند استضافة احدهم ل برنامج ، تلفزيوني ، .. ونجد ذلك اللاعب ، المتغلسف ، في كل شيء لا يستطيع تركيب جملة اسمية على بعضها البعض .. وهذه كارثة إذ أن هذا الموهوب سيمثلنا في أكثر من موقع عالمي عند أَغَمْياره لاحد المنتخبات الوطنية حيث أن ذلك ، المغص ، سيحدث له عندما يستضيفه و تلفزيون و احد ثلك الدول المضيفة

أقول هذا بعد أن شاهدت لاعبى المنتخب (......) يحللون مباريات فريقهم أن التصفيات الأسيوية ، باللغة الانجليزية ، عندما أستضافتهم القناة الثانية في و تلفزيوننا ، .. واعتقد أن الكل شاهد منصور ملتاح يتعدث بطلاقة ويصف المباراة وصلما دقيقاً بلغة الانجليز .. هذا المشهد جعلني اعود بشريط الذاكرة تدريجياً للوراء .. واستعرض مهارات لاعبينا

ن الكلام وليس أن الكرة ال هذه مشكلة بالفعل أن نجد هذا اللاهب النجم لا يستطيع أن يجيد اللغة العربية أو لا يستطيع التعبير عن انطباعاته في جملة مفيدة تستليد كمشاهد .. أو حتى يدَّافع عن نفسه عندما يوجه له لوم أو عتاب حول فرصة مهدرة او تصرف حدث أن داخل الملعب .. واعتقد والله اعلم إن المؤهل العلمي لدى اغلب لاعبي الإندية لا يكاد يوجد .. اما كرة . المحمد المدال هذا الراد الله عبد الدينا .. ومن هذا كان الخطأ .. أن أن عدم وجوب عملية

ه انزان ه بين النواحي البدنية والعقلية لذ تسببت ل ايجاد تنزك تنفي ل ا غلب ، لاعبينا وأذًا ما نظرنا الى بلاد الكرة في العالم نجد أن كل فريق وكل منتخب يحمل مُواهب تَخافية تحمل مؤهلا علميا .. ورياضيا ؛ وأيضاً بؤدى دوره داخل الملعب و بحرفنة و ومهارة لا تتعارض مع كونه طبيباً أو مهندساً . ولكن هذا لا يمنع أن نجد لدينا ولا صفوف أنديتنا لاعبين بمواصفات رياضية وثقافية .. أذ أن هناك اكتر من ناد لديه لل صفوف فريقه مهندس ومؤرخ ومنتف .. الا أن تلك المواصفات ف الاندية الرياضية لدينا تليلة جُداً .. جُداً في الوقت الذي نجد أن ظاهرة انعدام الثقافة في تطور مستمر في

بعض الأندية وعلى الرغم من كون الاندية لدينا ، ثقافية _ اجتماعية _ رياضية ، الا أن الأندية تتجاهل كونها تقانية أو اجتماعية وتصب تركيزها على الرياضة والمفروض أن يكون هناك توازن بين هذه النواحي الثلاث حتى لا نصل الي مرحلة ، المغص الثقاف ، الذي بدأت أثاره تظهر بوضوح ف صفوف





●● عضو شرف بأحد اندية الغربية .. قام ، بناشر غسيل : مجلس ادارة ناديه في احدى الصحف العربية الشقيقة .. هذا

العَضُّو يَبِحَثُ عَنَّ الشَّهِرة بإستعرار وفي اي زَمَانَ ومكانَ على الرغم

العسيون المزدوج جاهزة للبييع بالمسميرات الآسية

١- الأيض تقع على ثلاثة شواع أ جرهم رئيسي بعوض مع م.

٦- الخدمات (مادركهر ماء ره اقف رصرف صعي) جميعًا متفرق بالمع.

و تربية جرُّا من الخط الدارُي النابي تقع على طريراله يت المالي.

ع-معاصر ۲۹۲۵۲م أي مايعادل 19٤ مغزوست.

من لديد الرغية بالشراد ابليصال بحاتف المكت

رقيم: (١٦٢٢) مناشكة والمنافعة والمنافعة والمنافعة المنافعة المنافعة المنافعة والمنافعة والمنافعة

فهتنادة للاستفار

« فندري و المكرمة بالقريم والحيم المكاليس في

🖔 عمارة جي السليمانية مكونة م 🏲 ﴿ فِقْتِ

﴿ أَرَاضِي مُحْرُودَة بُخطِطُ الْعُمَادِيسِ.

نلانتسان : ٦٧٢٢٤٦٦ مكت رحير الطيم (المج للعقار بي وشاع المنيي

* عمارة مكونة من 🏲 بثقوّ

هُ عمارً مكونة من ١٢ شقة

من انه عضو بلا فعالية أ

بتركيا ولعب في تركيا ١٢ مباراة ودية .

الكويت _ لبنان _ اوغندا _ بروناي .

وتضم المجموعة الثانية : العراق -

ايران _ اليمن الجنوبي _ غينيا . وسيكون الجدول على النحو التالى :

١/ ٤/ ١٤١٠ هـ الكريت ع

٢٤١٠/٤/٣ هـ ايرانَّ × اليمن

ايران ١٤١٠/٤/٤ هـ غينيا ٧ ايران

ه / ۱ / ۱٤۱۰ هـ لينان ٢ بروناي

ثم الكريت / الفندأ . ١٤١٠/٤/٦ هـ غينيا > اليمن

الكرة الطائرة

الاولَّى الملكةُ _ الْيِمِنُ الشَّمَالِي ـُ

الكويت _ جزر القمر _ وتضم المجموعة

الثانية _ مصر _ تونس _ باكستان _

١٤١٠/1/٣ هـ الكويث / جند

الملكة » الكريت ثم ترنس » بنين

٥/ ١٤١٠ هـ باكستان »

مصر ثم اليمن الشمال ﴿ جَرْرِ الْقَمْرِ .

ثم السعودية × جزر القمر .

۲/۱۱/۱۱۱ هـ. توتس ۲ مصر

٧/ ٤/ ١٤١٠ هـ الكريت «

اليمن الشعالي ثم بنين ٧ باكستان

كرة الدد

المبرعة الارلى فلسطين _ الكويت _

تركيا _ مال . وتضم الثانية المغرب _

الهزائر _ وبروكينا فأسو _ السنفال .

الكويت ثم المالي مع تركيا .

ثم مالى مع فلسطين .

وجدول المباريات على النحو التالي .

٤/ ٤/ ١٤١٠ هـ فلسطين مع

ه / ٤ / ١٤١٠ هـ بوركينا فاسو مع

٧ / ٤ / ١٤١٠ هـ بوركينا فاسر مع

اً ٨/٤/ - ١٤١ هـ تركيا مع فلسطين

ثم مالى مع الكويث . 1/ 3/ -11/ميزدانلفرب مع

الجزائ ثم بوركينا فاشتيم بالسنفال . ١٤١٠ هـ ثالث الجموعة

كرة السلة

وزعت المنتخبات على مجموعتين تضم

المزائر ثم المغرب مع السنفال .

المقرب ثم الجزائر مع السنفال . ١٤١٠/٤/٦ هـ تركيا مع الكويت

وزعت المنشفيات الى مجموعتين تضم

الملكة • البين الشمال .

القمر ثم مصر ٢ بنين -

وزعت المنتخبات على مجموعتين تضم

الجنوبي ، أوغندا ما لبنان ثم بروناي

ثم العراق × البعن الجنوبي ،

الجنوبي ثم ايران « العراق .

لبنان . ۲/ ۱۱۱۰ بهـ بروناوی × ۱۱۰۰ منتبا .

ارغندا ثم العراق ﴿ غينيا

صالح محفوظ الغامدي ـ هاتفيا ، الكويت ، : تحت رعاية سمو امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح تفتتح اليوم الاثنين بطولة الصداقة وأأسلام بالكويت والتي يشارك فيها رياضيون من ٤٥ دولة .. وتتضمن هذه الدورة التي تستمر حتى يوم الاحد ١٤١/ ٤/ ١٤١٠ هـ مسابقات في خمس العاب هي :

من الأستاذ عبدالله الشعيبي رئيسا

و شعیرو و مدرب ، عبدالمحسن المعيوف ومحاسب خالد ضيف الله و اخصائي علاج

اليحيوي _ حسين الخالدي _ عصام صوبي _ سامى البراجح _ متعد سضي _ عساد النجار _ حسن الشامان _ حمزة شعيب _ عبدالحميد

محمد احمد عبدرب الرضا ـ السيد

حسن العلوي _محمد داود کنو _سمد

● في اجتماع اتحاد الطائرة: مناتشة الاستعداد ليطولة الصدانة والسلام مواصلة دوري الشبياب وكأس الاتصاد

عقد مجلس ادارة الاتحاد السعودي للكرة الطائرة اجتماعا برئاسة وكيل الرئيس العام لشئون الشباب ورئيس الاتحاد الدكتور صالح احدد بن ناصر وبحضور أعضاء مجلس الإدارة بمقر الاتحاد عثرة ايام خلال اجازة الربيع لاختيار افضل العناصر لاقامة معسكر لهم في

وقد استمع المجلس الى تقرير من رئيس الاتماد عن نتائج اجتماعات الجمعية العمرمية للاتمآد الاسبوى التي عقدت مؤخرا في هونج كونج حيث اطلع المجلس على التشكيل الجديد لجلس ادارة ولجان الاتحاد الاسيوى التى تم خلالها أنتخاب رئيس الاتعاد السعودي الدكتور صالح بن ناصر نائبا تنفيذيا أرئيس الاتحاد الاسبوي والى مصول الملكة على العضوية في ثلاث لجان من اللجنّة النبيّة واللجنة

الاعلامية ولجنة قوانين اللعبة. كما أطلع المجلس على الاستعدادات الخاصة بمشاركة منتغب الملكة للكرة الطائرة أن بمأولة الصداقة والسلام للالعاب المزمع اقامتها ف دولة الكويت. وكما أطلع المجلس على الموافقة السامية التنظيمية للكرة الطائرة لدول مجلس الثعاون المقرر عقده بالرياض ف شهر جمادي الاولى.. واشار المجلس الى أنه سيتم خلال الاجتماع سحب ترعة البطولة التاسعة لاوائل الاندية بدول المجلس والمقرر اقامتها في مدينة جدة مشاركة النادى الاهل السعودى ممثلا

كما اطلع المجلس على ترصيات لجنة التدريب والمنتميات فقرر الوافقة على مرئيات اللجنة تميل الشاركة في الدورة الاشيوية والمادية عشرة ل بكين ١٩٩٠م ولورة الالعاب الافرواسيوية بالهند ١٩٩١م والمشاركة في الدورة الاولبية الغامسة والعشرين في برشلونة ١٩٩١ تمهيدا الناقشتهما خلال الاجتماع الذى سيعقد باللجنة الاولبية

ويتكون وفد الملكة العربية السعودية المشارك في بطولة الصداقة

رفعت طاشكندي أداري ألفريق

اللاعبون :

العطلة المنيفية.

واعداد برنامج خاص لعدد ٦ لاعبين

ولدة ١٠ يُوما في كوريا بالتعارن مع

الاتحاد الكرري للكرة الطائرة لاكسابهم

المهارات اللازمة، وأطلع المجلس على

ترصيات اللجنة الفنية للاتحاد بشأن

تعميم الاتحاد الدولي حول مواد لاثحة

الانضباط والتقرير النهائى للدورة

التنشيطية لأندية المتاز والأولى. كما

اطلع المجلس على موافقة سمو الرئيس

العام لرعاية الشباب على مواصلة تنفيذ

دوري مرحلة الشباب ويطولة كأس

الأتماد ولرر المجلس أن يبدأ دوري

ىرجة الشباب اعتبارة من ١٢ ـ ٤ ـ

١٤١٠ هـ وفقاً للهنداول التسي

كماوافق مجلس أدارة الإتحاد

السعودي لكرة الطائرة على تكليف

الاستأذ ثابت محمد السرحاني عضو

المهلس وامين صندوق الاتحاد مشرفا

على بعثة النادي الاعلى المشاركة في

البطولة العربية الثامئة للاندية ل

بغداد، كما اطلع المجلس على التقرير

الطبى المقدم من اللاهب بسام الخنيزي

وقرر ايقافه لمدةعام اعتبارا من ٢٠ ـ

من جهة ثانية التقي رئيس الاتعاد

السعودي لكرة الطائرة مع اعضاء

المنتخب والوفد الفنى والاداري لبعثة

الصداقة والسلام، نقل خلالها تحيات

مناحب السمو الملكي الامير فيصل بن

فهد الرئيس العام لرعاية الشبائر

ستصدرها اللجنة الغنية للاتحاد،

وَقُدُ وَزَعت المنتخبات المشاركة في كارة القدم على مجموعتين تضع الاولى -

عددتها لهنة التدريب والمنتخبات حيث

كرة القدم .. الكرة الطائرة .. كرة اليد .. كرة السلة .. العاب ويشارك في هذه البطولة منتخبنا الاول للكرة الطائرة والذي وصل الى الكويت مساء أمس قادما من الرياض بعد ان اقام معسكرا تدريبيا داخليا بالرياض ومن ثم معسكرا خارجيا

وجدول المباريات على النحو التألى :

۲/ ٤/ ۱٤۱۰ هـ سوريا ه

٤/ ٤/ ٠/٤١ هـ الإمارات ×

٥/ ٤/ ١٤١٠ هـ الصومال ×

الكويت ثم سوريا مع البحرين . ٧/ ٤/ ١٤١٠ هـ سوريا ×

الكويت ثم البحرين مع المعومال.

اندونيسيا ثم الاردن والكلميون .

خمسة الإف مصحف للمشاركين

سيتم ترزيع خمسة الات مصحف

شريف على جميع الاعضاء المشاركين أن هذه البطراة رذلك كهدية من الشيخ

سلمان الحمود الصباح رئيس اللجنة الاولبية السابق .

رفع الإعلام

المباريات في الشوارع العامة والسلمات

وسيتم تخصيص خمس ساعات يوميا

مَنْ البُّثُ الاذاَّعَى للانباء باللغة العربية

الدهمش عضوا باللجنة الغنية

آلاتحاد السعودى تم ترشيعه من قبل

الاتحاد العربى عضوا باللجنة القنية

بالاضافة الى الدكتور عقبل الكاتب من

الاتماد الاسبوى ويدر عيسى من دولة

المنتخب السنغالي اول الوفود

وصولا

الوقود ومعولا للكريت وكان لأ استقيال

بعثة السنقال الشيخ فهد الاهمد نائب رئيس اللجنة المنظمة العليا والسلم

يهمنا الشاركة

الطائرة ألاستاذ عبدالله الشعبيي

تحدث لمكاظ عن هذه الشاركة وقال :

والمحبة ويهمنا فاهذه اللقاءات التعارف

أضافة ألى النتانس الشريف بين

المنتقبات الشاركة .. وعن. استعداد

منتخبنا قال هناك برنامج متكامل اعد

من قبل ادارة الاتحاد السعودي للكرة

الطائرة وقد اقام منتقبتا معسكرا في

الملكة ببيرت الشباب والرياض ولعبنا

ثلاث مباريات مع . فَرَيْق دُه سيسيتو ه الياباتي ... واتمنا عم عسكرا ، تدريبيا

مَبَارِيَاتُ قَرِيةً وَبَيْنَ الله سيقد

منتخبنا في هذه البطولة المسترى

المشرف .. وفي ختام تصريحه اشاء

. ماذا قال اللاعبون عن مشاركتهم

بالكويت

أفراد منتخبنا والمشاركين في بطولة

بالكريت لتتظيمها هذه البطولة

هذه البطولة تعد تجسيدا للاخوة

رئيس بعثة الملكة الشاركة في الكرة

السنقالي بالكريت .

وقد السنغال المشارك في البطولة أول

الاستاذ فهد سعد الدهمش سكرتج

والانجليزية والفرنسية .

رنعت اعلام الدول الشاركة في كافة

A/ ٤/٠ /٤/ هـ الامارات ×

الصومال ثم البعرين مع الكويت .

الكاميون ثم سوريا مع البحرين

الشيخ جلبر الاحمد المساح

الصداقة والسلام بالكويت تحدثوا لمكامل عن هذه المشاركة حيث كانت بداية الحديث مع كابتن للنتخب محمد احمد عبدرب الرضا والبذي قال

مشاركتنا في هذه البطولة من اجل التعارف وأواصر المحبة بين اللاعبين وايضا التتافس ف مجال لعبة الكرة

هكذا من عالاجل

الطائرة .. واحب أن أوضح بأن هناك متابعة وجدناها من قبل النكتور صالح بن تاصر رئيس الاتحاد السعودي وأستعدادنا لهذه البطولة كان مميزا وستقدم الستوى الحقيقي للطائرة السعودية على ارض الكويت. المستوى الفتى للفريق مطمئن ولاتوجد

في امسية جماهيرية:

● الإهداف:

منها الهدف الاول.

محمد الغامدي ـ الرياض: بحضور صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن سعود وسعادة السُفير البَّمني غَقْبِ على جميلٌ اقيمتُ مساء امسُ الأول مباراة ودية جمعت النصر بطل الدوري السعودي وشعب اب بطل الدوري والكأس قُ اليمن وانتهت بقورٌ النَّصر بهدفين مقابل هدف واحد للفريق الضيف.

> يتهما يحمل علم الباد الأخر في جو من الموية والمعبة بين الاشقاء وقد بدأ شوط المباراة الاول بعستوى جيد خصوصا من جانب الغريق النصراوي والذي ابدع منه قائد ابطال العالم وسعود الصالىء بتعريراته المتقنة والتي كانت تحمل خطورة كبيرة على القريق الضيف. وقد قدم قريق النصر في هذا الشوط

الضيف على الكرات المرتدة والتي

الجناح الايسر لقريق الشعب سددها

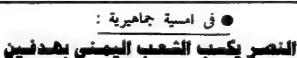
الشعب انقادها وفي الدقيقة ٢٠ حسن حمران يخترق الملعب ويعررها جعيلة النصر زمام اللعب



ستوي كبيرا حيث واصل ضفطه عل قرق الشعب بيتما اعتمد القريق

استطاع الدفاع النصراري ابطالها. وقد كانت اهم الفرس الضائعة في هذا الشوط: الدُنْيَّةِ الثَّامِيَّةِ تصويبة عتيقة سددها لاعب قريق الشعب محمد المامى اغرجها عارس النصر شاكر الطيان بصعرية. وفي الدقيقة ١٠ كرة تناظها الحمال والمسعود وصلت اخيرا لوليد الذي صوبها خارج المرمي مهدرا قرصة ثمينة لفريقه. وزُ الدَّقِيقَةَ ٢٢ كَرةَ مرفوعة من

وفي الدقيقة ٣٦ تصويبة قرية من وليد الطرير المتمرك لستطاع حارس لوليد الطَّرْغِيرُ وَالذي تَبِلَطُهُ فَي تَسديدها في



اللاعب محمد حلقوم براسه مرث بجوار

المشرين بعد ذلك بدأ فريق الشم الجميل الذي عثقه ومع تفاعل جماهيره الكبيرة التي حضرت اللغاء وتدم الفريق الضَيْف مستوى كبيرا حيث واصل ضغطه على المرمى النصراوي.



الهدف الأول ق الدقيقة ١٢ من

الشوط الاول كرة يتناقلها الثلاثي سعود

الحمالي لسلمان القرنى والذي يعكسها

جميلة لوليد الطرير الغير مراقب يسجل

الهرف الثائد

الهدف التاني • في الدنية ١٢ من الشوط الثاني وليد الطرير يستقل كرة تباطأ الدانع

اليمنى فيها اقتنصها وأبد ليسجل الهدف الثاني نفريته على يسار

في الدقيقة ٢١ المياجم

الفريق ، شميزو ، ركز على جميع اللاعبين في المستر التدريبي وخاصة في الدفاع والهجوم ولعبنا أخر مبارياتنا مع منتخب اسطنيول ووضح عليثا الإنسجام النام ونتمنى أن تحقق مركزا متقدماً في هذه البطولة وسنقدم عالدينا في هذه البطولة لنرضى جمامينا التي ستتابعنا في هذه البطولة .

الطائرة

منتخب الملكة للطائرة

أى اصابات بالفريق وسنكون عند

● كما تحدث نجم منتخبنا محمد داود

كنو وقال .. لقد أستفدنا من المسكر

التدريبي الذي المناه أ تركيا ولعينا

هناك مباريات قوية وستحقق في الكويت

مركزا يليق بسمعة الطائرة السعودية

المستوى الفنى مطمئن

حسن ظن الجميع بنا .

ولدى زملائي اصرار على تقديم مستوى مشرف في الكويت في ظل الامتمامات والوصيل وتأتى هذه الباراة للفريق التى وجدناها والاستعداد الجيد الذي النصراوي وهو يحتل مقدمة الفرق اتاجه لذا الاتماد السعودي للكرة بثماني نقاط من اربع مباريات جمعها مَنْ قُورُهُ عَلَى أَلُوصِيلُ وَالْتَرَعِيُّةُ وَسَدُوسٍ يشأرك الفريق النصراوي بعدد كبير كما تحبث اللاعب حمزة شعيب وقال من تجومه المعروفين أمثال مرحوم استعدادنا الفنى للمباريات جيد ومدرب المرحوم وخالد السميح وماجد الجمعان وتركى التسيري وخالد الموسرى وعبدالاله الطياش. للعروف أن المباراة الاولى الشي اقيمت بين الغريقين كسيها النصر باحد عشر هدفا مقابل لاشيء، مباراة اليوم سنقام ف التالثة والنصف على ملعب

محمد الغامدي ـ الرياض:

مباريات الدور الثاني لدوري

تقبلم عصر اليوم الاثنين

الوسطى لدرجة الشباب لَ كُرة القدم

ونلك أن لقاء يجمع شباب النمر



اعلان طلب موظفين الإدارة العكامة عن حَاجتها إلى طلب بَاتَعين فوخرة

في مجال العطور ومستحضرات فمن يجدفي نفسه الكفاءة يرجى واجعة فؤوسع التصنامنية الادادة العامة تلفون ٢٠٤٧٦٠٤٥/ ١٤٤٣٠ جندة

Mar Call Time















الاندية ترفض التقشف

اغلب انديتنا فترة ، اشكالات ادارية موسمية ، وموسم الاشكالات هذا جعل هناك موسما أخر يعرف ب ، موسم الاستقالات ، الذي صار ، مبدا ، تسلم به الاندية .. على الرغم من انعقاد الجمعيات العمومية الذي يتم فيها الترشيح والانتخاب إلا أن هذا صَلَّر شيئًا مألوقاً .. مَمَا يَتَرْتَبِ عليهُ تَقْسِم استقالة وقبول مرشح جديد ا وتكمن الْشَكلة في هذه الإشكالات في انعكاميها سلبياً على مستقبل الاندية الرياضية .. من خلال تدهُور مسَّتوى فَرْق النادي بعدَّ أن يمتد البِّها ذلك

ويعلل البعض ذلك بأن نقص عدد اعضاء مجلس الإدارة بالنادي هو ما يسبب كل هذا التخبط إذ أن المسئولية تعتبر كبيرة على عاتق تلك الانبية التي تسعى لتسيير أمور النادى .. إلا أن هذا التعليل جعل هنك فُريقا أخر يدعو الى السير في الإتجاه المُعلَّص تملمًا ويطالب بلنقاص ذلك والكم، الإداري الذي يعتبر ، زائدًا ، عن حلجة الاندية لأسيما اذا كان النادي صغيرا والابتمتع بقاعدة جُماهيرية كبيرة هذا الغريق أرجع موسم الاستقالات ، التي طلنا تحدث بالاندية لأكثر من مرة أو مرتبن في العام الى اختلاف الأراء وتنقض وجهات النظر التي طالما احدثها ذلك الكم الإداري الذي ينتهي فيما بعد الى تقديم الاستقلة .. بعد أن جعل ذلك النقى يعيش في أزمات ادارية وفنية

ما مدى امكانية زيادة عدد أعضاء مجلس الإدارة .. وما مدى تقليص عدد اعضاء ثلك الجلس ؛ وهل الزيادة والنقص في ذلك العدد هو الحل الامثل والنلجع الذي يحول دون تقديمً الاستقالات ؟ وما فلندة وجود اعضاء على مقاعد الاحتياط الاداري ؟! هذا مَاتَتَحدث عنه قضّية هذا

زيادة أعضاء مجلس الادارة طالما لاحتياط الاداري لابد طالبنا به منذ زمن .. لأن يتعدى اكتر من الحد الادني وسبعة أ البداية تحدث الدكتور مدنى اشخاص ، إلا أن ذلك الطلب كأن حيمي من نادي الاتحاد الذي قال يقابله تحجج بعض الاندية بأنه لايوجد لديها القدرة على اكمال العدد القانوني و ٧ ، اشخاص وفي اعتقادی انه یچب ان یکون اقل عدد هو سبعة اعضاء وأن لايتعدى عدد الأعضاء عن ١٢ عُضوا لماذا ؟

دكتور عدنى رحيمي

عبدالله السدرة

LAPIDUS

POUR HOMME

EAU DE TOILETTE

لأن جمهور النادى والتزاماته والمتماقة وتعدد المستوليات تحتم الزيادة بحيث ان الجمهور مثلا يريد معرفة كل صغيرة وكبيرة عن ناديه واعضساء مجلس الإدارة لأيستطيعون القيام بهذه الاعباء اذا كان العدد قليلا

 ولكن العدد ليس قليلا بوجود ، الاحتماط الإداري ، الذي يرغب في دخول مجلس الإدارة؟ ـ هذا ليس به شك .. إلَّا أن حالة الظروف حيث ان عضو مجلس الادارة غير متفرغ للنادى ومرتبط بعمل ابمالتي له وبالتالي كان هذا. الاحتياد الأداري يسيث انه ألوا حدث لأحد اعضاء مجلس الأدارة طرف طارئء أو قاهر يمنعه من النادى فإن العضو الاحتياطي الذي كان اصلا يريد الدخول كعضو بذلك .. والاصل انه عندما تعقد الجمعية العمومية لناد ما .. يكون هناك أعضاء مرشحون للدخول في

فإن الاختيار أن يزيد على ه ١٢ ء

دون أن يدفع ضربية لها .. فهو يأخذ الشهرة رحب الناس اخلص واذا كان جديرا اما اذا كان العكس فإن شريبة الشهرة لابد ان تكون أن هذه المالة عكسية التنفيذ . مطلوب • يقول الاستلا عبدالله السدرة مجلس الادارة .. وقرضا أن عدد رئيس نادى الرائد بيريدة أن المرشمين كان د ١٦ ، مرشما وهنا

ويجب أن يعي

اداری لابد ان بحتاج له النادی اذ الادارة مثلا كفريق كرة قدم لديه « ۲۰ » لاعبا يحتاج لسنة عشر لاعبا فقط ويجعل الأربعة المتبقين كاحتياط وكذلك هو مجلس الادارة يحتاج الى احتياط ادارى .

اماً بالنسبة لأن يكون الادارى مؤهلا فهذا يعتمد أولا على جمهور النادى فهو الذي يرشح الاعضاء وأصواتهم فقط هي ألتي تحدد اختيار ذلك العضو .. اما أن نقول ان هناك من يأتي للنادي حبا في الشهرة والاضواء فهذا ينتج عن مستولية الصحافة وعن مستولية النادي في أن واحد .. فالصحافة الرياضية هي التي تسلط الاضواء على الكل .. وينبغى على الصحافة الكفء الذي ينتج وبالتالي من حقه ان يأخذ مقابل ما العطى .. وجماهم النادي هي التي يجب ان يكون لديها المعرفة الكاملة بكفاءة كل شخص يرغب في دخول مجلس الادارة .. حيث انها هي التي تختار وهى التي تحدد اعضاء مجلس الادارة ونحن بدورنا يجب ان نخبر الجماهير الرياضية التي تشجع التادى عن الاعضاء المرشمين لدخول مجلس الادارة عن طريق عقد ندوة أو لقاء مفتوح مع رئيس النادي ان يجتمع مع اعضاء مجلس الادارة ومع العضو المرشح للدخول أن مجلس الادارة وتحاوره

ونعرف قدراته وخلفيته الثقافية في مجال اللعبة المرشح لها أو التي يريد ان يكون مرشحا عليها وتعرف للاشراف على تلك اللعبة مؤهلا أم لا .. ويهذا تكون انت كرئيس ناد ضمنت أن لديك اعضاء عمليين الادارة هذا إذ أن خضوعهم لمثل هده الماتشة يعنى الاهتمام الادارى تنا ومسكاء تسوع مسن

الشريبة .. إذ أن ليس من السهل

اندينتا الرياضية مع التطور المذهل

الزيادة .. والنقصان بشروط

عبدالوهاب صبيان الذي حققته الرياضة السعودية في حاجةً ماسة فعلا الى زيادة عدد اعضاء مجلس الادارة أذ أن السئولية الادارية قد تضاعفت من جساء تعدد الالعاب القديمة الشخص المتابع لكل لعبة صار امرا خروريا حتى يضمن النادي نجاح تك اللعبة.. وزيادة عدد اعضاء

زيادة عدد أعضاء مجلس الادارة بأنديتنا الرياضية فكرة رائدة وجيدة وتستحق التتفيذ حتى تتمكن الاندية من أداء دورها بشكل ايجابية وقعال.

 اما الاستان محمد اجمد هادى مدير مكتب رعاية الشباب بجيزان قال أن العملية وسواء زيادة أو نقصان ، بالنسبة لاعضاء مجلس الادارة تعتمد على امكانيات النادي وقدراته فهناك اندية لا تحتاج الى تلك الزيادة واخرى تحتاج اليها ويعتمد ذلك على عدد الألعاب السجلة بذلك النادى فاذا كان النادى يضم عشر لعبات مسجلة فان النادي فعلا في حامة ماسة ألى تلك الزيادة اذ ان الزيادة تعنى تخفيف العبء عن الادارة وتسهيل مهمة الفريق أو النادي أما أذا كان النادي لايوجد به سوى ثلاث او اربع لعبات فإن النادي لا يحتاج الى تلك الزيادة .. اذا زيادة ار نقصان عدد أعضاء مجلس الادارة يجب أن يخضع لحاجة النادى لذلك حتى يكون مناك استفادة كلية من تاك الزيادة ويتم تسييرها فعليا لما يخدم المسلحة العامة في النادي.. كذلك بالنسية للاعضاء الذين عدمم





تتطلب الزيادة نائب رئيس نادى الاتحاد المهندس حسن جمجوم طالب بالزيادة وقال ان تلك الزيادة ضرورية فمثلا يمكن ان يكون الحد الادئى لاعضاء مجلس الادارة خمسة والحد الاقصى احد عشر واضاف بان مستوليات وارتباطات الاندية الكبيرة هي التي تقرض تلك الزيادة والسيما أن اعضاء المجلس يمارسون عملهم بالاندية كهواة.. وَيْظَرِأُ لَكُونُ الْالعَابِ فِي ارْدِيادُ مستمر فان اعضاء مجلس الادارة في اي ناد تتطلب الإضافة والزيادة ومن هذا المنطلق فإن فكرة زيادة عدد اعضاء مجاس الادارة فكرة جيدة وتتفيذها سيفيد الانئية بشكل كبير بحيث تسير الامور في الاندية بشکل ایجابی ومرض وعلی ضوء تلك الزیادة سیسیر "النادی الی حصد المراكز الاولى اذ انه في هذه الحالة ستساهم ثلك الزيادة في حل العديد من للشاكل الادارية وبالتالي الغنية الذي تخص فرق النادي

الزيادة تعنى المسئولية رئيس نادى الوهدة قال أن العدد الآن غير كاف ومجلس الادارة أن هاجة ألى الزيادة الفعلية في عدد اعضائه بميث تسخر تك الزيادة لساعدة الادارة الحقيلية للنادى وتتحمل تلك الزيادة جزءا من المستولية التي قد تخفف العبء عن الادارة الجنينية مما يسهل لها عملها ويتكاتف الزيادة القادمة والادارة السابقة فحتما لن التادي سيصل لما يصبو اليه ولاسيما وان الإمور الفُنية الَّتِي يَمس فرق النادي

ماذا يحدث في الجمعيات العمومية!

 تقوم الاندية الرياضية بالتنسيق مع رعاية الشباب ومكاتبها في مختلف المناطق بتحديد ما يسمى بالجمعية العمومية للاندية.. في هذه الحمعيات العمومية يتم اختيار احد السرشجين الإعضاء لرئاسة النبادي.. بحيث يصبح فيما بعد رئيسا لإعضاء مجلس ادارة ذلك النادى ويقوم الجمهور ايضا باختيار اعضاء مجلس الادارة المتبقيان خالل التصويت لهم بحيث لايقل عدد أغضاء مجلس الإدارة عن سبعة مرشمين في اي ئلا... ويبقى الاعضّاء النين رشحوا انفسهم للدخول في مجلس ادارة النادى ولم يتم اختيارهم من قبل الجمهور كإحتياط ففي حالة غياب أو اعتذار احد الرشحين من اعضباء مجلس الادارة الاساسيين يتم أحلال أحد الاداريين الاحتياطيين مطه

• من خلال الأراء السابقة ئجد ان للقضية ايجابيات وسلبيات نستعرضها فيما

● الأيجابيات: ١ ـ الاستفادة الكلية من الكوادر الرياضية لدينا من خلال اشراف تلك الكوادر على مختلف الالعاب. ٢ - وجود جميع الالعاب بالنادى تتيح الفرصة للجميع لمزاولة الرياضة.

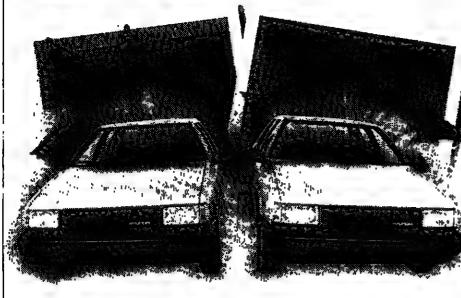
٣ - سير الامور الادارية بالنادي يعنى سير الامور الفنية فيه وتسهيل مهمة المشرفين عليها. ٤ - الزيادة تعني استحداث العاب جديدة تتيح فيما بعد للرياضة السعودية الحضور الدولى في جميع الالعاب على مستوى المجافل الدولية ف جميع الالعاب

السلبيات : ١ ـ احيانا توجد اندية لا توجد بها العاب مسجلة بكثرة بحيث ان هناك اندية لا يُوجِدُ بِها سوى ثلاث او أربع لعبات مسجلة وبقتائي فأن الزيادة غير مطلوبة في تلك الإندية. ٢ ـ أتعدام الموجه في الاندية قد يجعل الامور تختلط عن

٣ ـ نقص الإعضاء في الاندية أن حللة عدم الإقتناع بالزيادة يعنى ادارة ضعيفة. ٤ ـ عند النقص في عدد اعضاء مجلس الإدارة قد



ه _ الأعباء المانية عند زيادة



إشترك الآن بمسابقة بولارويد الجديدة بارسالك افضل صورتين من صورك الفورية من بولارويد على الأقل . ربعا تكون الفائز بإحدى السيارتين الجديدتين من ماركة ،هيونداي اکسل، مودیل ۱۹۸۹ ، او بجوائز اخری ثمینة .

- الجائزة الأولى / عددها ٢: سيارة -هيونداي اكسل، لكل فائز. ● الجائزة الثانية / عددها ٥: قسيمة سفر بقيمة ٤٠٠٠ ريال سعودي لكل فانز .
- الجائزة الثالثة / عددها ۱۰ : قسيمة سفر بقيمة ۲۰۰۰ ريال سعودي لكل فائز .
- الجائزة الرابعة / عددها ١٠: قسيمة سفر بقيمة ١٠٠٠ ريال سعودي لكل فائز
- الجائزة الخامسة / عددها ۲۰: تلفزيون ملون ماركة سامسونج لكل فائز. الجائزة السادسة / عددها ۳۰ جهاز كمبيوتر ماركة صخر ام-اس-اكس لكل فانز.
- الجائزة السابعة / عددها ٥٠ مسجل كاسيت لكل فائز .
- للإشتراك في مسابقة «افضل صورة بولارويد ٨٩، على كل مشترك أن يتقدم بافضل

صورتين فوريتين على الأقل مرفقتين بغطائين اسودين من افلام بولارويد . كل صورة إضافية تتطلب غطاء أسود للفيلم - يمكنك إرسال قدر ما تشاء من الصور - لفرصة اوفر ستقوم هيئة تمثل الصحف السعودية اليومية بالتحكيم على صورك من ناحية المبزات

التالية : الجودة ـ الابداع والموضوع تحت اشراف الغرفة التجارية الصناعية بجدة .



وعنوانك خلف كل صورة وارسلهم الى: مؤسسة عبدالغنى العجو ص ، ب ۷۸ الریاض ۱۱٤۱۱، المملكة العربية السعودية

194. Polaroid



مواليون دعي طأمة تحارية مستاه بشرقة براوريه فورجونس الواليات البعيد السريقية



• د . ودني رحيمي « التحاد » : الزيادة وطوبة .. والاحتياط الداري ضروري !



مجلس الادارة يتيع للادارة القيام بمستولياتها بشكل مركز دون ان يكرن تركيزها مشنتا ورجود ألعضو الاداري الرافق والسئول عن كل لعبة يعنى انتاج افضل في تلك اللعبة ومن هذا المنطلق يجب أن يكون عدد أعضاء مجلس الأدارة في تزايد مستمر حتى لايكون هناك قمبور اداری .. آعتقد أن فكرة





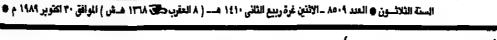
Sara Corporation





100 ml. 85% W. 3.33 P. oz.





في برقية تحنية بعث بها إلى رئيس الاتحاد اللمارات :

النفع الأهاراتي بمنفانورة بمني: بالناهل ..

قام سعادة فنصل دولة الامارات الشقيقة في سنغافورة بزيارة إلى مقر كن مستف الامارات التقي خلالها بلاعبي الفريق واداربيه وهناهم فردا عردا بعناسية تاهلهم الى كأس العالم .. وقد أشاد سعادته بالستوى المشرف الدى ظهر به العربق خلال التصغيات وخصوصا في مباراته الاخجة امام منتخب خرريا الجنوبية .. وطلب سعادته من اللاعبين مضاعفة الجهد خلال نهائيات البطولة ليكونوا عند حسن ظن الجميع بهم .

بعث صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم برقية تهنئة الى رئيس مجلس ادارة اتحاد كرة القدم بدولة الامارات العربية المتحدة عبر فيها سموه باسمه وباسم جميع الرياضين بالملكة العربية السعودية عن صادق تهنئته وسروره بالانجاز الرياضي الكبير الذي حققه منتخب الأمارات العربية المتحدة الشقيقة .

وقال سموه في برقيته اننا نضع جميع امكانيات الاتحاد السعودي لكرة القدم تحت تصرف الاتحاد الشقيق واضعين في الاعتبار أن منتخبكم يمثلنا

لاعبو منتخبنا لدى زيارتهم بعثة الإمارات : _

فيها .. وقال اننا نتمنى للاشقاء في اعرب الاستاد على داود مدير عام المنتخبات عن سعادته بمناسبة

أتأمل منتخب الأمارات الشقيق الى

نهائيات كأس العالم بروما .. وقال

الذي يعكس مدى التطور الذي

وملت اليه الكرة الطيجية بدعم

من المستولين عن الرياضة والشباب

سعادته اننا فخورون بهذا الانجاز

منتخب الإمارات التوفيق في المرحلة القادمة التي يدخلوها كأول مرة أر تاريخ الكرة الإماراتية ليتمكنوا من عكس الصورة الحقيقية للكرة الخليجية خصوصا وان منتخب الامارات هو ممثل الكرة العربية والخليجية هناك .

منتخب الامارات على ماقدموه من جهد

استعقوا من خلاله الوصول الى نهائيات

حكاس العالم في روما لاول مرة في تاريخ

الكرة الإماراتية ..

الامين العام للمجلس الاعلى للشباب والرياضة بدولة الامارات عن شكره وتقديره لصاحب السمر الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية ب رديس الاتمادين العربي والسعودي لكرة القدم على اهتمامه انتخب الامالا-لمنتخب الأمارات وعلى مشاعره النبيلة

التي ابداها تجاهه معربا عن قوة التلاهم بين شباب الخليج العربي . وقال الاستاذ سلطان اننا نقدر لسمو

الامير فيمسل بن فهد دعمه للرياضة العربية واعتمامه بها من خلال رئاسته العربية والمحاد العربي وللاتحاد العربي للالعاب الرياضية . وقال سعادته اننا متعنى ان تقدم مستوى جيدا في البطولة العللية الهامة لنعكس مدى التطور الذي وصلت أليه الكرة العربية بصفة عامة والغليجية يصفة خامنة ولتكون عند حسن ظن



سلطان السويدي معلقًا على اتصال الامير فيصل

٥ نظر موه على الماعر النبيلة التي تعبر عن نوة التلاهم الخليجي

صورة زنكوغرافية

الامير فيصل بن فهد يشكر النقندش

● بعث صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعلية الشباب بخطاب شكر للزميل على فقندش المحرر الفني بالجريدة.. بمناسبة اصدار الزميل على فقندش لاصداره الجديد ، فن ورياضة ، وأعرب الزميل الننش عن شكره وسروره لصلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد لاهتمامه بالرياضة والرياضيين وقال ان هذا يعد دافعاً كبيراً له لاصدار كتابه الثَّاني عَنْ الَّفِن وَالرياضة..

٣٢٣٢٦٦٠



رئىس وقد الامارات : ــ

سعادتهُ وسروره بمناسبة تاهل فريقه ألى نهائياتُ كاس العلم في روما .. وقال أن هذا يعد أنجازًا للكرة الخليجيّة التي استطاعت أن تصل ألى أكبر المعاقل الدولية بدعم من المسلولين عن الرياضة والسباب ف دول المنطقة .. وقال الاستاذ مبقر ان هذا الانجاز و غلالها تطور الكرة العربية بصفة عامة

نعتبره انجازا عربيا قبل أن يكون والخليجية بصفة خاصة .. وقدم سعادته نلامارات لاتنا ندرك مسئوليتنا تعاما أن انتا اول فريق عربي يصل إلى نهائيات روعا .. وسنبذل مانستطيع من جهد خلال هذه البطولة العالمية الهامة لنعكس من

وهي بعد حديث امج الشباب الذي اثر ايجابيا على معنوياتنا .. وقد ظهر ذلك والضَّمَّا مِنْ خَلَالِ المِسْتُوى الذِي قَدَمَنَاهِ امام المُشَّفِّبِ الكُرِينِي ··

صعربة ف تك المباراة انتهت ولله سبقتها في هذا المجال بعشرات الحمد بفرحة كبيرة اعلنت بعد أن السنين .. وقال عبدالجواد كل تأكد الجميع من تأهل منتخب مااتمناه أن يضاعف المنتخب الإمارات الى كاس العالم . الشائيق من جهوده في الغترة القادمة

لكى يظهر بالمستوى الذي يعكس

اما اللاعب فهد المسييح فقد اكد ان المنتخب الاماراتي ادى

مستريات جيدة خالل هذه التصفيات تمكن من خلالها من

الصحود الى كأس العالم .. وقال انه

قدم مباراة كبيرة امام منتشب كوريا

الجنوبية الذي كان يسعى الى القور ق هذه المباراة رغم ضعان تأهله ..

وقد واجه المنتخب الاماراتي

تطور الكرة العربية والخليجية

منتخبنا الوطني قد أدى مباراة جيدة أملم المنتخب الكوري الشمالي تمكن من كسبها جهدفين مقايل لا شيء .. وقال ان القرز جاء أن ضحلة تعاملة بالنسبة لنا

عبر عدد من لاعبي منتخبنا الوطني لدى زيارتهم لبعثة منتخب الامارات الشقيق في سنغاقورة عبروا عن

سعايتهم وسرورهم بمناسبة تاهل الاشقاء الى نهائيات كأس العلم في ايطاليا .. فقد أكد كابتن منتخبنا الوطني صيَّح النَّعيمة عَّن أعتزازه وكافة زملائه بصعود المنتخب الإماراتي ألَّى تهلثيات روما وقال اننا نشارك أخواننا في

وقال الكابتن صالح النعيمة اننا

نتمنى للمنتخب الشقيق مزيدا من

التفوق في نهائيات كأس العالم والتي

يعتبر الرصول اليها انجازا بحد

كمنا ومنف اللاعب مجميد

عبدالجواد وصول منتشب الامارات الى كأس العالم أنه انجاز عربي

خليجي يعبر عن مارصلت اليه الكرة

العربية من تفوق وتطور أهلها لإن

تصل الى مصاف الفرق العالمية التي

منتخب الإعارات الفرحة لأنهم يعثلوننا جميعا في هذه البطولة الهامة

ه الفرحة ، . . تفتك بالطلياني

كأس العالم كان له اثر سلبي على

نجم الامارات وصاحب الهدف ل

مباراة كوريا الجنوبية حيث اصيب

بحالة اغماء خفيفة لم يتمكن من

القيام من شها الآبعد أنَّ استنشق

رائحة م الطهابة تاتالذي كان يحتفظ

به أبعد غناريين فريق الامارات.

الفرح الشديد الذي انتش به لاعبو الامارات عقب تاملهم الى



رحلتان مباشرتان أسبوعيًا من الفهران إلى لندن عبرالرياض كل أتنين وسبتً . للبزيد من المعلّومات الوالحجر الرجاء الايتمهال بالقرب وكيل سفر معتبد أويكاتب الخطوط السعودية ، الطهران ARETTY .

ىبدون توقف

رفيتم الرحلة	الومبول	الإفتلاع	الوجهة	السيسوح	
-41	.5, 1.	.1,5.	الظهرانءلسندن	الخييس	
عبرالرساض					
- 44	17,0-	1.,20	الظهران لسندن	الإشنين	
۰۲۷	+.0,10	57,50	الظهران، تسندن	السيت	_
*الوصول في السوم الشائي					
	412 <u>0</u>	الساد			



• مكتبة الثوف برية ٨٨٦-٣٢٤ • مكتبة اليمامة بيريية

• مكتة الأسياع بالأيباع ١١٤١٥١١٠٠

.. ما قل ودل!

000

الطرفين .. وعلى القيام بالواجبات الزوجية المتبادلة

اولا .. اما اذا لم يرتدع وقال كما هو قاته بمقدورك ان

تطلبي الطلاق غير أنه ينبغي لك أن تختاري الزرج

لكى لا تقع القاس في الراس مرة المرى .

القادم بترو وتفكير عميةين .

40

plycar

الميلم ليس مبلغا كبيرا في نظره ، لكنه في نظرنا

نحن الاسرة التي تعانى جدب الحياة وتحطها

نعثيره كبيراً جدا وليس بمقدورنا دفعه ، واخبرناه

بعدم قدرتنا على دفع مثل هذا المبلغ وانه عند

كَفَالْتُهُ لأَخْي لم يَتِغَقُّ مَعِنا على مثل هَذَا الاجراء .

اصر على موقفه وابقى اشى رهيئة عنده الى ان

تعقع اللَّبِلغ أو أن يرحلنا ألَّى بالأسا ، لكن كيفٌ

نساقر الى أرض لم نطأها قدمنا قط ؟ لا نعرف

ريما كانت تلك الارض التي تحمل جنسية منها تعثير بادنا ورطننا لكننا لا نملك فيها شيئا ،

اضافة الى اننا ترعرعنا ونشأتا منا في مكة أرض

الله وحرمه الارش التي تهفو اليها كل الطلوب

المؤمنة . وتحن لا تستبدل بمكة على الارض مكان

لضر، لكننا نامل، والله واسع الكرم، ان

فهل تعتقدون ان بامكاننا ان نجد مثل ذلك

الكفيل دون حلجة الى دفع مال لا نقدر على دفعه ولا ان نرحل الى ارض لا ترغب الذهاب اليها

اقيدونا افادكم الله وإدامكم لهذا الرطن المطاه

وشحبت في تلظريه المياة

لهم بحياة اسلامية كريمة .

ابئة ام مريضة والحت اخ اكلته المعاناة

اكرر ليس لدى ما اعلق به على الرسالة فهي

تعبر عن مكتونها افضل تعبير وانى لأرجو ان يتق

الله من كان له على خاتم او مسكين بملطة .

راجين ان يتقدم من أهل الخير من يكفله ليقرم

بعمل شريف يعيل به هذه العائلة ضمن حدود

القانون والشرعية وهي المشتقة من الشريعة كافله

يستبيلنا الله بكفيل آخر له قلب مسلم.

قيها احدا ولا يعرفنا قيها احد .

مجتمع بشرى لا يخلو من مشاكل .

ومحاولتكم الجماعية الجادة لقيام مجتمع سليم .



 تربدت کثیرا فی ارسال هذه الرسالة .. لكنني تحاسرت .. لأن الأجلبة يتوقف عليها

مستقبل او بالاحرى ، رجولتي ، .. ولكي لا اطيل أروى لكم حكايتي الواقعية مباشرة . ـ انا شاب اشرفت على الثلاثين من عمري .. استهواني السفر حتى ادمنته ، لانه كان ممرا يفضى إلى و الشهوات المحرمة ، التي لم استفد مُنها شَيِنًا .. سوى الإصابة بمرض صدرى (الدرن) كان ذلك قبل سبع مسوات .. وعندما تُعالَمَت مُعَالِمَت للشَّفاء غَيْر اننى توقفت عن تعاطى العلاج .. مما جعلُ المرض يعاودني مرة أخرى ولكن كان أكثر ضراوة وقسوة لدرجة أننى كنت افقد حياتي . ل تلك الاثناء كنت في الولايات المتحدة .. وهناك مكثت بالستشفى ما يقارب الشهر .. غير اننى فوجئت مشكلة اخرى غير ، الدرن ، .. اذ وقبل رجوعي الي

الملكة انتابتني حالات نفسية حادة مما جعل الإطباء مناك _ يداوسون على اعطائى مادة الفاليوم وبجرعات عالية (١٠ جم) .. وعند رجوعي اخلت ما يكني من الادوية المعلجة للدرن بالاضافة الى القالييم .. ولكن طبيب الامراض الصدرية منا لم يكن مرتاحاً الى تلك النسبة العالية من جرعات الفاليوم التي مرفها لي الاطباء الامريكان .. لانتي كنت اتعاطاها بصورة تشبه وحينما نفدت كعية الفاليوم .. لم يكن بوسمي الحصول على اقراص اضافية مما جعلنى ادخل في دوامة نفسية حادة كادت تقربني الى الجنون

والهلوسة .. بل والى التفكير في الانتجار لكني استغفرت ربى كثيرا .. لكني ، ويعد مرور فترة ، اكتشفت انى اصبحت مصلوب الرجولة .. واعاني من ، العنة ، .. ركانت المفلجاة مذهلة .. اهل يلحون على بضرورة الزواج نظرا لأن جميع اصدقائي الذين في مستوى عمرى تزوجوا واتجبوا ايضا .. ولم أجد بدأ من اختلاق الاعدار .. لكنني بت أي قلق وخوف شديدين واخش من ذلك اليوم الذي ريما يتكشف سري نيه .. وكلما تذكرت ذلك ينتابني القلق والاكتتاب والخوف ... طبيب امراض تقاسلية ـ اقادني بعد الجراء عدد من المرابع المراض المرابع التحاليل _ انها سليمة واعطاني بعض الفيتامينات واوصاني بالذهاب الى طبيب نفسى لكى اعرض عليه . لكن حالتي مازالت كما هي ولم يطرأ عليَّ اي تحسن .. ولم بيق امامي سوى الذهاب الى الطبيب النفس الذي أثردد كثيراً في الذهاب اليه مخافة أن لا

أجد عنده ما ينقذ رجولتي .. فما رأيكم .. وهل يحكنكم ترشيع الجمعائي نفسي لعلاج حالتي عده .. وفقكم الله لما فيه صلاح الوطن .

م . م . ح - جدة

 علاحظة : كى يكون كلامي صابقا ومقنعا ارفق لكم صوراً لنتائج التحاليل .

اخبرج من عنزلتنك الاجتمناء

Transfer I

تأثرت كثيراً لما أصابك من أحوال تثقب القلب ولن اعيد ما حلَّ بك الى سبب جريك خلف الشهوات ق زُمنَ مَا .. لانك تبت وعرفت مقدار خطئك .. ولم يعد أمامنا الا البحث عن الحل .. ما وقعت فيه من أخطرابات نفسية كان يسبب نفساء اللوامة الثي كانت الاظهر على شخصيتك وظروفك النفسية .. وقد ادى الشعور بالذنب الى استيقاظها لديك ... وارى

الذي استحور بمدعي بي ان ذلك من اهم الإسباب التي ادت بك الى : العنة ، او الضعف الجنسي الذي تعاني منه . وبالنسبة الى الرواج .. فانه من للهم ان تتريث لاتك لو تعجلت سيكون زواجك فاشلا أو غير مناسب .. حتى تستكمل مراحل علاجك .. والتي تبدا بالرجوع أن الله ، وفي الرحلة الثانية تجنب العزلة الاجتماعية والنفسية التي يبدو الله تعيشها .. وذلك بأن تختلط باخيار المجتمع وان تذهب الى النبوات العلمية والثقافية لتزيل عن ناستُ هذا الحلجز النفس لان اندملجِك مع البيئة سيكون مصدرا اضافيا هاما لاسترجاع الثقة والشَّمِاعة .. أما المُرحِلَّة الثَّقَاتة .. فَهِي لا تَقَلَّ

أُهْمِيَّةٌ عَنْ الْمُراحِلُ السَّابِقَةُ .. وهي زيارة آحُصائي

ويمكنك الاتصال بي على الجريدة .. لكى اعطيك اسماء بعض الاخصائيين النفسين في مدينة جدة من المهم ان تختار طبيبا نفسائيا من مجتمعنا .. لكى يجنبك ما وقعت فيه على يد الاطباء الامريكان الذين صرفوا لك حبوب الفاليوم بجرعات عالية واخيرا اتمنى لك حياة مزدهرة بالصحة نضيا . وثق أنك لو حركت ارادتك بكل الاصرار وَّالْقُوهُ وَتَحَدَّى الفَشْلُ .. فَانْكُ لَنْ تَجِد ضَرُورَةٌ للجوء للآخرين و انت سليم من الوجّهة الطبية . ". هَكُذًا سَيقُولُ لَكَ الطبيبِ .. فَعَنْدُمَا نَتْجِهُ بَارَانِتُكُ نحو المجتمع والثاس حاول بكل قوة أن تلغى من داخُلك الاحساس بانك وحالة مريضة . .. وبالتدريج ستجد أن الطبيب النامي سيعينك فقط على تحريك ارادتك لانه ان يستطيع ان يصنع لك

اقدم هذه الصرخة لـ ، ضمرنا ، مؤكدا انها لاتمثل سوى قلة ظلمت نفسها وظلمت مجتمعها وحادث على الطريق فنحن والله الحمد والمنة مجتمع يحاول بكل مااوتي من قوة ان يعيش قيم واخلاق الاسلام ، واذا ماشد بعض من ابطرهم ماانعم الله به على محتمعنا من رخاء وبحبوحة فأننى ارجو أن

لايصدق فينا فساد المترفين .

وتحية طبية وبعد نحن عائلة انجبتها ارض الطهر والسلام ، عائلة عاشت في أمن ووبّام منذ أن ولدنا ونشأناً في هذه الارض الطبية ، عائلة مقيمة في الملكة العربية السعودية منذ زمن طويل ، عاملة تتكون من سنة اخرة وام تعانى من مرض مزمن لا تولى والدنا ورب اسرتنا منذ ست سنوات

ويوفاة والدنا ادخلنا الى رخصة اقامة والدنتا كمرافقين في اقامتها ، وعندما بلغ لهي الاكبرسن الرشد ، بعد وفاة والدى باربع سنوات ، كان عليه ان يستقل برخصة اقامة خاصة به . وفعلا تقدم الحي الى جوازات مكة بطلب رخصة الاقامة ، ولم تقصر الادارة ومنحت أخى رهمية الاقامة بعد مأ كفله احد المواطنين ومن هذا تبدأ المشكلة . مشكلتنا هي مع هذا الكفيل ، فللأسف لنه رجل استغلالي ، استغل احي لمسالحه الشخصية ، اذ كان على لخى الأكبر ان يعيل الاسرة وأن يساعد والدتي أل مواجهة مشاكل

الحياة ومتاعبها ، لذلك فأنه لم يستطع أن ينهى المرحلة الثانوية ، لقد اصبح هذا ، الكفيل ، لا يعرف سوى أن

يامر ويصرخ ويرغم اخى على القيام بأعمال فوق

بنها فأن المل واضح .. اذ لا ينبغي أن تستمر العلاقة الروجية على هذا الحكل و المائل ، ويتعين على والدك ان طاقته وخارجة عن اختصاصه ، فهو احيانا سائق واحيانا اخرى خادم أل بيته واحيانا حمال ، على الرغم من أن العمل الكترب في رخصة الإنامة حارس وفرق كل هذا لا يدفع لاخي قرشا واحدا

منذ ان كفله الى الآن، كنا نصمد امام هذه الرياح العاتية ونأمل بالفرح القريب وهكذا وتفنا مكتوق الابدى لأ نقرى على عمل شيء مما جعله يستمريء ظلمه وجيروته ". فهو كما نعرفه عنه رجل ظوم متمكن

وثحن ضعفاء وف حلجة ولقد زاد ظلمه لأخي ن الشهور الاغيرة ، حيث بيقيه أن منزله طوال الرقت ويحبسه عنده بل

ريمنعه العردة الى المنزل ويحرمه من الاطلاع على أحرال اخرته ووالدته للريضة ، لذلك اذا غاب عن ناظريه يسرع بالاتصال بنا ليسال عن اشي ، هل عاد الى المنزل أم لا ، ويزداد قلق والدتى على اخى لانه لم يعد الينا ولم نره منذ شهور ، حتى كدنا جميعا ننسى ملامح المينا ،

وهكذا اصبح اخي يتلاطم بين أمراج الضياع وبتاثرت غمائم يؤسه ويؤسنا .. وعنهما ضاتت

والدثى ذرعا بهذا الوضع المهين قررت ان تراجهه وتساله عن السبب الذي جعله يفعل كل هذه الافاعيل بوادها وفلدة كبدها ؟ غرد عليها بأنه « كفيل » ولدها د ويفعل ، بولدها كما يشاء ركما يريد وانها غير مسئولة عنه رسميا !

طلبت والدتى بدورها منه ان يتنازل عن كفالته لابنها ريطلق تيده ، لكنه ابي رحينما ترجته كلم ، طلب منها مبلغا كبيراً من المال ، ريما كان هذا

000

أنقرد بي ؟! حتما أنه سيتروني ألى المالك !! على

الرغم من انشى لم اجرح شعوره بكلمة .. وهاوات

جاهدة حماية حياتي الزوجية من التصدع .. لكنه منذ

اسابيع فقط غادر منزل والدي ، اذ كان في اجازة من

عمله ، وعاد الى قريته ، ولم يحاول هتى مجرد الاتصال

يتاً .. ولم يرسل مصروف على اعتبار انني زوجته ، إنا الآن في منزل والدي .. اقتلت أحزاني .. واتجرع المرارة الحامضة .. فعلاا يتبقي في أن أفعل .. فأنا

لازلت شابة .. وأشعر أن هذا الزواج غير موفق ..

🔳 لكم تألث كثيرا لهذا الظلم الذي وقع على رأسك غير

انه يِنْيِغي لنا انْ نطل الاسباب الواقعيّة التي ابت بك

الى الوتوع في فغ كهذا .. ويبرز د سوه الاغتيار ه

ولعدا منّ تلك الاسباب .. بالإضافة الى العادات

وَالتَعَالَيدِ الباليةِ و ابنةُ العم الأبن للعم ه .. مثلا ..

بالاضافة الى مستوى وعي زوجك الذي لا يقهم ولا يقدر

معنى الزواج بدليل ارتكاب كل ثلك السلوكيات العجبية

وهذا يتضع من سياق رسالتك .. اذ لم يكن لديك

مساهة من الرقت لكي تتفذي قرارا هاسماً وأهياً لقبول

هذا الزواج المريع .. وهذه المسلمة الزمنية لا تكلَّى

مرية كاملة .. وهذه السرعة دلالة على أن زولجك بهذا

الشأب كان عبارة عن د رد قعل ۽ لاستعادة الاعتبار

الذي أهدره أبن عمله بزواجه من أخرى .. والذي كأن سببا في رفض العديد من الشباب الذين طلبوا يدك

لاعتقاد والدله أن أبن عنك أولى بك .. مسميح أن

لكنْ : مأذا عن رغبة ابن العم وقيول الزوجة .. ؟ أهو

رواج مرتب من فوق .. ، ريما كان هذا مقبولا في الماضي لاسباب موضوعية ، لكنه في عصرنا الحديث المنبع الوضع مختلفا .. نظرا لاختلاف المايير التي اضمت

تتمكم في عملية ء الاختيار ، في زمننا الراهن .. وعليه

كَانْ جُديرِا بِولْلاكِ انْ يَعْرِف موقف ابن العم قبل انْ يقبل على رفض من طلبوا يدك سلفا .. ثم أن اختيار ،

. أَيْنُ الْعُمِ ۽ لَلْرُواجِ بِلْخُرِي لا يعد اهانة مُقْصُودِة لك أو

والأسرتك _ وللذا تبادر الى أذهان أبيك مثل هذا الشعور المغلوط .. أيرتكب خطأ أكبر هو تزويجك بأول طارق لا

تتوفر فيه الشروط المطاوية من الزوج الكفء .. ان

وسرسيد مستريد من الزوج الكلمة النافئ التوجه التساقة التسترف أن مسائل الزواج بمعورة ارتجالية وسريعة يؤدى الى وضم اسرى هش قابل الاتهيار ينفس السرعة التي ثم فيها النبناء المرتجل ا

ولأن زواجك اغسم حقيقة واقعية .. فليس

قدرری الا ان اتول انه لیس برسعنا _ الآن _ سری

وهنا ينبغى تقمي صفات ومزايا زوجك

الاجتماعية .. وسلوكياته .. ايضا .. اذا كانت مزايا

مرسلوكيات ثابتة ومستمرة وليس بمقدوره ان يتراجع

ان نمارل جميعا العمل على احتواء ما يثرثب على سوء

ربيدر أن مسألة والأختيار ، هذه

الرئيمي في ما حدث لك .

الزواج بابن العم يعد زواجا مفضلا في مجتمعتا

، بِالْاَصْافَةُ إِلَى أَسْبِابِ أَخْرِي ثَلْنَا * سُوهُ اخْتِيارِ * ..

المظلومة م ، ع ـ جدة

اقبدوني ولكم شكرى سلفا .

ان اكون مبلغة اذا قلت ابنى فتاة « مظلومة » .. ولكى تكونوا على

بِينَةٌ مَنْ آمَرِيٰ .. اسرد قصْتي الواقعية بِلا رِتوشٌ .. هَكَنَّا : ـ تقدم لخطبتي الكثيرون .. غير ان ابي كان يصدمه متذرعا بحج

واهية .. وكان ينوى في دخيلة ناسه أن يزوجني بلبن عم في .. لكن هذا

الاخير تركئي وتزوج باخرى .. مما جعل أبي يوافق _ وعل غير

عادته _ أن أتزوج أول عريس يطرق بلي بيتنا .. وفعلا تم هذا بشكل

فهو شأب مستهتر .. لا يتحل بخلق نبيل .. ولا يقدر

شعورى .، ولايقيم لى وزنا كزوجة .. لدرجة انه يعاكس

النساه عيانا بيانا وامام عيني .. ويتمادى كثيرا في

أهانتي وتجريحي .. ولا يتورع عن شتمي .. ويتهمني

بأننى مريضة .. ويهددني بالطلاق .. وهو يربد

بحسرة .. و لو كان ادى مال لطلقتك وتزوجت

بأخرى ، .. ووصلت به ألوقاعة أن يطالبني بالمهر ا!

ولو كان لدينا مال كاف لما تردينا لمظة ف أن ندهمه له

لكى يعتقنى من عذاباته واهاناته التي لا تمتمل

اطلاقاً .. فأنا بشر من لحم ويم !! بلختصار .. زوجي

هذا بش الزوج .. ولكم أن تتصوروا زوجا لا ينفق على

نَهِمَتُهُ الْبِنَّةُ .. ويعيش معها في بيت والدها .. على الرقم

من اشتراط والدي عليه ان يقوم بتجهيز بيت الزرجية في

الشاعر اهل ،، لدرجة انه يتعادى ف السهر خارج النزل

ويصورة منتظمة ،. ولا يأتي الا بعد منتصف الليل ،، ولم يكف عن مهاناته هذه .. بل أنه يطريني دائما من

قرفة النوم ويشكل مزر .. لا يليق مي كزرجة

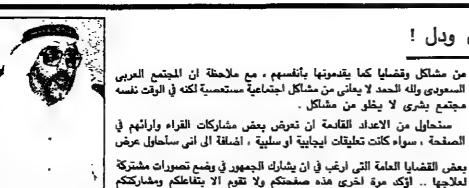
وكإنسانة لها ضمير وكرامة ولماسيس .. ودائما

أتساط بحثن عميق ومحيط: ماذا كان بوسعه أن ينط .. فيما لو كنت أتطن معه

بيتا مستقلا ،، أنه يهيئني أن وسط أهل .، فكيف به لو

ولكنه لم يكترث بهذا الغرط .. كما أنه لم يكترث

أبدى بعض الزملاء ملاحظات عديدة على صفحة ، الاستشارات الاجتماعية ، بعضها يتعلق بطريقة للعالجة واسلوبها ويعضها الآخر بالموضوعات التي تعللج وبطبيعة الحال سررت لهذه الملاحظات اذ انها تؤكد التقاعل الذي طالبت به بين القراء والصفحة ، فكما كررت : و الصفحة منكم واليكم » .. ومن أبرز الملاحظات التي أشار اليها الزملاء مسالة الأطالة في معالجة القضاد وهم وإن أشادوا بعمق وموضّوعية المعالجة ، لكنهم اوضحوا أن القارىء المعاصر خاصة قارىء الصحيفة اليومية ، يميل الى الاخبار القصيرة المركزة ونظرا لمنطقية هذا النقد فانتى فعلا حاوات الاختصار وربما كان العدد الماشي برهانا على ذلك . أما ما يتعلق بالقضايا المعروضة فاعتقد أننى مؤتمن على عرض ما يواجهه الناس



مستشارك الاجتماعي الرسائل تصل ننوان عكاظ الاسبوعية ص . پ ۹۲۱۸ رمز بریدی ۲۱۶۱۳ يكتب على الظرف (الدكتور بكر باللار) الانصالات الهانفية ت 177777 تحويلة ٢٠٦ _ ٧٨٧ من السابعة الى العاشرة من مساء كل يوم اثنين

● ، وقعت بين خيارين .. كلاهما مر .. ه هكذًا افضلُ أَنْ تَكُونُ مُقدمة رسالتي .. التي اكتبها وانا في حيرة كبيرة من أمري .. أذ ماذا يتوقع من شلب عمره ٢٦ سنَّة أن يفعلُ حيالٌ أمرين كلاهما من _ كما قلت قبلاً _ والمشكلة الخصها ببساطة

تزوجت فتاة من اقاربي .. ولأن أمي سيدة طاعتة في السن تحتاج عنايتي .. وليس لها أحد سواى .. فقد أسكنتها مُعنّا في الدار لتكون امام عيني .. لكن رُوجِتَي لم تَقْبَل بهذا الوضع .. واقترحت على اقتراحاً مزعجاً .. ستقولون ما هذا الاقتراح المزعج .. واجبب بحزن : أن أخرج أمى من البيت .. وان لم أستجب لهذا المطلب التعسفي .. قَإِن رُوجِتِي تَقْضَلُ الطَّلَاقِ .. واملم هُدَيِنْ الخيارين قمت بتطليقها لكي أحمى أمي من الضباع والتشرد والمهانات .. خاصة وهي في هذا السن الطاعن .. والذي لم تعد تحتمل فيه معلناة اضافية انني لم اقدم على الخيار الثاني و الطلاق و الا بعد أن اعينتي جميع الطرق والاسليب لاقناع زوجتي بضرورة الانسجام مع الوضع الجديد .. لكنها أصرت على مطلبها ولم تتنازل عنه فيد أنَّملة _ كما يقولون _ ا صحيحٌ .. انها تراجعت عنَّ طلبها واصرارها السابق ـ (هذاً حدث بعد الطلاق) .. اكنني لم اعد اثق بها .. وحيال ذلك لم أرجعها ألى بيت الزوجية

حلولت أن اتروج من غيرها .. غير ان جميع الاس لم تقبلني زوجا .. نظرا لظروف وجود امي معى في البيت .. وهنا فكرت في إن اتروج من الخارج لكن النظام لا يسمح بذلك الكوني موظفا " وصنفير السن ايضا .

غبماذا تقترحون على .. وكيف يمكنني أن اتصرف في ضوء هذه الظروف ، وهذه الحيرة التي تعصف ہی ، وبحیاتی کلها ● المحتار/ن/ف/ع

العصرات على الخدراج أبسي بسن ● عزيزى المحتار:

وتوفك الى جوار أمك _ فيما غدت امرأة طاعنة في السن يعتبر برأ بها .. وردأ رائعاً للجميل الذي طوقت به عنقك منذ أن كنت صفيراً بحلجة الى عن الأخرين ومساعدتهم .. وهذا ملمح راثم من العلاقات الاجتماعية والاتسانية التي يتميز بها واقعنا الاجتماعي .. ولكن ألا تعتقد أن المعادلة ذات طرفين .. وهنا قان ارضاط الأمك _ وهندا واجب ديني واجتماعي _ ليس مبرراً على الاطلاق أن يكون مدعاة للتفاضي عن حقوق الزوجة .. أو أن يكون صببا لإذلالها واهانتها ومعاملتها بقسوة او بطريقة غير لاتقة وغير عادلة .. فكما الله حريص على طاعة الام .. فإن من المهم أيضًا أن تحرص على وحقوق و الزوجة وأن تراعى انسانيتها رمشاعرها .. بحيث لا يدفعك واجب الامومة الى أن تتخذ من زوجتك وخادمة ء لأمك .. ولُلأسف .. فكما ان هناك رُوجات لا يفهمن الحياة الزرجية كما يتبغى .. ال يعتقدن انها مجرد استثثار كلي بالزوج .. أيضًا هناك أمهات لا يرين في الزوجة سوى صورة الخادمة التي يجب ان تكون مطيعة تنفذ

● أن رسالتك .. بيدو لى ان أمك ليست من نوع الامهات (الحموات) وانها تحتاج ـ فقط الى الرعاية .. ولن يتعلق ذلك الا بالعيش معك .. أذ ليس لَهَا لَحَدُ غَيْرِكَ .. كَمَا أَنْ رَسَالَتُكَ تَرْجِعَ بِٱلْلاَتُمَةُ عَلَى الزوجة وأله لكنك لم توضع لنا ما هي أسباب ذلك

ويُعلُك بتقصيك عن السبب المقيقي الذي دفع

وعلى الرغم من انتى كنت احلم بالزواج الا ان احلامي تحطمت عا منذرة الواقع بمجرد مرور شهور عبيدة فقط على بناء عش الزوجية ادُ كُلْتُ هَذَهُ الشَّهُورِ الصَّنْبِلَةِ مَعَافَةً زَمَنِيَّ كَالْبِيَّةُ لِلحَكْمِ عَلَى زُوجِي الذي وافقنا عليه بسرعة مذهلة .. ولقد كشفت حقيقته .. فوجدتها مرة ومحزنة .. وغير قابلة للتصديق او الاستبعاب . يتصل بأهل الغير أن مجتمعنا لشراء حريتك من هذا أمَّا اذا كانت هذه الصفات طاريَّة أو غير ثابتة وقابلة للتعديل .. فإن بمقدور افراد اسرتك لن يتوصلوا الى حل مقنع مع أقراد أسرة الزوج .. وذلك لردعه وأقناعه الاوامر وهي صاغرة .. وكلا هذين التصورين للعدول عن سلوكياته .. فإذا حدث ذلك واقتنع وشذب من نزقه وطيشه وكف عن مهاناته لك .. فَإِنْ خَاطَىء .. لانه يقوم على سوء تقدير ، وسوه فهم للعلاقة الحياة بمقدورها ان تستمر وان تعود العلاقة الزرجية القائمة على الوفاء بالالتزامات الزوجية من كلا

الاستبداد .. ؟!



لجل الأمثل لحيرتك بالإضافة الى ذلك .. لماذا لم ترجع زيجتك حينما ثراجعت عن تعنتها .. فلعل ذلك القرار كان صادقاً .. ولعله خطوة جديدة للعدول عن الاستبداد فلماذا لم تحاول أن تمنعها اللرصة الاخيرة التي كان بمقدورها ان تزيح عنك كل هذه الحيرة

 بالنسبة لموضوع زواجك الثانى .. فين سبب معارضة كل من تقدمت ليم يكمن في المشكلة ذاتها التي الجات زوجتك الاولى الى طلب الطلاق .. لأن استثلالية المسكن و اضحت ملمحا هاما من ملامح
 التغيرات الاسرية التي يعيشها مجتمعنا .. ويسمى ذلك . و الاسرة النواة و أي الاسرة المكونة من الاب والام والمغالهم .. اى بالانفسال عن السكن مع اسرة الزرج التي تضم بالاضافة الى اب الزرجة وأمه ... الجد والجدة .. وهذا النوع من التركيب الاسرى أخذ أن الانتشار .. ومن هنا .. فلا مجال للاستغراب أن يحظى طلبك بعدم الموافقة من قبل الفتاة التي تريد ان تتزرجها .. لاتها تسعى ألى أن تكين مستقلة ببيتها ، بعيدا عن العيش مع أسرتك ا! وعلى فكرة .. الفتاة الاجنبية ليست احسن حالا من

هذه التي لم توانق على طلبك .. لأن الفتاة الاجتبية تفضل هي الأخرى البيت المستقل .. واصبحت تنحاز الى هذا النوع من التركيب الاسرى الذي اصبح واسم الانتشار ل جميع انحاء العالم وليس لدينا فحس لكن لا يخلو مجتمعنا من الاسر التي ماتزال على فيمنا التقليدية الأصبيلة والتي قد توافق على أن تسكن ابنتها مع أسرة الزوج .. وهنا اهمس أن أذن و المعتار و .. بأن المل لا يكمن في الزواج من اجنبية .. لان الزواج ليس بالضرورة ۽ آرخص ۽ من الزواج البك ء .. والزواج الناجع لا يقيم بالمايير المالية .. وانما باختيار الزوجة التي تتكيف مع واقعك وبينتك وتقدر طرونك .. وهنا اتمنى من هذا الشاب ، المعتار ، ان يسعى حثيثًا في بحثه عَن رُوجة تقدر طُروفه هذه ً.. وإن يطول السعى .. لكن المهم هو أن يوازن بين رضا ألام .. وحقوق الزوجة .. بحيث يعمل جاهدا على الامساك بطرق هذه المادلة الصعبة اا

شريكك في المخاطر

ان البونامج التأميني الذي لايتجاوب مع اجتياجاتك التأمينية هوصفقة ضاسرة مولا يتضح ذلك إلا عند حدوث الحسارة التي ربها تكون تغطيها لانقني بالمطلوب كُثيراً مايقع مشتروالتأمين في اخطاء تكلفهم الكثيرعند مايبنون قراراتهم في شراء التغطية التأمينية على التكلفة وحدها دونما اعتبار لأمور لاتفل عنها الهمية كمدى شَمولِية التَعَطّية والتسوية العادلة للمطالبات ومستويّ خدمات وضمانات شركة التامين. وللحصول على الصَّمان التَّامُيني الكامل فالبد من توفر الدراية والعرفة الفنية بجانب القوة الفالية تشركة التأمين وكماأن التحليل الشامل والدقيق للمتخاطر مطلب رئلسي لتصييم البريامية التاميني المناسب

عند تعا ملك مرح الشركة الوطنية التامين التعاوين فسوف تجد أن الدراية وللعفة الفنية وشمولية التفظيات والتسوية العادلة للمطالبات ليست مجرد وعود بالحقائق



/ الشركة الوطنية للتأمين التعاوني National Company for Cooperative Insurance

معودية براسمال مكتتب بدمتندارو ٥ ويال

السرياض: ٢٠٦٦ - ٨٧٤ - جسادة: ١٥٠٠ - الدمسام: ٢٦٢٦ - ٢٣٨

السيدة نفيسة زين العابدين مدنى عام المؤسسة والسادة خااد وحمزة وعدنان وثابت وعبدالجليل مَدنى. آل مدنى يتقبلون العراء بجدة اعتبارا من اليوم الاثنين بدار

السيد حمرة هاشم مدنى الواقعة عند تقاطع شارع الامير عبدالله بن عبدالعزيز وشارع عبدالله ابا الخيل غرب شارع الامير سلطان بن عبدالعند والامير سلطان بن

الخين عرب نسرح المير تسعى بن عبدالعزيز بالنسبة للرجال وبدار السيد خلاد هاشم مدني الواقعة على شارع الشعراء بالنسبة للسيدات وعكاظ التي المها النبا تتقدم باحر الشعاري لسعادة الدير

العلم واخوانه وابناء عمومته

واخواتهم وأقاربهم سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم الجميع المبر

♦ أجع معالى امين العاصمة المقدسة المهندس عمر عبدالله قاضي

بوفاة شابقت حرم عبدالله كشميري والتي انتقات الى رحمة الله صباح امس الاحد بعديثة الطائف

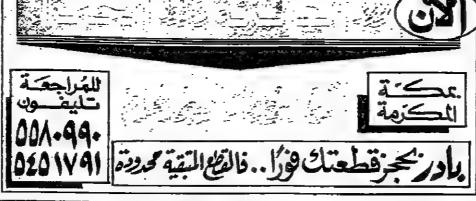
شهار، اعلم مصلحة المياه

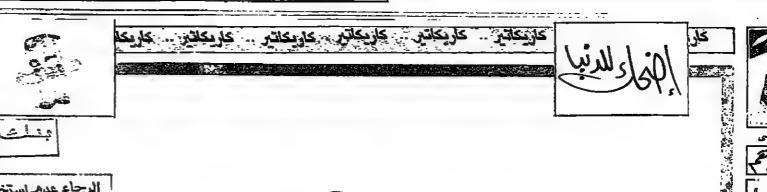
والصرف الصحى بالطائف وعكاظ التي المها النبا تتقدم باحس للتعارى الى معالى امين العاصمة

المقدسة وتدعو الله أن يغفر لها

وان يلهم الجميع الصير والسلوان ، إنا لله وإنا إليه راجعون ،

الطائف





The company of the co



من الأمور التي قد لا يحار العقل في ادرال مكنونها معرفة الأسنياب الكامنة وراء حالة س وسور سبى ما م يسار المحل في الرابط التي تحيط بالأمة الاسلامية أذا ما نذكر التبعية الرون والتهاف وأنه التبعية التي تكتنف محتمعاتها في العكر والنظم ، نبرغم ما جمعت عقيدتها وما انبثق منها رعنها من نظم حياتية متفاعلة في علضي الأمة الراهر بحسب المره أن يقلب ناظريه أمي شاء من نظم حيسية منعطة في علمي من المستريف وعدم الانصباط صفات بارزة ومميزات وحيتما شاه ليجد الاتكالية والتراخي والتسويف وعدم الانصباط صفات بارزة ومميزات راسخة في المجتمعات المسلمة المعاصرة التي يلفها طوعان التحلف ويتسرب بمساونه الى

لا جدال أن مناك من الاسباب الموضوعية التي تقف خلف هذه الحالة ألحضارية التي تعيها الأمة ما أفور لها الكبير من المفكرين السابقين والمعاصدين صمحات عديدة دراسة وتحليلا لعللها . واستعباطها واستقراء لدلالتها ، وما عاد هناك سوى كلمك نقولها

بيرمير مسيد. عندما كان الإيمان متمكنا من القلب ومتعدقا في الضمير تحركت معوس السلمين الإواقل للعمل من أجل أعلاء كلمة الله وتطوير مجتمعيم والانعتاج على الدنيا مع حضاراتها وقيادة الاصلاح والتقويم لتك الحضارات المعاصرة بما متوا فيها من فيم الدين الجديد واسمه غارتقت الحياة البشرية وتقدمت الانسانية بقيادة السلمين ، وساء العقل السلم والروح المؤمنة الحالم من اقصاء الى اقصاء في تمازج عجيب ومدمتي النص المسلم والروح الموصد المحام من المصادة الا المصاد في بصلاح عجيد وتحصل والتمهد الروبا نحو العرب تعلقد على المديهم ونفر الدد غير قليل من شبابها يتعلم اللعة العربية حتى يتمكن من الاجادة الكاملة من العلوم والمعارف التي نبغ فيها المسلمون الاوائل ثم دارت الدائرة على المسلمين وهبطت حضارتهم أو هبطوا بحصارتهم ال

متحدرها .
ثم برز العقل الاوروبي ليملا الغراغ في الخريطة الحضارية الانسانية وصعد بها درجات عليا ، ومازال يصعد بها قدير التقل على اسميته بالحضارة الغربية المعاصرة ، درجات عليا ، ومازال يصعد بها قيد النشرية اليوم علما وفكرا وثقافة ومدنية وتقنية وتطورا ونماه في كل الاتجاهات وفي جميع المجالات بينما المسلمون في مراة من كل هذه التطورات قما اعادوا الدرس الاوروبي بأن تكون لهم الكرة وان يقفرا كما بدعوهم دينهم شامضين في عزة وكبرياء لكي يستعيدوا مجدهم ويكرروا اسمهم ليشرق صباحهم بخود بديه بهدي للانسانية عكرا نيرا صافيا وعلما فعالا نافعا ومعارف حديدة ستفاعة فلماذا المرافعات المسلمات ذلك "

بعد مرت بمسمون بعرادرهم والمواجهم وسهواتهم العباق عاهدوا يجتعون بها ما تريده وكانت المنتيجة أن المتمامتهم في الحياة الصبحت محصورة وأن مجتمعاتهم الصبحت تايعة بعد أن كانت منبوعة وأنهم الصبحوا بلا ثبية أو بتيمة هادشية مرغم ما يملكونه من مقومات وأسس لقيادة البشرية و عقيدتهم والفكر النابع منها والعمل الصالح الذي تدوهم اليه وفي تاريخهم الرائع الرائد في شتى المجالات امثلة زاهية اذلك . أن النفس البشرية بطبيعتها تضعف ولا تقوى ، وتضمحل ولا تنصف وتتضاعل ولا تكرير مناه القالم معتادة المسالحة الم تكير عندما تركن إلى الهوى وتلجأ إلى الغريزة . نحن ندرك متلما يدرك القارىء معنا إن المسلمين اليوم لا تنقصهم افكار ناضجة ولا أراء جيدة ولا مقومات للاصلاح ولا امكانك لتحقيق التطور ولكن تنقصهم روح المسلم الاول الذى انطلق بدافع ايمانه وروحه السامية الى العالم اجمع بنشر دعوة الله ويعل كلمته في الاصفاع واذا كان لامتنا ان تستعيد

مجدما قلا مغر من أن يعود اليها رشدها ولن يعود اليها رشدها الا عنما تعيد العقل السلم مكانه الطبيعي في صناعة الاحداث وفي مواجهة المواقف والعقل المسلم الميم ا ركابها لابدك أن يميز بين خبرها وشرها ويمحص و نظمها وسبل حياتها لبحتار الثلاثم رئيها ديد في ال يغير بين خيرها ويتصادم من المسالح من قيميا النها شرار تعاما ار منها لامته باوغ ان يغازع عقيدتها ويتصادم من المسالح من قيميا النها شرار تعاما ار كلا المقليزا غائب عن الساحة : الاول متعمس لل جزئيات وفرصيات معبدة عن الواقع والمثاني دائز مع سبل الحياة المعاصرة ويظمها حيث ندور حتى واو دخلت جحر ضب ا ويتياب العقل المسلم يتوعيه عن الساحة غاب العاماء والباحثور والنكون والسكماء عن المشاركة القاعلة والمتمكنة من صنع الحياة بنهج الله ومراطه المستقيم لـ "اكثير من

الى عالم او بلعث أو حكيم أو مفكر يأخذ بها وبمعتمعاتها ألى الرفعة وانتهصة والرقي ولدًا ظل عزلاء في مكانهم غير المؤثر في الاحداث لانهم يعتلون في مجموعهم العقل انسك وَلَنْ تَكُونَ لَّهُم مَكَانَةً فُر مُجْتَمَعُهُم. حَثَى يِشْعَر مِهِمُ وَمَعَاجَتُهُ البِهِم

مُونت إنا بعفونيت العطر عطت موستانا الجابيات أبداع موسانا



قــــنانـ GAZZAZ []

مكة للكرمة _الدينة للمؤرة _ جَدة _الرياض _الخبر _ حميِّس مشيِّط _الدمام _المثاث

القصة .. وهي بعنوان د الجراد في

المدينة ، .. كتبها زكريا تامر .. ورسم

احداثها الفنان حجارى .. وهي من

منشورات ، دار الفتى العربي ، ..

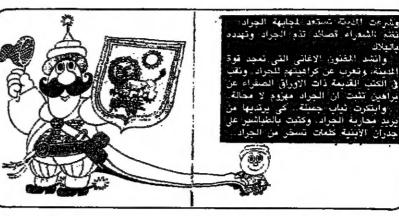
القصة تقول ببساطة أن الكلام ليس

مقيدا .. والمهم هو العمل .. قمع

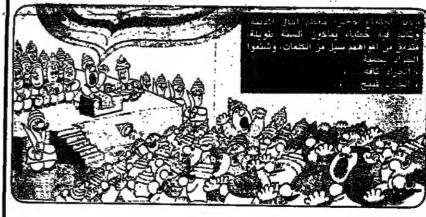
احداث القصة :

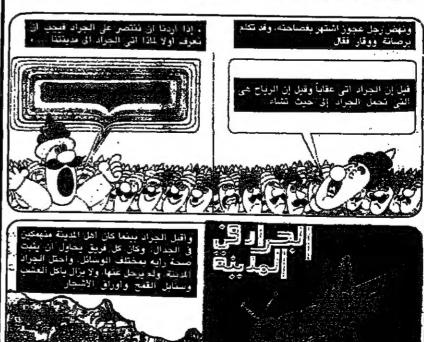












الرسومة عليها .

هوايتهن الرسم ..





 الطفلة ربا مرزا ، ٦ سنوات ، والطفلة ، رؤى مرزا . ٥ سنوات ، والطفلة الاءمرزا د ٨ سنوات ، .. تُثلاث طفلات موهويات .. وهن لايقضين وقت الفراغ في اشياء تافهة ، وغير مفيدة .. بل يقضينه في الرسم .. واجمل صديق لهن هو: الألوان .. فاللون يصنع اشياء لم تكن مرجودة من قبل .. والررقة تصبح حية بالكائنات

. رنا ، و ، الاء ، و ، اراء ، ثلاث طفلات جميلات ..

، رنا ، رسمت طفلة جميلة .. بألوان زاهية .. ، رؤى ، رسمت بنتا حلوة ورسمت و ألاء ، لوحة و الفاكهة ، ● كلنا نحب الرسم لانه لغة راقية يفهمها كل سكان

العالم .. وتحب الأطفال الموهويين .





● محمد عصام عيده مكى صارعدره ١٠ اشهر وعمرا مديدا لمحمد .

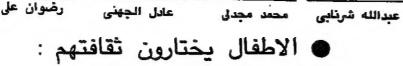
صديق الحروف • حددي صالح سئوات ۽ بـځل الدرسة .. ويقول انها حلوة .. وأن اجمل شيء هو الحروف اصبح صديقًا لها .



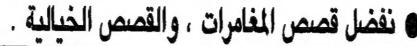




عيدالرحيم







السنة الثلاثسون ﴿ العدد ١٠٥٨ ـ الاثنين غرة ربيع الثاني ١٤١٠ هــ (٨ العقرب لهم ١٣٦٨ هـش) الموافق ٢٠ اكتوبر ١٩٨٩ م ۞

● في الاسبوع الماضي طرحنا سؤالا على الاطفال هو : ماذا تقرأون ؟ وفي هذا العدد نستكمل طرح السؤال على الاطفال .. فماذا قالوا .. ويعاذا اجابوا .. ويعاذا يحلم الاطفال .. وماذا بريدون من الكتاب الكبار ؟ ! كل هذه الاسئلة يجيب عليها الاطفال في

احب قراءة قميص المفاصرات .. وإقرأ

 يحيى عبدالرحيم بنقح قال : احب قراءة مجلات الأطفال .. احب مجلة ماجد ، واتابع صفحة الطفل في ، عكاظ، الاسبوعية .. وأقرأ شعر الاطفال .. والقصص القصيرة ، والكتب الثقافية المعيدة .. • انور على عبدالله قال: احب قرآءة ء القصيص الخيالية ء .. وأحد

تقليدها عندما احاول ان اكتب نمعة • بندر المطرى قال أثابع صفحة الطفل ف عكاظ الاسبوعية وعندما يشترى لى ابى قصص اطفال .. اقوم بقراعها . • عدل سيد نوار :

تحقيق:

عدنان

القصص القصيرة وابى يساعدني • عادل بريك الجهنى: احب قراءة النوادر والفكاهات .. واقرأ مجلات الاطفال .. أقرأ القصص في مجلات الاطفال .. وأحب الرسومات التي فيها • محمد رافت مجدل

الكمبيوتر .. واحب قراءة قصص الرعب أقرأ كل شيء يخص الاطفال .. احب الكتب ذأت الصور المؤرث .. 🔹 رمضان رجب : أقرأ عايضتاره لى والدى .. والخص مأاقرا

الى الجريدة حاملا ، كراساً ، انبقا .. سالناه :

فقال : هَذَا م كراس ، خاص بي .. جمعت فيه

عددا من القصص التي قراتها واعجبتني

ويضم هذا ، الكراس ، رسومات ، والعاب

« تَسَالَى » ، و « نَكتَا ؛ جَعَيْلة وطريفه ..

و فيصل و يحب القراءة كثيرا .. ويحتفظ

بالموضوع الذي يقراه في هذا ، الكراس ، ..

الذي اسماه و حكايات ، وقصص الوردة ه .

• وتختار من هذا ، الكراس ، القصة الاولى

يحكى انه كان في قديم الزمان رجل عجوز له ثلاثة اولاد الاكبر اسمه سعيد والاوسط اسمه مجيد والاصغر اسمه سعد وقبل ان

يموت ابوهم ترك لهم كل شيء ، النقود والبيت وكل شيء كان له فقال سعيد بالخواي علينا

الا تعيش هنا سوف نتقاسم كل شيء وكل منا

يذهب في طريقه قال مجيد معك حق باأخي

وقال سعد هيا تبدأ من الان فتقاسم الثلاثة

كل شيء بقسمة عادلة ، فذهب سعد وسعيد

• عبدالله شرفاوي : انا لاأقرأ القصص .. ولكنني

ماهدًا يأفيصل !

وهی بعنوان : الإخوان الثلاثة

رضوان على المظلوم :

يعيش فيه وسوف ابني لي بينا من

لاني احب القش واحب النوم على القش فقال

مجيد سوف ابني لي بيتًا من الخشب كما اني

ارتاح فيه اما سعد فقال انا سأبنى لى بيتا من

البلاط والاسمنت حتى لاتجرفه الامطار

فبدأ ثلاثتهم العمل ، انتهى سعيد من بناء

بيته قبل اخوته انهاه في شهر واحد ، وانهى

مجيد بيته في فصل واحد ، وانهى سعد بيته

في سنه حتى تعب وتحمل الحر والقر والامطار

والبرق فعاش ثلاثتهم كل في منزله مر عليهم

والبرق في الشتاء .



● طفولته كانت عادية ، فقد عاش محروماً من حنان الاب منذ وقت مبكر .. كما انه حرم من حنان الام بعد ذلك بفترة ليست قصيرة .. ولكنه دخل الدرسة ف سن

بعض الاطفال يقوم ببزيسارة « الجريدة » .. ويتحدث عن الاشياء التي

يتمني قرامتها في صفحة الطفل .. ويقترح

ويناقش .. ويعبر عن نفسه بثقة .. ولكننا

مُنتَظِر مِن بِقِيةَ الإطفال ان يزورونا .. وإن

يتعرفوا على عقم الصحافة .. لكى يكتسبوا

مُعرِقَةً بِالأَصْيَاءُ الْمُعِطَّةِ بِهِم .. ايضًا نتَمْني من الاطفال الجميلين أن يعبروا عن انفسهم

ان يناقشوا ويقترحوا مدريدونه من افكار جديدة في صفحتهم .. لأن الصفحة من

الاطفال والى الاطفال .. ونحن بانتظار زياراتكم ومقترحاتكم ، وافكاركم الجميلة . ها .. مأراي اصدقائي الصغار ..

عمو عبدالمحسن

مثل كتاب ، خواطر مصرحة ، لانه لم يعرف الكسل والاسترخاء والبلامة في حياته ● عمل رئيسا لنادى جده الادبي وكان ف هذه الفترة من حياته يشجع الشباب على القراءة الجيدة .. ويشجعهم على كتابة الشعر الجديد .. تول عام

حصالة المعلومات

• الاشعة السينية ، اشعة إكس ، هي اشعة من نوح اشعة الضوء . وطول موجتها جية ، .. وهي لاترى بالعين .. ولها القدرة على ان تمر في كثير من المواد التي لاينغذ منها الضوء نَمِثُلاً : تَسْتَطَّيعَ هَذَهُ الأَشْعَةُ أَنْ تَنْفُذُ مِنْ جَلَد حداثك .. وتنفذ من خلال اللحم والدم اللذين يكسوا عظام قدمك .. ولكنها لاتنفذ خلال العظام وهي تمكن الإطباء من الكشف على العظام المكسورة والأصابات الاخرى التي تحدث داخل جسم



فيصل بحرى

فصل الصيف والخريف والشتاء وفي الشتاء

خافوا جميعا فجاء هواء شديد وبرق ومطر فطار القش الذي بناه سعيد فذهب الى بيت مجيد الذي بني من خشب فتهدم الخشب بسبب البرق فذهبوا الى بيت سعد ألذى تعب ف بنائه وسلم فيه وسلم البيت ايضا وهكذا عاشوا مع اخيهم فمن يحسن في عمله ينل

قصيدة للاطفال

و مرفوع الراس امشى حرا بين الناس

وعلى دربى ، ارفع راسى ارسم بیتی فی کراسی احمل وطنى في احساسي اعطى ارضى من انفاسي واذا داس الخصم غراسي اسقیه موتا من کاسی

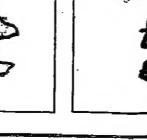
مهداة من الطفل محمود عبدالباسط الى جميع الاطفال الذين يحبون الوطن

شعر على البتيري



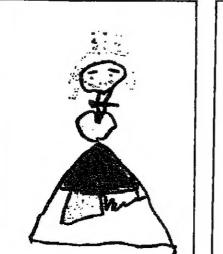
بنت



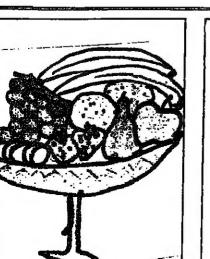




لوحة رؤى



لوحة رنا



لوحة ألاء



ضريبة التعملق ما من شك بان صوتك له عنوبته

التي كفلت لك الوصول الى مستوى يحسدك عليه الكثير من اقرانك . • صوتك كان ننيرا بمقدم موهبة حاءت تشق طريقها لتخترق صفوف المقدمة وتحتل موقعا بين العمالقة . • مشكلتك هي أنك لم تسلم بانه الفأرق بين العمر الفنى ومستوى الموهبة من جهة والعمر الطبيعي

ليس بالضرورة أن يتعدد كل شيء في الفنان كما تتمدد موهبته شيء مطلوب ان يدب في داخل الفنان الحماس لتحسين اوجه القصور ، الثقافي ، في ظل نجومية باغته يحط خيرها على الفنان تتيجة ، موهبة ، من بها المولى القدير عليه بالإضافة الى عوامل وظروف محيطة جاءت في مجملها لصلاح هذه ألموهبة لكي تبرز ويذيع صيتها في مدة وجيزة جدا .. اقول شيء مطلوب بل ويدعو للسرور أن يحرص الفنان على الانتباء الى مسالة التثقيف ليتدارك ما يكفل له متطلبات النجومية على اقل تقدير الحوارات الإعلامية على مستوى الاذاعة او التليفريون أو الصحافة التي كثيرا ما تاتى معربة عن حقائق مقجعة ومضَّدُلة لكثير من التوقعات والافتراضات فتحدث بذلك فجوات بين الفنان وجمهوره الذي لم يكن يعرف عنه الإعملقته الغنائية وغف عنه الفقر السلحق الذي يعانيه فنانه في ابسط مفاهيم العلوم والمعرفة بابجديات الامور ... ليست مشكلا او كما يقول الاعلان التليفزيوني (لا مشكلة) لو انت اردت تمديد قامتك اما ان تجير نفسك لمحاربة الطفولية التي لازالت تلازم تصرفلتك فلتك بذلك تضيع وقتك هدرا لانك لن تقوى على تجاوز مراحل العمر الطبيعية حتى وأن كانت الحياة والظروف والموهبة شاعت لك الوقوف الى جوار الكبار الا انه يجب ان لا تغفل بذلك

عابد هاشم

والذى تعيش حيويته مهما حاولت

• واخيرا رفع ، كاتب الاغنية ، و، ملحنها ، عقيرتيهما وقالا : حقوقنا مهدرة .. ومؤسسات الانتاج تأكل حقوقنا المادية والمعنوية ايضا .. وقالا أيضا : نحن محبطون .. فارفعوا عنا هذا الاحباط ، بنسبة معينة من الأرباح التي يجنيها المنتجون ..

المنتجون قالوا : حقوق الكاتب والملحن لسنا معنيين بها .. والمعنى الوحيد حيال ذلك هو : المطرب .. الفنانون قالوا اللحن وكاتب الاغنية اركان أساسية وطيدة في بناء الاغنية فلماذا تهدر

نقطة في بحر المكاسب!

 بقراءة يسيرة للواقع .. نجد أن المطرب وشركات الانتاج هما الطرفان الوحيدان المستفيدان ماديا من اي عمل غنائي يطرح في الاسواق .. بينما الشاعر والملحن لا يحظيان بشيء سرى ، التجاهل ، وه أكل ، حقهما الملدي .. رغم ان بناء الاغنية كاملة يتم بكلمة المؤلف وموسيقى اللحن .. ولا دور للمطرب سوى و توصيل ، هذا الانجاز الابداعي للمتلقى .. وانا أغضل تشبيه المؤلف الغنائي بالشمعة التي تحترق التضيء الن حولها .. خاصة وان البحث عن الكلمة والصورة الفنائية الجديدة يعد عملا ليس سهلا على الاطلاق .. فقد يقضى الشاعر الغنائي ليالي كاملة في مطاردة فكرة جديدة لم يمسسها أحد من قبل .. قلماذا اذا لا ينال حقوقه مثل زميله المطرب ؟ لان مجرد الوفاء بهذا الحق يدفعه في طريق الاستمرار .. وينأى به عن و الاحباط ، أ صحيح أنَّ بعض شعراء الكلمة يكتبون من باب الهواية وحب الشعر الغنائي ولا تهمهم المادة .. ولكن هناك بالمقابل شعراء يبدعون ومن حقهم ان بيحثوا عن المقابل المادي .. وأرى ان على صاحب العرض أن يلتزم بالوفاء بحفظ حقوق المؤلف والملحن ماديا ومعنويا بطريقة عادلة ..

صالح الشادي و شاعر غنائي ، احفظوا حقوقهما ا

• دولياً ، ليس للمطرب اى حملية محية او معنوية .. فيما يحقى الناشر ومؤمسات الانتاج والجمعيات الفنية التي يتم تشكيلها عادة لحماية المؤلف واللحن بكامل الامتمام الذي يسعى لحفظ

وَشُخُصِيا _ انا اؤمن باهمية حفظ حقوق اللحن والمؤلف لانهما صلحبا أبداع .. اذ لا تقوم قائمة لاي اغنية في غياب اللحن والكلَّمة .. لدرجة أنَّ البعض ق الخارج يشعر بالأهمية الكبرى للملحن والمؤلف والتي تقوق اهمية المطرب .. الذي يرونه مجرد و موضل ، للابداع فقط .. فيما لم يكن له اى دور في عملية تحقيقه على الصعيد الواقعي .. والاغنية .. في حقيقة الإمر .. تولد على يدى الملحن والمؤلف من

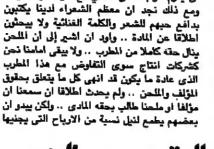
المؤلف والملحن .. وكيفما كانت هذه النظرة .. فلأبد من حفظ حقوقهما بالطريقة المثل التي تمنحهما حقوقهما كاملة ، سواء ، بالاتفاق مع مؤسسة الانتاج او مع الطرب .. وارى أن من الأفضل لهما ان يأخذا مبالغ مقطوعة ، وبعد فترة معينة من

a market leaders.

● مكاسبنا محدودة .. ولن أدف

السنة الثلاثسون ۞ العدد ٥٠٩ ـ الاتنين غرة ربيع الثاني ١٤١٠ هـــ (٨ العقرب الم ١٣٦٨ هـش) الموافق ٣٠ اكتوبر ١٩٨٩ م ٠





المطرب والمنتج .. وانا ارفض ان اتعامل مع هذا

و البعض و ... لأن مكاسبنا محدودة جدا !!

حقوقهما المادية والمعنوية الى هذا الحد .

والمواربة .. وعدم الوفاء بالحق ..

وهنا وجدنا أن كل طرف يرمى بالكرة في شباك الطرف الآخر دون جدوى .. فيما يرتفع جدل

كبير كحائط في وجه اولئك الذين يكتبون الاغنية واولئك الذين يصنعون من الصمت موسيقي تدرّ

ريحًا وفيرًا على المؤسسات المنتجة .. ببينما الحقوق الادبية ماتزال مقذوفة في متاهة م الداورة ، ..

فماذا تقول قضيتنا هذه حيال المسألة ... ذلك ما يجيب عليه هذا الاستطلاع .

قبل شركات الانتاج أو المطرب الذي جرت العادة الذي عادة ما يكون قد انهي كل ما يتعلق بحقوق

المؤلف والملحن .. ولم يحدث اطلاقا أن سمعنا أن

توزيع الشريط او بيع كمية معينة منه لهما الحق ايضا في اخذ نسبة معينة عن كل شريط. الفتان محمد عيده

لن أدفع دهللة ء!

● حقا .. هناك ضرورة لحفظ حقوق المؤلف واللحن معا .. وهي بالقعل محفوظة .. سواء من ان يقوم هو بالاتفاق المادي مع المؤلف والملحن ... ومع ذلك نجد ان معظم الشعراء لدينا يكتبون بدافع حبهم للشعر والكلمة الغنائية ولا يبحثون أطلاقًا عن ألمادة .. وأود أن أشير إلى أن الملحن منال حقه كاملا من المطرب .. ولا بيقى امامنا نحن كشركات انتاج سوى التفاوض مع هذا المطرب

العمل مجانا .. كيف ؟ لا أحد يقدم ابداعه مجانا ، وبالفعل حقوق المؤلف واللحن محفوظة ، والمطرب عادة هو الذي ، يحلسبهما ، ملديا . واما قضية أن يلخذ كل منهما نسبة من ارباح المبيعات فانهما بهذا الاسلوب يدخُلان في متاهة أند تعود بهما الى الخُسارة احياناً

فنحن ندفع المطرب والفرقة للرسيقية وللاستديو

وللمصنع والمطبعة والاعلانات والتخليص

الجمركي والموظفين وغيهم فهل تريدوننا أن ندفع

للملحن والمؤلف ايضا ؟! وهنا اقول .. لن ادفع

هيزع البركاتي ، منتج ،

فليس بالضرورة ان ينجح أي عمل فني ، وكل أبداع هيس يتمروره بن ينجح بي عمل هي ، وه بداخ معرض للفشل جماهيريا . وشركات الانتاج احيانا تقوم بالاتفاق مع الملحن والمؤلف لانتاج اعمال قنية .. وانا شخصيا قعد بهذا مع اكثر من (١٥) مطريا ناشئا واعطي (٥٠٠) ريال للمؤلف الناشيء ومن (٥٠٠) الى (٥٠٠) ريال للملحن الناشيء ولكن للاسف لم يُستمر من هؤلاء سوى ثلاثة مطريين فقط وهذا يجعلنا ندقق كثيرا قبل المجازفة والإنتاج للمطريين الهواة عبدالملك قطب، منتج وموزع ،

لمر طبيعي أن تُحفظ حقوق اللحن والمؤلف وأنا شخصيا لا أتعاون مع أي فنان ما لم أسئلم حقوقي ، وأحرص أيضًا على ألَّا أَتْقُل كَلَعَلَ أِي فَتَانَ نَاشَيْءَ بَأَي التزام مادي بل ويحدث احيانا أن أهدي بعض الحاني لبعض للطربين من باب التقدير والإعجاب مثلما فعلت

صلح الشادي

استطلاع سمير مرتضى

هيزع البركاتي

مع القنان طلال مداح فالتعاون مع هذا الغنان مكسب بحد ذاته ، اما بقية الفنانين فلا بد أن يقبض كل منا حقه المادي ، رغم أن المادة ليست كل شيء ولكنها تنتي من باب التَّقدير لمجهود الملحن والمؤلف . وأرى أنه لا بدُّ من إيرام عقد بين أطراف الأغنية الثلاثة بوضح أحد بنوده المستحقات المادية لكل الأطراف ، والمعلومية أنا لا أدقق في الأمور المادية وكثيرا ما قدمت أغنيات من كِلماتي والماني كهدية أو كمساعدة لأي مطرب قد لا تُساعده ظروفه على تسديد المستحق

Go for the Gold!

تعرف جولدستار كيف تفوز. لقد قابل فريقنا تحديات أولمبياد سبول لعام ٨٨ بتامين معدات اتصالات الكترونية ذات تقنية عالية استطاعت أن تستحوذ على كل الجوانب الثيرة لهذه الألعاب بطريقة اسرع واكثر فعالية عن اي وقت

نحن السياقون دوما في مجال الالكترونيات ونضع نجاحنا في خدمتكم.

شارك فريقنا النجاح واختر الذهب ا





Goldstar Co., Ltd., Yoldo P.O. Box 335, Scoul, Korea; Tel: (02) 787-1114, Th:: GSRADIO K23751/3, Fax: (02) 787-3400 Dubai (04) 27-9537 Cairo: (02) 3417008 Istanbul: (01) 172-5064





و الغلم ، الغراج

عثر علما من

بعد عامين

انتاء الحرب العالية التانية يعود البريطاني المريطاني المريطاني النية المريطاني المريط

تعثيل فريد شوقي

بالاستيلاء على شوة هذا الرئيس الما الما الما الموا الرجل الما الما الما الموا

الانتياع النصيد السيسي الانتياع النسيسي النام النام من النسيسي النام من ال

مثل محمد الاعدام و

فلروق الغيشاوي " العجم " تعثيل شريهان -شعير معمود الجندي عملا -

محافل التعرد على بعدة صليط مباحث ومرسد فيسمي الى الانتقام من الضابط بالادلال

بوليسى ننجي الوجي الذي هيم العر من ميم العرد من ميم العرد من ميم العندة الفنينة نونو نبيل بعد غيية

ع شاهيمن وكيال الشناوى وتوزيع الدر

الخلام ..

بدرعنیزی القلویء متربعة متر

البدعوي المراق سوت الموادة ال

ين الغليم الغيييو في العلم

وق الخلع

اليدى ميرن احد

ر بالمجلِّن بدعيلن معكولسهن و تعنیل

معلى مليل النجم أيد المالية ا

المليس بعد تجربتن



لجنة التحكيم بالغت بمنع « نصف الذهبية » للاتر

👁 في رسالتي الاولى عن مهرجان فالنسيا السينهائي لدول البحر المتوسط الذي عقد بين ٢ و ١٠ اكتوبر الحالي تحدثت عن بعض مظاهر الفوضى والاضطراب التي سادت الدورة العاشرة التي كان من الفروض ان تسم بمظاهر احتفالية خاصة ولکن شیئا من هذا لم یَحدث بل یمکن القول ان العکس هو الذی وقع

سينما العربية القادمة من الدول المطلة در المتوسط، مصر وسوريا وتونس والجزائر وللغرب استثناء لبنان التي لم تتنج افلاما لها قيمة فنية لُن منوات الاخيرة وليبيا التي لم تعرف بعد الانتظام ف نتاج السينمائي.. واستطاعت السينا العربية ان اخاج السيدمي. واستحاد السيد الربي را زع الجائزة الذهبية اربع مراد على مدى السنوات مع الماضية عام ١٩٨١ بالفيلم المغربي ، عراش قصيا ، لجلالي فرماني وعام ١٩٨٤ بالفيلم الماضية ا 19.7 بالفيلم التونسي ، الهائمون ، الناصر خميري غيرا في السنة الماضية بالفيلم الصوري ، نجوم بار ، لاسامة محمد.. بل هنث في العام اللَّفي شيءً ر هو انتزاع اعمل عربية الجوائز الثلاثة الدّهبية جرم النهار ، والقضية ، القلعة ، للجزائري محد يخ والبرونزية ، احلام هند وكامليا ، للمصري

وقد بلغت هذا للعلم نسبة الاقلام العربية في المابقة اكثر من تلث الاقلام المعروضة حيث ارتقع دد الى سنة اقلام من مجموع اقلام المسلبقة وعدها عملا وكانت هذه الاعمال من مصر: و الأراجوز و ني لاشين من تمثيل عمر الشريف وميرفت أمين شام سليم ، وقلب الليل ، للمخرج عاطف الطيب طُولةً دُورِ الشريف وفريد شوتي وهللة صدقي، ومن بيا و ليالي ابن اوي و لعبداللطيف عبدالحميد ومن برَائر ، لُوسَ أو وردة الرمال ، لمعد رشيدي بن ج.. وكان من المقروض أن تشترك تونس بغيلم ثان هو بنون ليلى ۽ الطيب الوحيثي واکنه فضل سحبه لحظة بعد ان رفضت ادارة المهرجان الاستجابة به بعرض فيلمه بالتحديد يوم السبت ف ساعة معينة خُلاً بَذَلِكُ فَي اختصاص أدارة الهرجان.



خِرج هاني لاشين في الوسط على مرح قبل عرض ، الاراجوز ،

ولله السينمائية الشهيرة.

يُعتبر هذه ثاني مرة توزع فيها تلك

الجيّوائز حيث كإنت قد منحت في نوقمبر من

الالانية .. والهدف منها توزيع رقعة انتشار

لفظم الاوروبي حيث ان الجوائز التي

حضل عليها الافلام الفائزة تساعد عادة على

رزيعها في اسواق الدول الاوروبية وغيرها.

وتشترك في السابقة ٢٥ دولة أوروبية

الم واحد لكل منها.. وتتكون في كل دولة

نها لجنة محلية من عدد من السينمائيين

والفقاد تشاهد الانتاج السينمائي للباد

أتختار فيلما سيمثل السينما الوطنية في

مراعيم الماضي في حفل اقيم بمدينة برلين

الاراجوز والبرونزية وكما اشرت في الاسبوع الماشي فقد كان الاراجوز هو المنتصر الوحيد بين الاقلام العربية حيث نأل الجائزة البرونزية كما حصل النجم الممرى العالى الشريف على شهادة تقدير خاصة عن دوره ف القيلم وهو المنتل الوحيد بين كل من شاركوا ف أعمال المسابقة

المختلفة الذي حصل على مثل هذا التقدير. والاراجوز .. من تأليف د. عصام الشماع وتدور احداثه قبل حرب ٦٧ وتمتد ال بعد محديدة مين حرب ١٠ وبعد ألى بعد مستقد السبعينات، ويقدم قصة أراجوز يعرض اسكتشات يعرانسه الخشبية أمام جمهور من الفلاحين وهو لا يتورع عن توجيه الانتقادات اللائحة لكل ما غير هو قويم سياسيا واجتماعيا من وجهة نظره.. والاراجوز له ابن، وهر بهلول يوفده الى العاصمة ليستكمل تعليمه في الجامعة ويرسل له كل شهر مايعينه على العيش.. ولكن الشباب شخصية انتهازية ويخلق لنفسه فرص التسلق الاجتماعي عن طريق وضع ذاته في خدمة رجل اعمال ينتمى الى قرية قريبة من القرية التي نشأ هو بها تم بالزواج بالتي لوقعها في حبائله، ويصل بهلول الى قمة الانتهازية حينما يتقلب على والده.

ويثبت الاراجوز موهبة جديدة لدى مخرجه ويتبت الاراجور موهب جديده لدى محرجه الدى قدم حتى الآن فيلمين تليفزيونين د ايوب ، مع عمر الشريف ايضا ۸۳ د وعندما يأتى الساء ،،، بطولة فريد شوقى وسناء جميل د ۸۵ د ومسلسل فيلمى تليفزيوني هو د باقى من الزمن ساعة ، ولكن الفيلم كأن لابد من تبرير السلوك غير السوي لشخصية الابن وخاصة وانه ينقلب على أبيه كما انك لَّا تشعر بالارتباح ازاء الصدفة التي تجمع في مدينة القامرة بين يهلول

الجائزة الذهبية

وقد كانت الجائزة الذهبية التى نالها الغيلم اليوغسلاق ، نقطة التقاء ، للمخرج جوران ماركوفيتش ف مكانها تماما، فهو بالفض افضل ما ضعته مسابقة مهرجان فالنسيا.. والفيلم هو سابع ما اخرجه ماركونيتش الذي تخرج من معهد السينما التشيكوسلوفاكي وقد سبق أن نال و نقطة التقاء ، جائزة احسن فيلم في مهرجان بـولا للاعمـال

وباريس وق الخامس والعشرين من نوفمبر القادم تعلن وتوزع جوائر الفيلم الاوروبي

فام ١٩٨٩ تمنح هذه الجوائز لاحسن فيلم اورؤني عرض من اكتوبر ٨٨ حتى سيتمبر ٨٩

عنلك لافضل الفنائين الاوروبيين في جميع فروع العمل السينمائي كما يحدث في جوائز

مسابقة الفيلم الاورويي.

والفنانين الفائزين.

وبتكون كل سنة لجنة تحكيم من سبعة

اعضاء من سبع دول أوروبية.. ومن بين

اعضاء لجئة هذا العام المخرج الالماني

الغربى هارك بوم والفتلندي يورن دونرو

والتشبيكية فيرا شيتيلوفا. وقد شاهدت اللجنة

جميع الافلام الروائية والتسجيلية المرشحة

من الدول الخمس والعشرين وذلك في مدينة

براین فیما بین ۳۰ سبتمبر و ۱۰ اکتوبر

الحالى. وستعقد اجتماعات جديدة في بأريس

بين ١٠ و ٢٤ نوفمبر للاتقاق على الاقلام

ومن بين الاقلام المرشحة للحصول على أ

جائزة أو أكثر من جوائز الفيام الاورويي

و القارة السابقة ۽ من النمساء و والحياة ولا

شيء آخر ، من فرنسا ود لقاء في ترافرس ،

من المانيا الديمقراطية ، وقدمي اليسرى ،

من ايرلندا دوفضيحة ، من بريطانيا

و ومارى الى الابد ، من ايطاليا ، وزمن

القجر ، من يوغوسلافيا ، وفيرا الصغيرة ، أ

من الاتحاد السوفيتي ود لاتطلقوا النار على أ

الطائرة الورقية ، من تركيا « وحفل في محطة

كولوزكى للسكة الحديدية ، من بولندا

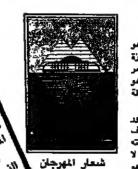
ومن المقرر ان يشترك مجموعة من أشهر

تجوم ومخرجي الفيلم الاورويي ف تسليم

الجوائز للفائزين ف حفل بذاع على الهواء في

جميع محطات التليفزيون الاوروبية.

ود امال كبيرة ، من بريطانيا.



شعار المهرجان

ميشيل بيكول و ميويو الميلوا ويكون الاستوال ا ليكليل افواد العالمة النين يحضين مِنْ أَنْجَاهُ مِنْ أَنْجَاهُ مِنْ أَمِنِهَا السِيرِ مِنْ أَنْجَاهُ مِنْكُوفَةً مِنْ أَمِنِهَا السِير ا المشاولة المستوحة عن موسس الموادد ا

المرنسا ا

الذي حقق منيامة . والمجماعيري التعبر الإطفال . علمة في مليو ١٨ وانعكاساتها على الورد السرة المارية علمة في مليو 1⁄7 وانعكاسلتها على الواد أسرة وأحدة بعضهم يؤيد تلك النورة بينما يواضها

• الولامات المتحدة ليالى هارلم و ليال مزلم ، ایدی میرون - ریستندد بربیود - دامی اد ایدیا ۱۱ الاکنینان از بربیود - دامی اد ایدیا ۱۱ ادر استان از پستی احد اد المغيادة ، التلاتينان . يسعى العد دجال العقبات تعترضه المل شهير

الفينسوى وقريد شوقي ق ، الخدم ١٠ اليوغسلافية.. ويقدم الفيلم فكرة خيالية تفترض أن عالم اثار يموت بسبب الاثارة التي تصيي بعد أحد الاكتشافات الاثرية.. وتسقر هذه الوفاء عن ردود فعل مختلفة بين الأهل والاصدقاء.. ويعد ساعات يتضع أن الرجل كان فقط ف حالة غييربة وقد عالج المخرج هذا الموضوع باصلوب الكوميديا السوداء وبالكثير من سعة الخيال.

مساومات لجنة التحكيم

ورغم اعجابي ايضا بالفيام التركي ، الضباب ، المخرج روافو ليفاتلي وقد تحدثت عنه في رسالة سايقة عن مشاهدتی له ف مهرجان مونتریال السینمائی الدولي - فانتى كنت اتمنى الا يشارك هذا الفيلم التركي و نقطة النقاء و الجائزة الذهبية وان تكتفي لجنة التحكيم بمنمه الجائزة الفضية.. وكان هذا سيؤدى بالتالي ألى استبعاد الغيلم التركى الثاني الحائز على الجائزة الغضية وهو ولا تطلقوا النار على الطائرة الورقية ،.. والفيلم جيد ولكن اللجنة بالغّد في تقديره في رابي ربعا تم هذا تتيجة بعض الساومات التي تحث غالبا بين اعضاء لجنة التحكيم.

وقد وفقت اللجنة بمنح جائزة السيناريو للفيلم الايطالي و سارقو الصابون ، الذي سبق وأن توجه مهرجان موسكو الطينمائي الدولي بجائزته الكبرى في المهر يوليو الماضي.. والفيلم من اخراج وتمثيل مويتسيو نيكيتي الذي الشترك ايضا ف كتابة السيناريو والخيال السينمائية الخصب الذى يتمتع به نيكيتى يذكرك باعمال المخرج والمثل الامريكي وودى أأن ف أعماله الكوميدية وخاصة ووردة القاهرة القرمزية وهو يسخر بشدة من سيطرة الاعلانات الاستهلاكية التي تداع في التليفزيون.. على حياة الانسان وخاصة في المجتمعات الغربية

العجوز الامزيكي

وقد اختارت ادارة مهرجان فالنسيا لحفل الافتتاح الفيلم الامريكي ، العجوز الامريكيّ ، وهو ذات العمل السنماني الذي اختتم به مهرجان كان الاغير في شهر مايو الماضي.. والفيلم من اخراج الارجنتيني لويس بوينزو وبطولة جريجوري بيك وجين فوندا التي انتجت ايضا الفيلم الذي تدور احداثه في المكسيك في بداية القرن ايلم الثورة التي اجتاحت البلاد بقيادة بانشو س والشخصيات الرئيسية الثلاث التي يدور حولها الصراع هي مدرسة امريكية عانس هاجرت الي مكسيكو لتدرس الأنجليزية لاولاد عائلة اقطاعية مكسيكية واديب امريكي فوضوى ترك بلاده في سن السبعين بعد ان اكتشف عدم جدوى الكتابة وفضل معايشة أحداث



عمر الشريف



قائد مكسيكي شاب يرتبط

رميا بالرصاص.

بقصة حب مع المدرسة ويدفع ثعن تخاذله بان يعدم

وقد وقع اختيار مهرجان فالنسيا الاسباني على هدا

الفيلم لافتتاح دورته العاشرة لان احداثه تدود أن

الكسيك وهو بذلك يؤك صلة اسبانيا بدول امريكا

اللاتينية والجنربية التى تتحدث كلها بالاسبانية

وعموما فقد عرض مهرجان فالنسيا قرابة ١٤٠ فيلما

ضمتها أقسام عديدة منها القسم الأعلامي لـ ١٥ فيلما

منها ، يوم مر .. يوم حلو ، و رسمك لين تمر هندي ،

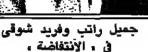
وقد ولد آبال غانس سنة ۱۸۸۹ وټوفي سنة ۱۹۸۳ . اي لو أنَّ الموت أمهله بضع سنوات · Lum Jumi.

> موسيقى النور انها تهب الإنسان حاسة حديدة ابال غانس

السينما هي النور . انها تهب الانسان حاسة جديدة بجعله يستمع بعينيه ، ، اما اللحمة السينمائية لفيلم

د ئابليون ، فقد بدأت سنة ۱۹۲۱ . وطيلة اربع سنوات التهم غانس جبلا من الكتب من تاليف ميشليه، تيار، لامارتين ، ايلي فور '.. وفي سنة ١٩٢٥ انطلق بكل حماس في الاتجاز، كما لو انه تقمص شخصية بطله بحيث كانت مخاطبته للفريق العامل معه في انجاز هذا الفيلم تحمل صدى





في قرية معلولا السورية يجرى حاليا تصوير المناظر الخارجية للفيلم السورى ، الانتفاضة ، الذي يعد اول عمل سينمائي عن الانتفاضة الفلسطينية

يشترك في البطولة نخبة من المثلين المصريين هم فريد شوقى وجميل راتب ويوسف شعبان وهشام سليم ومحسنة توفيق وماجدة الخطيب وامينة رزق وسميحة أيوب بالإضافة الى المثلة السورية منى واصف وممثلين من لبنان وتونس وليبيا

يخرج و الانتفاضة ، المصرى احمد الخطيب الذى كتب أيضا السيناريو بالاشتراك مع الدكتور رفيق الصبان .. وقد اعتمد على العديد من الشهادات الموثقة .

يروى الفيلم باسلوب نصف وثائقي احداث الانتفاضة من خلال معاناة مجموعة من الفلسطينيين يقيمون ف قرية صغيرة في الارض المحتلة وموقفهم من سلطات الاحتلال ومساهمتهم في المقاومة وفي انتفاضة الحجارة .. يتولى تصوير الفيلم مصور تشيكوسلوفاكي .. وستتم عمليات تحميض وطبع الفيلم في تشيكوسلوفاكيا ليكون جاهزا للعرض ف اوائل العام القادم .

١٠ أفلام ، والافلام التسعة التي حصلت على الجائزة الذهبية في فالنسيا على مدى الدورات السابقة و ١٧ فيلما عن الثورة الفرنسية في مناسبة الذكرى المنوية الثانية وقسم لافلام الأطفال بنحو ١٥ فيلما. من مصر و د عرب ، من تونس والقسم الماص ، ٥٠ 14. Chicoens Ilmin ايال غانس

اقلام ، وبانوراما أوروبية للدول الاوروبية غير المطلة

على البحر المترسط ١٦ قيلما وبانوراما سينما امريكا اللاتينية لـ ١٦ فيلما وتكريم المخرج والمثل الإيطالي

البرتر سوردي و ١٥ فيلما ، والفرنسي رينيه الير و أ افلام ، والمؤلف الموسيقي الاسماني خوسيه فينير ، لـ

في سنة الاحتفال بالذكرى المنوية الثانية للثورة الفرنسية وهب المخرج كلود للوش لفأثدة التراث الوطني الحقوق التي كان يملكها بشأن واحد من اشهر الافلام في تاريخ السينما وهو فيلم و نابليون ، للمحرج أبال غانس وهكذا اصبح هذا الاثر الفنى محفوظا لدى خزينة الافلام الفرنسية المكلفة بتأمين عرضه ، حتى في سلحات فرنسا ، وفق رغبة مخرجه ، وهي امنية تحققت اثناء الاحتفالات

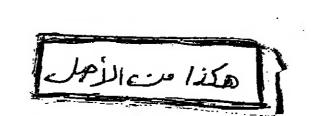
اخرى لكان الان في سن المائة وهو عمر السيئما التي كرس لها غانس حياته منذ اكتشفها وهو لايزال طفلا صغيرا . وقد قال عنها : السينما هي موسيقي

وقد تكلف أنجاز هذا الغيلم

١٨ مليون فرنك وهو مبلغ هائل

نابليون بونايرت في ذلك العهد وتجند له اكثر من خطية للاميراطور: مسيدخلنا هذا الفيلم الى معبد الفنون عبر مائتی فنی واربعین نجما من باب التاريخ الكبير انه ينتظر بينهم البير دى ودونيه ق دور نابليون ، الشاعر انطونان ارتو منكم أن تعيدوا الحياة الى الصور الخالدة للثورة وضحكتها ق دور مارا ، وغانس نفسه ق دور سان جوست . واستلزم الاحتضارية ، لللمبراطورية تصوير بعض المشاهد حشد وظلالها الكبيرة ، للجيش الكبير ستة ألاف من المثلين وشموسه ، ان کل د شاشات الدنيا تنتظركم . . الصامتين ،

وكانت النتيجة عمل شاعر ملهم ، او هوغو سيتمائي .



السوير ماركت .. احد اساليب الاستنزاف الاستهلاكي النفس الذي نقع في أسره دون أن نشعر .. عند دخولك للسوير ماركت تجنبي عربة جمع المُشتريات .. هكذا تتصحك خبيرة الأقتصة الاسرى مبررة ثلك بان استسهال تعبثة العربة بكل ما تقع عليه عينك في كل زيارة .. وتقول : عنيما تعتمدين على يدك في حمل الشتروات .. فثقى بانك



ىنتك عندما تسالين ابنتك الصغيرة عن الهدية التي تريدها في مناسبة من المناسبات سنقول على الفور , غروسة ، ١ وتربحم غرفة صغيرتك بتلك النمي

بلحجام واشكال مختلفة . ترىٰ هل فكرت مرة في تعويد صغيرتك على اسلوب اخر لتليية طابها؟ مثلا هل فكرت في الجلوس الى جوارها لتصنعا عروسة معا من بقايا الاقشة واشراكها معك (تفصيل الضنتان واختيار اللون ؟ الله بذلك تَضْرِينَ عَصفُورِينَ بَحَجْرٌ .. فَهُدُهُ العروسة سنكون الآقرب لنفسها اضافة أن شعورها بانها ساهنت في صنعها ووضعت عليها لمنكها ا



السنة الثلاث ون @ العد ١٥٥٨ - الاثنين غرة ربيع الثاني ١٤١٠ هـ - (٨ العقرب كا ١٣١٨ هـ ش) الموافق ٣٠ اكتوبر ١٩٨٩ م ٠

زوجك

اناقة الرجولة!

• الشائع أن وجود المراة في غرقة النوم أو في البيت بشكل علم شيء خاص بالرأة فقط .. وريما تستنكر الزوجة على زوجها وقوفه لمام للراة وتتهمه استاذة علم الأجتماع الناسى الالماتية (۵ . ش) ترى ان المتعلم الزوج بانظته ونظافته لا يتعارض مع الرجولة .. لا تجعل زوجك بِعُجع في يوم ما يشكله الرث وتصرب الصلع الى رأسه قبل

فوات الأوان !



بعيداً عن البيانات لهذا الكم من المباني المخص

وطبعا ليس بالضرورة القول ان الاخوات

المتعاقدات يؤدين هذا الدور لتفس السبب خامة وان

: خطط السعودة ، وصلت الى حد الاقرار ، أن لدينا

التعليم . في بعض الدول الشليقة تم تجاوز مشكلة ضعف الامكانات الملدية بتطويع جميع الامكانات والطلقات البشرية من اجل تحقيق هدف ، مكانحة الامية ، دون

أنْ يحَلَفُ مَنْ جَمَلَةَ الْعَمَلِ تَطْوِيعِ جَمِيعِ مَنْكَ اسْتَمَعَ

ريات البيوت شاركن في برنامج معند وواضع . معارية د امية النساد د بعمل تطوعى وضفت للدعاية

له أَكْثَر القَطَاعَات قرباً مِنْ الْجَنَّمِ الاداعة ـ الاداعة ـ التلفية المنافقة الدعوة كل من الديها قدرة على

المشاركة في تطيم الامهات وغيرهن ممن لم نتع لهن فرصة التعليم سواه بسبب العمل في ، الزراعة ، أو في

الرحمة التعليم سواء يسبب المسر في الرحمة التعليم سواء الأولى المب أخر الكت احدى المديدة المدين المديدة النا كانت تشعر مع ومحد الامية ، في الدول التبطيقة النا كانت تشعر مع

الاخريات بأنها تشارك في حرب منيقية ضد البهل . العدر الذي لا يغتلف كنيا عن اي عن اخر عرفناه

اكتفاء ذاتيا في مجال التدريس، وحتى أخر مراحل

• زوجى بخيل جدا .. يقتّر علينا كثيرا .. لسجة اننى احيانا اصفه - في السر - بانه - من ، بخَّلاء الجلَّفظ ، او لعله تجاوز اولئُّك !! لانني كلما طلبت ، شيئاً ، _ ومهما كان يسيرا ويدخل في دائرة قدرته على الوفاء به _ يماطلني الى درجة اننى الجآ الى الصمت لقناعة منى بانه أن يقدم على خطوة البجابية بهذا الصدد .. واحيانا اجد نفسى مندفعة للحوار معه .. لاقناعه بأن اتجاها ، تقتيريا ، كهذا يمقدوره ان يهدم كيان الاسرة .. ولكن الحوار يمتد ويتشعب ليصل بنا الى الشجار السلخن .. والسلخن جدا .

> • ما سبق لم يكن مقتطعا من رواية أدبية .. او قصة خيالية تفتقت عن موهبة كاتب خصب الخيال .. لا .. انها ببساطة قصة ، واقعية ، بشحمها ولحمها .. بعثت بها احدى القارئات التي رمزت وكانت هذه الرسالة هي الحافز

الحقيقى الذى دفعنا الى مناقشة هذا الموضوع الهام .. فالبخل قد ينعكس سلبا على الاسرة .. وقد يلقى ظلالا من الضغائن والاحقاد والمساجرات .. بالاضافة الى كونه يضطر افراد الاسرة الى ارتكاب اخطاء سلوكية واخلاقية .. فقد يلجأ الاطفال الى السرقة لانهم بحاجة الى المال .. وقد تتشوه طفولتهم .. وتمتلىء بالاحقاد على الاطفال الآخرين الذين يجدون المال متوفرا بين ايدهم بقدر

ولكى نكتشف أفاق هذه المشكلة .. ثلجأ الى الدكتورة نجلاء المحلاوى د الاخصائية النفسية بمستشفى الداغستاني . . لتكاشفنا بأن صفة و البخل ، صفة مذمومة غير تستوطن نفسية الانسان بفعل ظروف اجتماعية .. مثل التنشئة الاجتماعية التي جعلته معتادا على الحرمان .. وبالتالى تأصلت هذه الصغة كسلوك متجذر .. واصبحت تحكم علاقته بنفسه وافراد اسرته .. الى حد حرمان الروجة والاطفال من مطالب الحياة الضرورية .. على الرغم من ان المال ليس للاكتناز .. ولكنه وسيلة لجعل الحياة اكثر رفاهية .. دونية اجتماعية!

 تضيف الدكتورة نجلاء: ايضا تمسّ هذه و العادة السيئة و ــ البخل _ جانبا أخر .. الا وهو شعور الاسرة وافرادها انهم اقل شأنا في السلّم الاجتماعي .. مما يورث لديهم احساسا بالنقص .. لأن وضعهم الاقتصادي الاسرى في ظل هذا ، البخل ، النابع من ذاتية ، الاب ، يجعلهم يشعرون بالدونية !! ومن ثم بالنقمة على الآخرين .. والشعور بالعدائية المفرطة ومن هنا _ تقول الدكتورة نجلاء _ يتعين على الزوجة ان تكون اكثر وعيا . وان تلعب دورا كبيرا في تغيير الطبائع السيئة للزوج .. واذا كانت الزوجة تعمل .. فأنه بمقدورها ان تساهم بفعالية في تلبية متطلبات الاسرة على اساس من التعاون مع الزوج .. لكي يشعر هو الآخر بمسئوليته كرجل .. وكرب اسرة .

نفور ومهائة! رؤیا کابلی ، استاذة علم اجتماع ، ترى أن البخل صفة دميمة لا تتقبلها النفس البشرية .. واذا كان الزوج بخيلا فان من الطبيعي ان يسبب نفورا لدى الزوجة .. وقد تنشب ـ بسبب هذه الصيغة الذميمة التي تجعلها في عوز مادى ومعنوى _ العديد من المشاكل والخلافات التي قد حَوَّدي الى و تفكك ، الاسرة .. وقد تلجأ الزوجة واطفالها الى اسرتها وذلك بحثا عن اشباع حاجاتهم الاساسية والضرورية _ سواء كانت مادية او معنوية او نفسية _ وقد يتحقق ذلك الاشباع _ احياناً - بطرق سوية .. وفي بعض الاحيان يتحقق بطرق غير سوية لا داعي

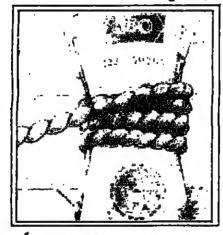




ويخل الزوج قد يضطر الزوجة الى أن تضغط على نفسها كثيرا .. مما يولِّد لديها كبتا نفسيا وعقدا واضطرابات نفسية .. وذلك نظرا لشعورها بالمهانة التي تعتبن نتيجة لتقصير زوجها في تلبية متطلباتها

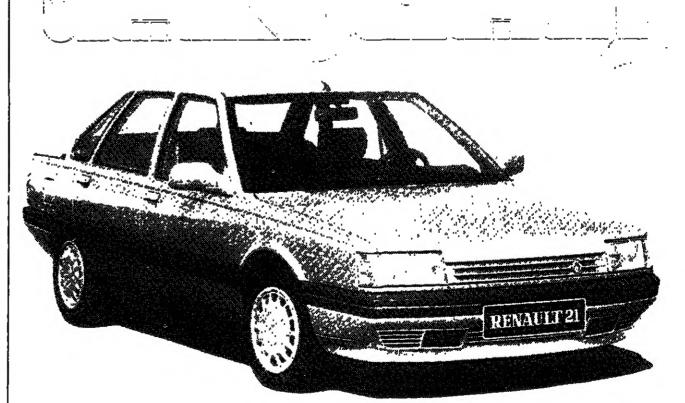
وقد يدفع وبخل الزوج ، الاطفال في طريق غير سوى ، مثل السرقة لتحقيق متطلباتهم التي أهدرها الاب بسبب شحه وتقتيره .. وقد ينعكس هذا الوضع بظلال قاتمة على سلوكيات الاطفال .. التي قد تنحاز للانحراف . وسوء الاخلاق .. نظرا لشعورهم بالنقص بازاء الصالة الاجتماعية للاطفال الاخرين .. مما قد يعيقهم عن الاتصال الاجتماعي بالاطفال وبالمشم ككل.





وهذا بحد ذاته يخلق جيلا هشًا معقدا .. ممتلئلا بالاحقاد .. والشعور بالدونية!





إنه من السهل جدا أن تشتري ربينو ٢١ .. وفي الحال!! وذلك بعضل تسهيلا تناالتي تتيح للدالدفع على أقساط شهريت بسعر البطاقة الجمركية دون اية إصافات . «مع بوليصة تأمين مجانيتة لمدة ١٨ شهرًا » فاذا كنت تفكر في شراء رينو ١٠٠٠ الآن هوا فصل وقت لوضع قرارك قيد التنفيذ .. ولكن أسرع .. فهذا العرض بيري لفترة محدودة. • الدفعة الأولى • • ٨٠٠٠ ريال فقط. • تصناف رسوم اللوحَة والاستمارة. • أسعَارِ خاصَّة للشراء نقدًا .

ركة الخاهد للتراكتورات المنطعتة الصتاعية کیلو د- ۱۸۰۵۲۲۰ ۱۲۲۲-۱۸۸ كيلو ١٤ - ت ٦٢٠٩١٧٢ ב דרנפייון A2V19 -- --تنارق الأرعمل وت 275745 ■ الطــاســـ؛ عبدالقادرسندي ■ الربياض: المشافيات د١٩٨٦ع العاوب ت د١٩١١٦ع בי ביציאר בי דבידבות ت ۲۲۰۰۲۲۷